

الرياض

يرعى حفل مسابقات تحفيظ القرآن الكريم في الحرم الوطني مواثيق قيمة للفائزين . ويرافق موسم للمسحوقين بمدراس تحفيظ القرآن

كتب / محمد السليمان :

على شرف صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز رئيس
الحرس الوطني أقامت الإدارة العامة للشؤون الدينية بالحرس الوطني
أسر حفا بمناسبة إعلان أسماء الفائزين في مسابقات تحفيظ القرآن
الكريم والتي ينظمها الحرس في جميع مناطق المملكة .

أنشطة الشباب بالمنطقة

وإلى جانب الأنشطة الرياضية والفنية .
ومن ناحية أخرى عقدت اللجنة
الصحية بالمركز اليوم اجتماعا بمقر
المركز ناقشت خلاله عددا من الأمور
المتعلقة بصحة وانشطة وبرامج اللجنة
وعلاقتها بالمؤسسات الصحية
والاجتماعية بالمنطقة . كما تم خلال
الاجتماع توزيع عدد من الوثائق
الادارية . كما أعدت اللجنة بالإضافة
الى ذلك برنامجا لمشروعات التي
تزم اللجنة تنفيذها قريبا .

وقد قررت اللجنة في ختام الاجتماع
القيام بجولات استطلاعية على منطقة
خدمات المركز للتعرف على المشاكل
القائمة وذلك تمهيدا لاعداد الخط
والبرامج الصحية لها .

وصول وفد صومالي إلى جدة

حدا / حسن الظاهري :
وصل إلى جدة وفد صومالي
برئاسة معالي مدير الجامعة
الوطنية الصومالية الدكتور محمد
حسن مودي يرافقه الدكتور خليفة
بله محمود عميد كلية الطب
والدكتور محمد اسماعيل عميد
كلية الاقتصاد والدكتور عمر
شيري يوسف مدير قسم كلية
الجيولوجيا والدكتور عمر علو
مدير قسم مكتبة الكسوف بوزارة
التعليم العالي وذلك لزيارة جامعة
الملك عبدالعزيز وعلم بان الوفد
سيبحث سبل التعاون بين
الجامعتين كما سيوزع اقسام
لحاضنة وكلية التربية بالمدينة .

وقد اعربت الجمعية عن شكرها
للمتبرعين والله لايضيع اجر من احسن
علا .

ندوة عن النخيل تعقدوها جامعة الملك فيصل

بالاحساء ..
تقرر انعقاد ندوة النخيل والمعروض
العام بهذه المناسبة في الفترة من ٢٨
جمادى الاولى - ٢ جمادى الثانية من هذا
العام ١٤٠٢ هـ .
ويشتمل معرض الكتاب الدولي المشار
اليه والذي سيعرض المواد المتعلقة
بالبحوث والبحوث ، نخيل البطح ، العلوم
الزراعية ، علوم الاغذية ، علوم الطب
البيطري ، الثروة الحيوانية .
وقد ربح المعرض بالمواضع المكتوبة او
المصورة من كتب ومجلات وابحاث
ومقالات وافلام مختلفة الاشكال
كما ستقوم جامعة الملك فيصل ممثلة
بمكتب المكتبات بشراسة خمسة نسخ من كل
مادة معروضة .
كما ان هناك الرغبة في الشراء لعدد من
المتبرعين . منهم العلماء والباحثين في
ندوة النخيل . اعضاء هيئة التدريس
بالجامعة من الجنيين . طلاب وماليات
الجامعة . ممثلو جامعات المملكة العربية
السعودية للمصنوع . الهيئات والمؤسسات
الحكومية والدولية والاعلامية . الافراد من
المزارعين المحليين .

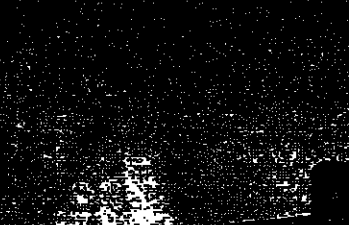


وقد اقيم حفل توزيع الجوائز في الحرم الوطني

الثالث التقى محمد بن عبدالله الشبيبي
وبالمركز الرابع التقى بندر بن قفا .
وبلغت جوائز الضباط من ٥٠٠٠ ريال لاول
الى ٥٠٠ ريال لاربع .
اما جوائز لطلاب المدارس
فتتراوح بين ٤٠٠٠ ريال الى ٢٠٠ ريال
وقد اقيم الحفل الثاني الجندى اول احمد
ابراهيم الخالدي .
وقد قدم فقرات الحفل الملازم ابراهيم
المجاني .

اعاد حركة تنقلات لمدرسين لوطنيين للعام المقبل

كتب - علي السالم :
أبلغت وزارة المعارف جميع ادارات التعليم باسناد حركة تنقلات
المدرسين الوطنيين ومديري وكلاء المدارس في قطاع التعليم
الابتدائي حيث ستقوم الوزارة باعداد تلك الحركة حرصا منها على
تشكيل المدرسين من الاملاءة بين ظروف عملهم وحياتهم المعيشية . وقد
طلبت الوزارة من المناطق استقبال جميع طلبات النقل بالطريقة التي
ترأها مناسبة ورفعها للوزارة . اما مديري المدارس الابتدائية
فيلزمهم بالالتزام بالوزارة على رفع أسماء طلبة النقل في وقت مبكر
حتى يستفسر من المناطق الاخرى التي يرغبون النقل اليها عن وجود
امكان شائعة لهم تتفق ومسمياتهم وظائفهم ضمانا لاستمرار كل منهم
في مزاولة العمل الذي يتفق وطبيعته وعلم وعدم تحويله من العمل
القيادي الى عمل اخر قد تضطر اليه المنطقة نتيجة لعدم وجود عمل
متجانس مع عمل الشخص المنقول اليها .
هذا وقد طلبت الوزارة اذاعة
لفرصة لجميع الراغبين في النقل
ضمانا لاستمرارهم وتحقيق رغباتهم
واشعارهم بانهم ان يتخذ اي قرار يتعلق
بالنقل على القابات الفردية التي
ترفع للوزارة مباشرة وسوف يتقرر
لنقل على الاشخاص الذين ترفع
لساؤهم من قبل مناطقهم على ان
تصل بيانات طلبة النقل الى التعليم
الابتدائي بالوزارة في موعد اقصى
نهاية شهر جمادى الاولى القادم . وحين
بالنقل على القابات الفردية التي
ترفع للوزارة مباشرة وسوف يتقرر
لنقل على الاشخاص الذين ترفع



مدرسة في المنطقة الشرقية

هذا . وبالتسليم للمتعاقدين بالحرم
للمدرسات الراغبين في النقل فقد
طلبت الوزارة منهم تقديم ما يلي
مواظبة الرئاسة العامة لتعليم البنات
على نقل خرافاتهم التي الاماكن التي
يلتزمون بالنقل اليها وذلك ضمانا لعدم
تعارض النقل بالنسبة للمدرسة
ومحرمها .

العمل مازال مستمرا في محطة الكهرباء بسدير

سدير : ابراهيم العنبر :
لا يزال العمل جاريا في تنفيذ مشروع
محطة توليد الطاقة الكهربائية بمنطقة سدير
والذي يقام على طريق الوشيل وسيفي
جميع مدن وقرى منطقة سدير . وتقدر
التكلفة الاجمالية للمشروع بـ ٥٠ مليون ريال
تقريبا ويحتوي المشروع على خمسة
مولدات كهربائية قوة كل مولد ٢٥٠٠
كيلوواط والثاني ويشتمل ايضا على شبكة
حديثة للضغط العالي والمنخفض بالإضافة
الى المولدات الكهربائية .

اعلانات متفرقة

● يعلن صالح سليمان العواد
عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم
١١٤٢٢٤ تاريخ ١٩/١١/١٩٧٩
الصادرة من الرياض . يرجى ممن
يعثر عليها ان يسلمها الى مرور
الرياض - قسم الرخص وله الشكر .
٢/١٩٧٩
● يعلن علي هادي محمد
الكثري حامل البطاقة ٢٨٥٧١
تاريخ ١٩٧٩/١٠/٢٢ الصادرة
من القنفذة عن رغبته في تصدرة
اسم الشرائح . بحيث يصبح اسمه
الصحيح بعد الاضافة / علي هادي
محمد الكثري الشراشي . فمن له
معارضة فليقدم الى الاحوال
المدنية في الرياض او القنفذة خلال
شهر والله الموفق .
٢/١٩٧٩
● يقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
الرياض المواطن سعود صالح محمد
اللقبي مفيدا ان دفتر حقيقته نفوسه رقم
٨٤٤/٨/٨ وتاريخ ٧٤٤١/٧/١٥
سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن
يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال
المدنية في الرياض او ٤٤٢٢٢٢ او
المرور او احوال مدنية لان حيازته هذه
الحقيقة او احوالها او للبحث بغيرها
او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد
مخاطبة يعاقب عليها النظم .
٢/١٩٧٩

زيارة طاعة مستشفين أبحاء ٥٠ سريرا لطورر مستشفيات منطقة القصيم وإقرار لمعرض الخامس بـ ١٥٠



وزير الصحة

تسليم موقع العمل لمشروع المصرف بالبهوف

الاحساء : عبد اللطيف الملحم :
تسلمت في الاسبوع الماضي إحدى
الشركات موقع العمل لتنفيذ تخطيط
المصرف الرئيسي الواقع بحي الملك
فيصل بالبهورف والبالغ طوله حوالي ٢ كيلو
مترات .
وتجدر الإشارة الى ان مجلس ادارة
هيئة الري والصرف قد وافق مؤخرا على
تخطيطه لمباشرة من مخابر حركة المرور
والصحة العامة للسكان بتكليف مقارنهما
٢٥ مليون ريال .
من جهة اخرى تنضم هيئة المشروع
تنفيذ مشاريع ادارية لها بقرار فريق
الاحياء ابلق وتشمل مكاتب المرفقين
ويوشا للصيانة .

انتهاء الترميمات بمنى دار التربية بالاحساء

واست -
انتهت دار التربية الاجتماعية بالاحساء
مؤخرا من تنفيذ بعض الاعمال
والترميمات الجديدة بمنى الدار وشملت
انهاء مسجد وبركة سياحة وقد بلغت
التكلفة الاجمالية للاعمال التي تم
تنفيذها ثلاثة ملايين و ١٥٠ الف ريال .
ومن جهة اخرى صرح الاستاذ طه
التعليم مدير دار التربية الاجتماعية
بالاحساء بان الدار تقدم حاليا بمرور
مساعدا تقنية لحوالي اربعمائة حالة من
حالات شديدا الاعاقة والاطفال المشايين
ولذلك بعد استكمال الاجراءات التنظيمية
ومما تجدر الاشارة اليه ان الدور
الاجتماعية المتمثلة في مختلف مناطق
المملكة تقوم بايلاء الايتام وصحفي
الرعاية الاجتماعية ضمن جهود وكالة
الوزارة للشئون الاجتماعية حيث توفر
للتلاميذ كافة الخدمات الاجتماعية التي
تشمل الاعانة والسكن والملابس والرعاية
التعليمية والصحية والاجتماعية .

تقيد عدد من مشاريع تعليم البنات بالشرقية واستلام مشاريع من مختلف الفئات

المدرسة الثامنة للبنات بالخرج تدعو مجلس الامهات ..

الخرج : منوب الرياض :
أقامت المدرسة الثامنة للبنات بالخرج
يوم امس مجلسا للامهات والمعلمات
وحضر المجلس اكثر من ٢٠٠ ودي
باي من القرائن الكريم ثم كلمت مديرة
المدرسة التي رحبت فيها بالامهات
وشكرتهن في بحث ما يتعلق بمبتغيات
بناتهن في المنزل .
وناقش الاجتماع الاسلوب الراجح
اتباعه لتلبية الطلبة في المدرسة والمثل

Does Poor English Let YOU Down ?

—expert tuition for Pitmans,
LCC or RSA exams could be your answer!
A GOOD COMMAND OF ENGLISH can ensure success in
your present job — Improve your chances of promotion and
increase your earning power. You can acquire it quickly and easily.
When you can talk fluently
and effectively — write clearly
and concisely, you impress
your boss — your customers
— and your friends.
To help you to be successful,
we offer you a unique, easy to
understand, home-study training
for a Diploma in Business
English, as well as Pitmans,
LCC and RSA exams. You are
trained in writing business
letters, office memoranda, reports,
minutes of meetings and
lots more, including an extensive
business vocabulary, and of
course the English language itself
— both written and spoken.
Your Business English training
is conducted entirely in
English. It has been specially
written for people whose
mother tongue is not English.
If you understand this advertisement,
you will also understand
the prospectus, giving
fuller details — which is sent
FREE on request. Don't miss
your chance! Write NOW for
your copy giving your name
and address in BLOCK
CAPITALS to Business Training
Ltd., Dept. AR182,
Sevendale House, 7 Dale
Street, Manchester M1 1JB,
England.
Please send me free details by air of your specialist home-study
course in Business English and how I can qualify for it
NAME AND ADDRESS IN BLOCK CAPITALS PLEASE
Surname
Other names
Address

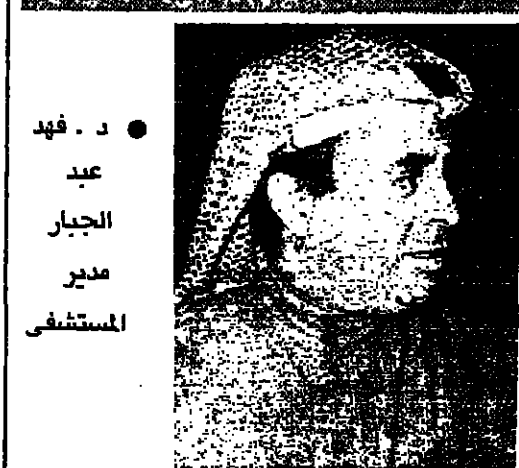
● يعلن زيد حامد البقي عن فقد رخصة
سيارة داتسون بيك ٨٠ رقم ٧٤٠٤٧٤
نقل السعودية لتاريخ ١٧/٢/١٤٠٠
الصادرة من مرور الرياض علما ان
الاستمارة باسم منقول داخل الدوسري
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
مرور الخرج وله الشكر .
٢/١٩٧٩

٢/١٩٧٩

الأمير سلمان يوقع عقود تمليك وقا حبر لعدد من السفارات

٢٧ سفارة توقع عقودها حتى الآن بالحي الدبلوماسي بالرياض

عقد امير الرياض... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...



د. فهد عبد الجبار مدير المستشفى

كثفت في وقت سابق من امير الرياض... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

الأمير عبد الله بن سعود بن عبدالعزيز يوقع عقودها حتى الآن بالحي الدبلوماسي بالرياض

استقبلت كلية الشريعة والعلوم الدينية... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

وقد تم توقيع عقودها حتى الآن بالحي الدبلوماسي بالرياض... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...



د. فهد عبد الجبار مدير المستشفى

وقد تم توقيع عقودها حتى الآن بالحي الدبلوماسي بالرياض... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

في ندوة مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز

معدلات التنمية تؤكد سيرة كاف الطريق الصحيح

فرط التنمية المحلية مبنية على الترشيع ابراهيمي والقسم اسلامية

مكتبة المدينة المنورة: خورسيف الجعفي

توزيع مشاريع المدينة المنورة: خورسيف الجعفي

ابها مكتب الرياض: خورسيف الجعفي

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

وصول الوفد الإيطالي للمكوفين

مكتبة التربية الفري لدرول الخليل يواصل اجتماعاته بمكة

واصل مكتب التربية الفري لدرول الخليل... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

واصل مكتب التربية الفري لدرول الخليل... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

٧١ باخرة تفرغ حمولتها بالموانئ السعودية

واصل مكتب التربية الفري لدرول الخليل... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

واصل مكتب التربية الفري لدرول الخليل... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

تسليم باخرة التمرور بالبحر

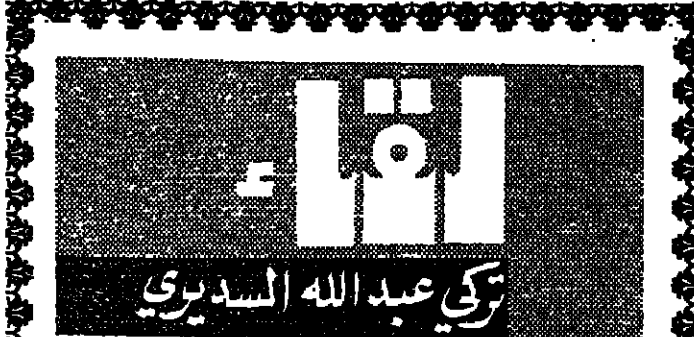
واصل مكتب التربية الفري لدرول الخليل... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

واصل مكتب التربية الفري لدرول الخليل... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

نعي

بقلوب ملؤها الحزن والأسى نعي... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

بقلوب ملؤها الحزن والأسى نعي... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...



د. فهد عبد الجبار مدير المستشفى

بين المهنة والمسؤولية

أبرز سؤال واجهته مؤخرًا من صحفي أجنبي هو... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

أبرز سؤال واجهته مؤخرًا من صحفي أجنبي هو... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

اعلانات متفرقة

تعلن مؤسسة علي عبدالعزيز... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

نعي

بقلوب ملؤها الحزن والأسى نعي... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

نعي

بقلوب ملؤها الحزن والأسى نعي... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

نعي

بقلوب ملؤها الحزن والأسى نعي... مستشار الملك خالد بن عبدالعزيز...

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

الآن خط بري جديد

ضمن شبكة التوزيع البري افتحت " الرياض " خطاً جديداً يصل الى مدينة عفيف .. لتتكمّل بذلك مراكز التوزيع بطريق الحجاز .. بجميع المدن والقرى التي يمر بها الخط ومراكز التوزيع للخط الجديد في كل من :

عفيف • البجادية • الجمش • عرجا • بني • القصير • سرور • جميع القرى والهجر المجاورة • وكذلك في جميع محطات البترين والمحطات الواقعة على الطريق المار بهذه المدن والقرى • وكذلك إضافة الى مراكز التوزيع القائمة من قبل على طول طريق الحجاز الجديد والقديم ..

ليكون في متناول القارئ القوم والمساكين هذا الخط الحصول على نسخة من

وتشمل خدماتها

ملاحظة هامة
حيث أن لبرية تكفل جميع مصاريف إيصالها للقارئ في كل مناطق المملكة ومناطق فانية بما في ذلك الجور وعمولات البريد. لذا فإن نسخة تباع بسعرها البري.

الرياض

فجر كل يوم في نفس موعد صدورها في الرياض

واحد فقط

حروف وأفكار

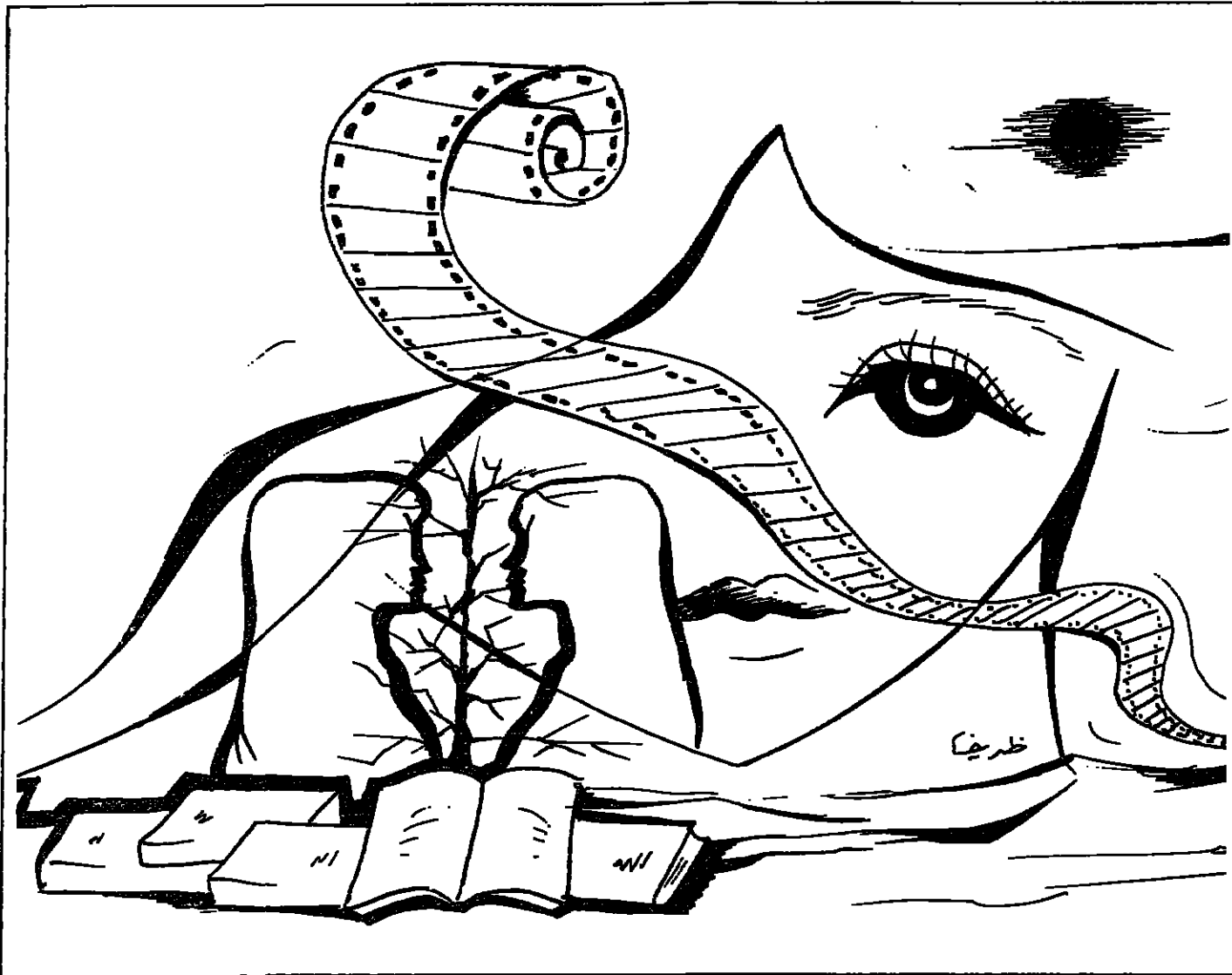
تحتها اليوم ساره الصبدي

و.. نخولق ونبحلق من شدة الاندهاش!

دون المتوسط بكثير .
وانا هنا لادعي بأنه لا يوجد منع ولا
قمع ولا ارهاب يشل الاعصاب والتفكير
ولكني اعرف ان قدرة الابداع الحقيقية
لا يقف في وجهها شيء مهما كبر . وان
الرغبة في المعرفة من اجل المعرفة لا من
اجل التباهي بها او المتاجرة بانوارها
ووقوفها كقيلة بان تنفي اي عائق . ولكنه
التوجه الخاطيء الذي يسيرنا جميعا هو
التكبر الكبري . فاذنا لو خصصت المرأة
- التي لا تعمل غالبا . لافي بيتها ولا في
الخارج - ماذا لو خصصت هذه المرأة
المليئة بالفراغ نصف وقت فراغها في
القراءة او في تعلم شيء ما واتقانه ؟ ماذا
يحدث لو انها انزلت ساعة واحدة في
الاسبوع تحاكم فيها معرفتها وقيمتها
وجودها ؟

سأعرفون ما الذي سيحدث
لو لم شيء من هذه القليل؟
غالبا ما ستجد هذه المرأة
نفسها كمنزلة جرباء وسط
القطيع ستجد نفسها منبوذة . سيرى
الرجل انها لم تكسب وقتها بأكمله لثيابها
ولبشرتها ولذلك فهي امرأة ناقصة ..
والرجل يفضل الارتباط بدولاب من الثياب
وبأنياء المطبخ اكثر من تفضيله الارتباط
بمخلوق آدمي حقيقي يفكر . فالتفكير
يعيق الاندفاع عن التحقق !

لقد خطرت لي كل هذه الافكار دفعة
واحدة عندما حضرت اخيرا قلم
(راج تايم) للمخرج الامريكي
ميلوز فورمان وها انا ذا امتلئ مجددا
بالحدق كلما ارى عملا ابداعيا هائلا وافكر
في ابداعتنا نحن وفي مبدعاتنا ومبدعاتنا .
فانا لم افكر مطلقا ان كان هذا المخرج
الكبير يملك رؤية سينمائية .. لماذا ؟ لانه
يملكها فعلا .. ولم اجلس انيش في رؤيتي
للقلم لاري ايبن وضع الديكور . واين قسم
ككل الممثلين وكيف اندخل الموسيقى وهل
كان التناغم والحركة بنفس المستوى
طوال القلم ام لا .. كلا .. لقد ذهبت لاري
قلما ممثلا ومدهشا ويحيث انه اخرجني
من ثياب الناقدة واجلسني بعيدا قائلا لي
انك متفرجة وليس اكثر من ذلك .
وكم كنت اتمنى ان يقولوا لي مبدع
عربي



لان قدراتي تهرمني . ربما لانه لن يبقى
في الاخر عند تحقيقها ما يثير الرغبة في
العيش . او ان تكون الحياة قيمة بعد
ذلك .. ولكن القيمة تتغير ولن تعد كما هي
عليه . رغم انها تبقى قيمة . ولكن الذي
يختلف هو انني ان افرح بقيمتها ان هي
تحقق . لان لاحد هناك سيفهم مقدار
ذلك التحقق !

امي الرغبة في افسراح
الاخرون اذن ؟
اي افكار تبت لها شكل
مخرج من هذا النوع ؟

حسنا هناك حل وسط .. ليفرح
الاخرون رغما عنهم اذن !

لكن مهمتي تعليمهم ماهية الفرح
الجديد .. ولكني اكبر مهنة التدريس !
والان فاني لم ازل افكر في تلك
الجملة .. « يملك رؤية سينمائية » يا له من
مدبح ويا لها من شتيمة ! وكأني قلنتها
متعجبة من امتلاك هذه الرؤية السينمائية
لان المخرجين الاخرين لا يمتلكونها ! ما
انا امتدح مجتمعنا هذه المرة !! فان
عدم فهم هذه المجتمعات وعدم تفهمها
اصبح يشكل لنا بشكل غير واع بديعية
اساسية واولية لأي غم للامر !
فان يفهم اي منا فيما يتناول قليلا
عن فهم مجتمعنا يجعلنا نصفق ونحولق
ونبحلق ببعضنا البعض من شدة
الاندهاش .

وهذا هو الامر بالبطي . ان
يقدم لنا احدهم او احدها
عملا ادبيا او فنيا او شعريا
او « علميا » مع ندرة الحالة
الاخيرة رغم ان الحالات الاولى حقيقة
اشد ندرة .. رغم ذلك فانا لا نستطيع الا ان
نصفق له ولنا وللامة العربية جمعا .
لماذا ؟ لان الاستاذ او الاستاذة انعموا
علينا وفكرنا ! قلله الحمد .. ولا يحمى على
مكروه سواء وبالتالي لكن متفائلين فهم
افضل من غيرهم - اي من البقية التي
لا تفكر - وكل شيء يأتي بالتدريج ولا
يعقل ان يطفر احدا كل هذه الموانع دفعة
واحدة ويقدم عملا عالميا .

ان الصحفيين والنقاد يعرفون كل هذا
حق المعرفة وانهم امام كل عمل من الذي
سبق ان عدته لكم يقفون ينشون وجبة
متفطنة عليهم يجدون فيها ما يصلح
للاكل .. ولسان « المبدع العربي » يقول
لناحسبنا كما تحاسب تولستوي وكافكا
وكان هؤلاء من جنس غير بشري .. وقد
دافعت احدي الكاتبات عن نفسها امامي
قائلة : ارجو ان لا تقارني انتاجي بانتاج
لندريه شديد !! ورغم اني تسالطت في
داخلي « وهل تصلح المقارنة » ؟ قلت لها
لماذا ؟ قالت : اني شيء اخر تحيا حياة
اخرى . كاتبة كبيرة عالمية .. اما انا
فخسلي قد حالته .. اجل تماما انها على
قدنا نحن وبس من قدر ومقدار .
فكل العالم وكل الاجناس
قائمة استطاعت ان تنتج
انتاجا ادبيا وفنيا وفكريا
وعلميا افضل بكثير مما تفعل الان وحتى
لو التفقنا خلفنا قليلا لراينا ان مدارسنا
الادبية والفكرية والعلمية قد قدمت يوما ما
انتاجا عالميا عمت فيه محليتها في تلك
الحضارة التي سادت حتى نهاية القرون
الوسطى الاوروبية . وانها لم تتعلل بالمنع
وبالمقم لتقدم اعمالا رديئة .. او هي غالبا

غرة لاشبه المخلوقة التي اعتدت رؤيتها
والحديث معها وعنها . وجدنتي مرتاعة .
متعبة مثل بقايا بناء قديم غير اثري .
وجدنتي خائفة لاجنس شيئا . ولم افلح
في شيء . وكأني احمل نفسي في قربة
مفقودة . فها انا تسرب هنا وهناك وابتل
في فصل الشتاء .
تتأيد . لقد عوقبتنا .. وهذا يكفي لحد
الان !

يجب ان اجتمع مجددا . يجب ان التزم
واسوي جميع الكسور . فقد حدث ان
شاهدتني ملقوفة بالمصابيات البيضاء
والكلس الابيض وكأني تمثال حديث
لسيزار .. على كل حال كنت افضل دائما
اعمال النحات برانكيزي !

... جلست في اليوم الثاني
مشدومة الروح وكأني قد
حلت في مكان جديد .. ها
انا متواجدة تقريبا ولكني
مرهقة الحواس .. اشكو من فقر الدم
والبرد والخوف !

لم يعد يعلق بي من شيء .. تساقطت
وتمزقت حجب الهواء التي كانت تكتم
انفاسي . وتذكرت مرأى الشمس ... لقد
كنا نخفي من الشمس - ونظمي
المستمر في القمر حيشا يكن .. تذكرت
لبي في ديدنها الدائم في منفي من قراءة
الكتب غير المدرسية - لكي لا يضعف
بصري - تذكرت بانني كنت احب الاشياء
بحماس لا يطاق .. تذكرت روائح الاطعمة
ومذاقها . وثياب الفتيات الجامعيات
الجديدة . وشدة تهايهن بما يملكن .
تذكرت طيبتهن التي لا مثيل لها
وحساسيتهن الحسية في تعانيتها مع
غبائهن المخفي والمعلن !

لم يكن غيبات الى ذلك
الحده ؟ لاحد يدري !! وها
انا اخرى اتساءل لحد
الان نفس السؤال !!

ادور في حلقة مفردة .. اجد نفسي
واعيد طرح الاسئلة المزمعة . اعيد قراءات
الكتب التي منعتني ابي عن قراءتها بحجة
خوفها على بصري . واري ان لامهوب من
المعرفة .. لاهرب من الكتابة . رغم الموت
الذي نعيم بشكل افضل مع كل سؤال فان
الحياة تنتفض محاولة الاجابة . انها تزودك
الاجابة في احسن الاحوال . لانها لن
تجيب مطلقا . كما يحلو لنا ان نجاب .
هذا التكوين يجب ان يرمى به الى
الخارج ! فقد تلف من شدة الاستعمال ..
بل يجب ان يبيع عليه !!

يجب ان تعاد صناعة كسل
شيء من جديد .. ها هي
الكتب القديمة قد احضرتها
وصفقتها امامي وتترتها
على مساحة البيت .. كالذي يعد الدراهم
التي سرقتها ! اتجرع قسما واقفا من
الهواء .. واعرف انها بحاجة الى اشهر
عديدة لكي تكمل قراءتها ولكنني ساقراها
في دقيقة واحدة ! سأتذكر . سأوقف ذلك
النوم الذي تآعبت طبيته في وجهي الى
حد البلادة الشريفة .. كنت احوال طوال
الوقت . كنت افح في افراطي الشديد
بالنزاهة والاعتدال والخير المطلق والا
فاين هو الجانب لمساعد في ان-؟ اين
مقدرتي الخارقة ؟ واين تمكني الذي لم
يفارقني لحظة واحدة ؟ كنت امزح لاغير ..
كنت امزح فقط . لعب لعبة خاسرة .. ربما

ابدا . وفكرت يوما في الكثير الذي يجب
علي ان اتعلمه لكي يكف الاخرون عن
الاعتناء بي الى هذا الحد !
... وفكرت كذلك هل اثبت
حقا على المخرج بعبارة من
هذا النوع ؟
نظرت الى نفسي طويلا .
وقلنت في النظر .. ووجدتني لاجع
بحالي ! لقد اصبحت ارى نفسي على حين

واطمأننا . فلن اصمدع
رؤوسكم واتحدث لكم عن
ذلك القلم . ولماذا منزع
عرضه في بلاده . ولماذا
عرض في فرنسا وكيف .. كلا لن اقبل
عليكم بتفصيل من هذا القليل وانما اود
ان اثير انتباهكم الى جملة تلفظت بها
ودونما وهي مسبق اجابة على سؤال
صديقتي . عما هو رأيي في القلم وفي
مخرجه . واجبتها بتركيز كالذي يخاف ان
يرتكب خطيئة . « ارى ان رؤيته سينمائية
فعلا » .

اكدت رأيي واستحسنته . ولكني بقيت
افكر فيما بعد بفحوى ما كنت اعنيه .
لوهلة الاولى يبدو ردا كهذا ثناء بكل
تاكيد . فالمخرج يتعامل من خلال الصورة
والتي يستطيع ان يختصر فيها معاني
ادبية وتشكيلية وبصالية عديدة . ويحيل كل
شيء الى حالة مرئية ويجعلنا نتفاهم واياه
بهذه اللغة لاغير . لقد مر على رؤيتي لذلك
القلم ما يقارب الثلاثة اشهر . وقد انشغلت
خلالها الى الحد الذي لم اعد افكر فيه
عيني من اذني ! بهرت بحبوبات وازمات
واوقات حرجة ومواقف نبيلة سامية .
ولكني كنت طوال ذلك الوقت افكر في تلك
الجملة !

لقد مرت في هذه الشهور
الثلاثة الاخيرة ايام كان
لايصح تسميتها رديئة لانها
كانت اكثر من ذلك ! ولكن
وكالعادة تشرق الشمس دائما . ويوسط
التاج لزاما فيكون الزكام والرشح حلا
صحيحا ! والا فيتصاعد الرومانيزم
والحمى . والصداق والام الكبد . وتختلط
للهرمونات وتهددك بالسرطان في اي وقت
تشاء هي .. وتجد نفسك باكيا لآه
تدهش من حظوك بكل هذه العناية !!
... ولم ازل افكر في تلك الجملة !

الشهور الثلاثة الاخيرة . كانت احداثها
غليظة مثل هراوة . ووجدت نفسي اتغير
من ايقاعها . فها هي سنة جديدة ستأتي .
وسأجد نفسي متفرجة كالعادة .. فهناك
الكثير مما هو قد اجل دونما سبب واضح
الا سبب العمر الصغير جدا والطويل

مؤخرا صديقة لي تعمل
في السينما لمشاهدة فلم
عربي عرض في
(السينماتيك) ولمسرة
واحدة . ولقد كان هذا
لقلم من ضمن افلام
العالم الثالث التي تعرض

من خلال ميدا - التتويج - . ويحضر
عروض هذه الافلام جمهور من مواطني
هذا البلد او ذلك وعوائل من له علاقة ..
وكذلك بعض الاصدقاء والفضوليين .
وهذا لايعني ان هذه الافلام رديئة
- كلا بطبيعة الحال - ولكنها افلام
لاستطيع ان نطلق عليها صفة تجريبية او
نصف تسجيلية نصف روائية . افلام
تخصصت بعرض فترة من فترات حياة بلد
ما من خلال هذه التسميات وبالتالي كان
الجمهور اقل عددا نسبيا ومتخصصا في
معظم الاحيان .

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء	اليوم
التاسع عشر من	بالرئيس
يناير - كانون	الاندونيسي أحمد
الثاني - واليوم	سوكارنو في معارلة
التاسع عشر من	لتحقيق مصالحة
العام (١٩٨٢)م	بين ماليزيا
ويقي على نهاية	واندونيسيا .
العام (٢٤٦)	١٩٦٦ - انديرا
يوما	غاندي رئيسة
١٩٤٥ - القوات	وزراء الهند
السوفييتية تحتل	(الجديدة) تتفهد
مدينة كراكوفي	بان تنتهج بلادها
بولندا خلال	سياسة عدم
الحرب العالمية	الانحياز
الثانية .	١٩٧٦ - اعلان
١٩٦٤ - روبرت	وقف جديد لاطلاق
كتيدي المدعي	النار في لبنان في
العام الامريكي	الحرب الاهلية
يجتمع في طوكيو	الدائرة هناك

غدا ندعوكم لمشاهدة
مجتموعةداتسون
نيسان

١٩٨٢

في

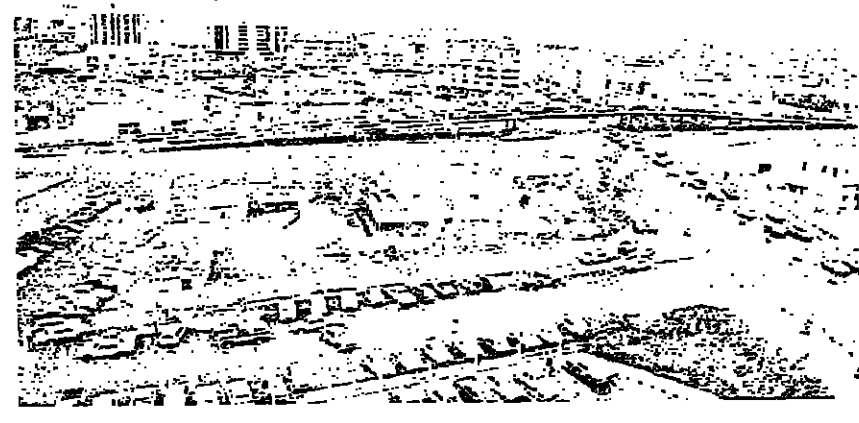
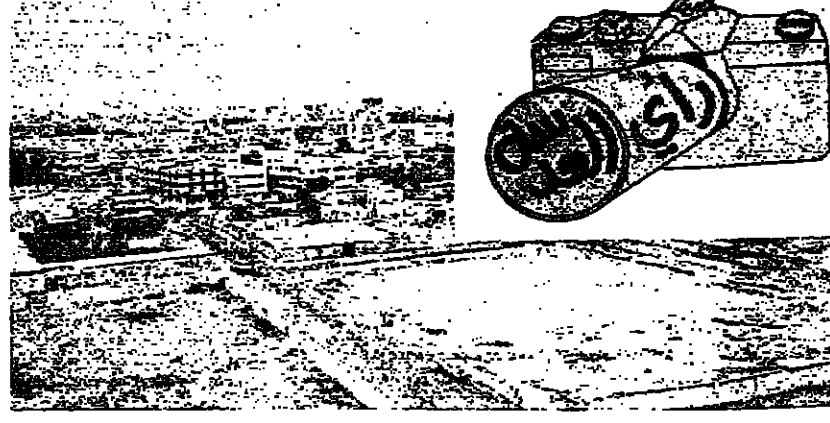
الرياض
الرياض

١٩٨٢

في مركز الضيافة للمعارض في العليا

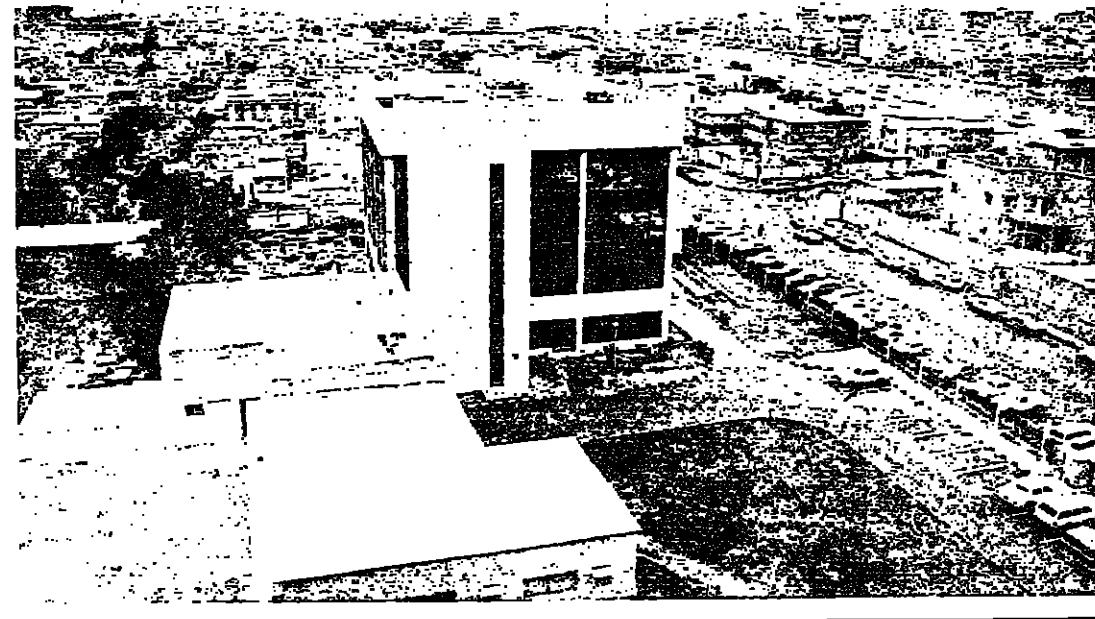
تظهر الرغبة الشديدة على سيارات داتسون ٢٠٠ و ٢٤٠ L
لورييل ، ليح للمواطنين فرصة الحي من خلال المعرض الدولي وبقيّة معارضناشركة الحمراي للتجارة والاستيراد
الرياض - تلخ بشار - تلفون : ٤٧٦٥٧٥ ، ٤٧٦٥٨٥ ، ٤٧٦٥٩٦

7/11/11



الطريق الدائري

تعد مدينة الرياض من أسرع مدن العالم نمواً وتطوراً يشهد بذلك الازدهار السريع في كافة الجهات والنهضة العمرانية والحضارية السريعة في مختلف المجالات .. وذلك استوجب فتح مئات الشوارع والخطوط السريعة من أجل تخفيف الازحام المروري .. والخط الدائري الذي يحيط بالعاصمة من مختلف جهاتها الأربع ويخدم كافة الأحياء والمسافرين والقادمين إلى الرياض .. يعد مفخرة كبيرة وعملاً رائعا .. والصورة توضح جانبا من هذا الطريق ..



رسالة الى مسئول

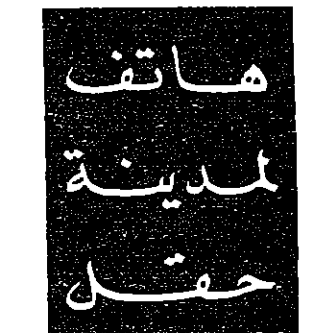
معالي وزير الاعلام .. نحن اهالي مدينة الحناكية التابعة لمنطقة المدينة المنورة نرفع الى مقام وزارة الاعلام متمنة في وزيرها المخلص بان ينظر اليها لمشكلة اهالي هذه البلدة وهي عدم رؤية البيت التلفزيوني الذي قد غلبت شجاعتها مملكتنا الحبيبة .. ورغم قرب بلدتنا للمدينة المنورة .. اننا لا نستطيع مشاهدة التلفزيون بسبب الجوارح الطبيعية وهي الجبال .. والله يسكن هذه المدينة حوالي ٨٠٠٠ مواطن وتتبعها قرى كذلك مثل المحجر والنخيل والوسري وغيرها فخرجوا من معاليكم النكرم لحل مشكلتنا بما يراه معاليكم مناسبا حيث ان التلفزيون أصبح من الوسائل الهامة للمجتمع ووفقكم الله لما فيه الخير وسدد خطاكم واداء على هذه الأمة نعمة الإسلام والرخاء والتقدم بقيادة ملكنا العالي حاشية الملك خالد .. ان عبد العزيز الغفري وولي عهده الامين والرجال المخلصين .. عن اهالي مدينة الحناكية المواطن / هزاع بن ربيع الطريسي بلدية الحناكية

شكر لوزارة البرق والهاتف



... علوي درويش كيال عن اهالي ومواطني حي السعودي تشكر جلاله الملك المعظم وولي عهده الامين وزير البرق والهاتف وكل العاملين به على ما قاموا به من جهد في اكمال الهاتف لمنطقة السعودي في وقت قصير جدا مما كان له كبير الاثر في قوسنا .. لان هذا المشروع من اهم المشاريع الحيوية والفعالة في هذه المنطقة تشكر اشرافه الكافة المسئولين في الوزارة وفي ادارة الهاتف .. والله ولي التوفيق

عبد الكريم عبدالرحمن العبدالله المعنعي



سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض احل ... طلبا هذا انا سكان مدينة حقل الواقعة شمال المملكة والتي تبعد عن مدينة تبوك حوالي ٢٢٥ كم تعاني من مشكلة الاتصال بالهاتف لا يوجد في مدينة حقل اذ كيبنتين اتصال مما يصعب على الشخص انتظار المكالمات .. ولما امل في معالي وزير الهاتف ان ينظر الى هذه المشكلة ويبادر عبد الكبريت وواصل التناقل الى النمايل ونامل ان يتحقق الطلب .. منى اطيب تحياتي ..

مواطن محمد ابو حيفاء الحمري

اعلانات

● يعلن المواطن محمد العبدالله العبدالله الجليلي عن فقد حقيقتة نفوسه رقم ١٨٦٦ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٢٢ صادرة من مدينة المنورة - العهد - فعلى من وجدها ان يسلمها لجوازات الرياض او المدينة .. وله الشكر ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي ابراهيم عمر ابراهيم مفيدا ان دفتر حقيقتة نفوسه رقم ١٥١٢٣٠ وتاريخ ١٤٠١/٧/٩

سجل الرياض قد فقد منه .. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية بالرياض او قرب ادارة احوال مدينة لان حيازة هذه الحقيقتة او اخفائها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣/١٩٦٦٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن يوسف عبدالله فهد الرقبلي مفيدا ان دفتر حقيقتة نفوسه رقم ١٢٤٢٠ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٣٠ سجل الرياض قد فقد منه .. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى القرب احوال مدينة لان حيازة هذه الحقيقتة او اخفائها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣/١٩٦٦٩

فرع لصيانة المعدات الزراعية وسفلة لطرق القرنة

المكرم / معالي وزير الزراعة والعيان الشيخ عبدالرحمن آل الشيخ حفظكم الله ..

سبدي باسمنا جميعا مزارعي منطقة القرنة نتقدم لمعاليكم بشكوانا مما نلحقه من مشكل تسبب العجز في محاصيلنا الزراعية ونطلب من الله ثم منكم ان يؤخذ طلبنا هذا بعين الاعتبار لديكم ولدى جميع المسئولين واصحاب الاختصاص ونرجو من الله ثم منكم الامر على من له علاقة بملاحظة ذلك ونحن نعرف مدى اهتمامكم في ظل حكومتنا الرشيدة ومصلحتنا على الوجه المطلوب ..

١ - ربط مزارعنا بخطوط مسفلة بخط الحجاز العامك لمناطق الزراعية الاخرى التي وفرت وزارة الزراعة كافة الامكانيات لها ..

٢ - تكلف اصحاب الشركات المنتجة للمعدات الزراعية بوضع صيانة وفروع تتوفر فيها قطع الغيار على مختلف انواعها والتي تعالج منها دائما وايدا وكما يعلم معاليكم ان مزارع هذه المنطقة لا تقل عن ٥٠٠ مزرعة على الاقل والتي تبعد عن مدينة الرياض غربا بحوالي ثلاثمائة كيلو متر وعن منطقة الدمام شرقا خمسين كيلو مترا بهذه الحالة اذا حدث لدينا عطل في اي نوع من المعدات الزراعية اضطررنا للمذهب الى مدينة الرياض لاجل الاسعاف من الشركات الموجودة بالرياض وكما يعلم معاليكم ان الشركات المنتجة للمعدات الزراعية لا تخرج الى اى اى بالاسعاف وبشرط فلبس لا تتحملها بصفتنا مزارعين بسبب بعد المسافة لذا نرجو من معاليكم معالجة هذا الموضوع من جميع النواحي والمساهمة من معاليكم بذلك ورجاء اخذ ان تنظر وزارة الزراعة في موضوعنا حيث تسكن غرب وادي القرنة المعروف باحجام السلول الكبيرة له انشاء الاطمار حيث نعانى من الذهاب الى مزارعنا اوقات الاطمار لعدم وجود كبرى وطرق اسفلتية وكذلك الغيار والمعدات التي تتلف محاصيلنا الزراعية ووزارة الزراعة ساهمت بالكثير والكثير بطرق اسفلتية فربما ذلك كفيرا من المناطق الزراعية الاخرى فامل ان تحقق هذه المطالب ودعواتنا وشكرا لكافة المسئولين وعلى راسهم جلاله الوالد الملك المعظم وولي عهده الامين ..

عن مزارعي منطقة القرنة المزارع بلدى جزيل السليس

طرق لوداي تندحة

معالي وزير المواصلات الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : لقد اطلعت على جواب ادارة العلاقات والاستعلامات بوزارتكم الموقرة المنشور بجريدة الرياض الفراء بالعدد رقم ٥٠٢٢ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٢ على رسالتي الموجهة لمعاليكم عن اهالي وادي تندحة والمنشورة في نفس الجريدة بالعدد رقم ٥٠١٣ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٢ واننا باسم اهالي وادي تندحة نشكر معاليكم على اهتمامكم بالدووب بكل ما يهيم المواطن وخاصة بما يتعلق بوزارتكم الموقرة ..

معالي الوزير : ان الخط المتجه من ثلثت المضاة وادي تندحة خميس مشيط لهو مفخرة لكل مواطن في منطقة الجنوب ونسال الله ان بكل جهود معاليكم بالانجاح والتوفيق لما فيه صلاح هذا الوطن الغالي .. معالي الوزير مضمون رسالتي اننا نطالب معاليكم بربط طريق وادي تندحة التي تبعد عن الجنوب الى الشمال والتي طولها حوالي واحد وعشرين كيلومترا .. بخط مسفلت يربط هذا الوادي بالخط العام به من ثلثت الى المضاة فوادي تندحة خميس مشيط حيث ان هذا الخط المتجه من ثلثت الى خميس مشيط .. لا تستفيد منه الا قرية واحدة وهي التي يمر بها هذا الخط وقرى تندحة يا معالي الوزير تتكون من ستين قرية لذا نامل من معاليكم ربط تلك القرى التي تبعد عن قرية ال ثلثت في الجنوب لوداي تندحة وتنتهي بقرية الجملة في الشمال لهذا الوادي بالخط المتجه من ثلثت خميس مشيط كما اننا باسم اهالي هذا الوادي نطالب معاليكم بربط شرق الوادي بغربه بمدة كبرى حيث انه في حالة هطول امطار ينزل الذين في شرق الوادي عن مزارعهم وكذلك الاطفال عن المدارس والموظفين عن وظائفهم لعدم وجود كبرى حيث ان السبل تقسم هذا الوادي الى قسمين (شرق وغرب) نامل الاهتمام من معاليكم بموضوعنا هذا والله يحفظكم ..

عن اهالي وادي تندحة محمد عبدالله احمد الشهراني

المكرم الشيخ عبدالله العلي النديم - امين مدينة الرياض - الموقر تحية طيبة وبعد ..

ارفع خطبي هذا الى معاليكم ونامل التجاوب السريع كما تعودنا منكم ذلك بخصوص ما ينشئ في الصحف من اراء واقتراحات .. واعرض في خطبي هذا مشكلة تبرز في مقدمة المشاكل التي ستواجه اصحاب المحلات التجارية الموقفة الواقعة على شارع مكة - الكباري - وهذه المشكلة هي عدم وجود مواقف كافية لسياراتهم وكذلك مواقف اضافية للأشخاص الذين سيرتدون هذه الأسواق كما ان هناك مشكلة عدم وجود اتفاق لمشاة تصل بين هذه الأسواق والشوارع الرئيسية المحيطة بها لان عدم وجود الاتفاق يشكل عبء رئيسية للمواطنين الذين يقضون حوائجهم ومستلزماتهم في هذه الأسواق والحل الذي اعرضه على معاليكم هو اولاً - ايجاد مواقف للسيارات التابعة لأصحاب المحلات التجارية وروادها وتكون بجوار مزرعة كما هي المواقف المنتشرة في الرياض وفي جدة والمعروفة باسم مواقف الكرنش ونؤجر على المواطنين بنصف ريال الساعة على الايجاز وقوف السيارة اكثر من ربعة وعشرين ساعة ..

ثانياً - عمل اتفاق لمشاة تصل هذه الأسواق بالشوارع الرئيسية المحيطة بها وفي ذلك ضمان سلامة المواطنين حيث ان هذه الأسواق كما يعلم الجميع تقع على شارع سريع ..

ثالثاً - من سلكم النظر في هذا الموضوع ..

ولكم منا خالص الشكر والتقدير .. ويمنع الرياض - الديرة إبراهيم الشمليسي

بدل مقابلة جمهور وأراضي موظفي بترومين

سعادة نائب محافظ بترومين للشئون التنفيذية المحترم .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

نشر مؤخرا في إحدى الصحف المحلية حول طلب صرف بدل مقابلة جمهور لآباء الصناعيين بترومين للتسويق لذا احب ان اضيف ان هناك نقاشا عديدة ترغب الاستفسار عنها وهي ..

١ - بتفختم قائلين ان نظام العمل والعمل هو الذي يحدد صرف بدل مقابلة جمهور لآباء الصناعيين فلماذا هذا النظام لم يمارس صرف بدل الخط لمراقبي الامن الصناعيين صرف موقرا .. علما ان هناك من هم احمق من الامن الصناعي بذلك الا وهم من علمهم مرتبط بتعبية او تبرع الشاحنات بالوقود والمنتجات البترولية القابلة للاشتعال عدا ما تبنيه لهم هذه الشركات من الحقن الجليدية والحساسية وغير ذلك لاسمح الله .. كما ان ابناء الصناعيين يطالبون بصرف بدل نقص فكتير منهم عندما يحصل عليه تقصير بدهمه من جيبه مع العلم بان ائسان والائسان ليس معصوما من الخطأ ..

٢ - بالنسبة للأراضي التي تمنح لمن اتم خدمة خمس سنوات لماذا يشترط ان يكون الموظف قد حصل على قطعة ارض في الدخل المحدود وذلك في الرياض فقط بع ان هناك موظفين لدى بترومين استلموا هذه الأراضي علما بانهم قد حصلوا على فطر من ارامكو على نظام التملك ولازال الحزم جاريا عليهم .. مع العلم ان اراضي الدخل المحدود قد صرح ولي العهد المعظم حفظه الله بان المواطن من التصرف بها لتسعين وبضعة مائيا اوسكتيا او غير ذلك فلماذا يحرم من حصل على قطعة ارض من الدخل المحدود من الحصول على اراضي بترومين ..

٣ - لماذا لا يتاح لنا ثورات تدريبية او بعثات لتسعين خبراتنا في مجال علمنا لنتمكن من خدمة هذا الوطن العزيز بشكل افضل كما ان الترتيبات لدينا بعضا يبنى على الخدمة بصرف النظر عن المؤهلات الدراسية وبعضها يبنى على الكس .. فلماذا لا ينظر لكتلة الباحثين ويعمل بينهم ..

اخيرا ارجو التكرم بالاجابة على هذه المطالب والاستفسارات .. كما ارجو اقامة مسجد في التوسعة الجديدة للمصفاة لبوادي العاملين الصلاة في المسجد والله الموفق ..

موظف من بترومين للتسويق الرياض

مجمع قروي لبلدة الشقيق

نحن سكان بلدة الشقيق الواقعة على ساحل البحر الاحمر والعصف الجميل لمنطقة عسير حيث يتوافر فيها السباح ايام العطال .. هذه البلدة يتنصهرها قري هلم هو البلدية لتقديم كافة الخدمات البلدية من النظافة ومراقبة الاسعار والأسواق والتخطيط للبلدة وكافة الخدمات البلدية الاخرى التي تقوم بها البلديات ونظرا للحاجة الملحة ولكثرة السواح والزوار فنرجوا

وامانا بكبير في تحقيق هذا المطلب بافتتاح بلدية او مجمع قروي لهذه البلدة لتقديم كافة الخدمات التي تقدم للمقي في ظل حكومتنا الرشيدة .. وامانا بكبير في تحقيق ذلك مع جزيل شركتنا وتقديرنا والله يحفظكم ويسدد خطاكم ..

صالح عوض حسن الشهري (الظهران)

المكرم / معالي وزير الزراعة والعيان الشيخ عبدالرحمن آل الشيخ حفظكم الله ..

سبدي باسمنا جميعا مزارعي منطقة القرنة نتقدم لمعاليكم بشكوانا مما نلحقه من مشكل تسبب العجز في محاصيلنا الزراعية ونطلب من الله ثم منكم ان يؤخذ طلبنا هذا بعين الاعتبار لديكم ولدى جميع المسئولين واصحاب الاختصاص ونرجو من الله ثم منكم الامر على من له علاقة بملاحظة ذلك ونحن نعرف مدى اهتمامكم في ظل حكومتنا الرشيدة ومصلحتنا على الوجه المطلوب ..

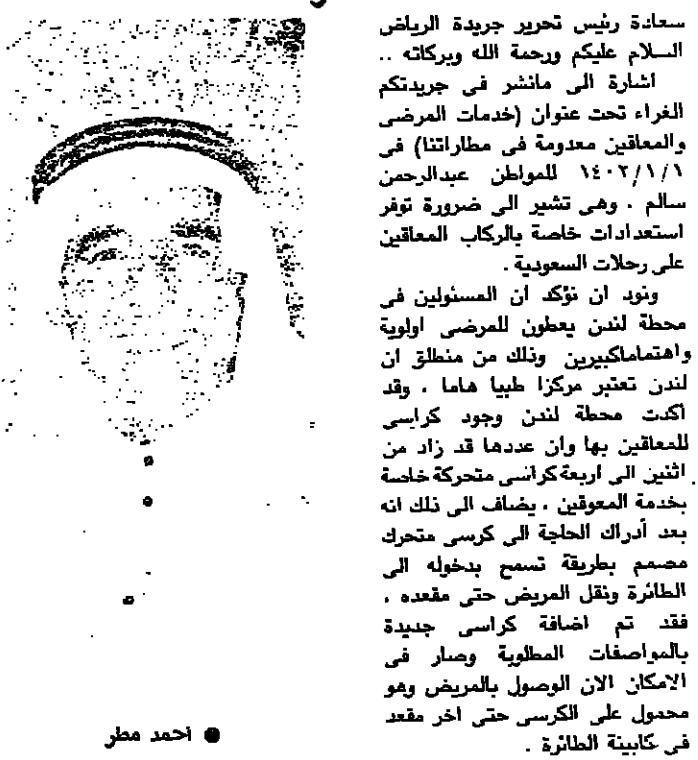
١ - ربط مزارعنا بخطوط مسفلة بخط الحجاز العامك لمناطق الزراعية الاخرى التي وفرت وزارة الزراعة كافة الامكانيات لها ..

٢ - تكلف اصحاب الشركات المنتجة للمعدات الزراعية بوضع صيانة وفروع تتوفر فيها قطع الغيار على مختلف انواعها والتي تعالج منها دائما وايدا وكما يعلم معاليكم ان مزارع هذه المنطقة لا تقل عن ٥٠٠ مزرعة على الاقل والتي تبعد عن مدينة الرياض غربا بحوالي ثلاثمائة كيلو متر وعن منطقة الدمام شرقا خمسين كيلو مترا بهذه الحالة اذا حدث لدينا عطل في اي نوع من المعدات الزراعية اضطررنا للمذهب الى مدينة الرياض لاجل الاسعاف من الشركات الموجودة بالرياض وكما يعلم معاليكم ان الشركات المنتجة للمعدات الزراعية لا تخرج الى اى اى بالاسعاف وبشرط فلبس لا تتحملها بصفتنا مزارعين بسبب بعد المسافة لذا نرجو من معاليكم معالجة هذا الموضوع من جميع النواحي والمساهمة من معاليكم بذلك ورجاء اخذ ان تنظر وزارة الزراعة في موضوعنا حيث تسكن غرب وادي القرنة المعروف باحجام السلول الكبيرة له انشاء الاطمار حيث نعانى من الذهاب الى مزارعنا اوقات الاطمار لعدم وجود كبرى وطرق اسفلتية وكذلك الغيار والمعدات التي تتلف محاصيلنا الزراعية ووزارة الزراعة ساهمت بالكثير والكثير بطرق اسفلتية فربما ذلك كفيرا من المناطق الزراعية الاخرى فامل ان تحقق هذه المطالب ودعواتنا وشكرا لكافة المسئولين وعلى راسهم جلاله الوالد الملك المعظم وولي عهده الامين ..

عن مزارعي منطقة القرنة المزارع بلدى جزيل السليس

المسئول يتجاوب مع المواطن

زيادة عدد كراسي المعاقين في الرحلات القادمة من لندن وكريسي جديد يسهل عملية تنقل المعاق داخل الطائرة



سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. اشارة الى ما نشر في جريدتكم الفراء تحت عنوان (خدمات المرضى والمعاقين معدومة في مطاراتنا) في ١٤٠٢/٧/١٨ للمواطن عبدالرحمن سالم .. وهي تشير الى ضرورة توفير استعدادات خاصة للركاب المعاقين على رحلات السعودية .. ونرجو ان تؤكد ان المسئولين في محطة لندن يعطون المرضى اولوية واهتماما كبيرين وذلك من منطلق ان لندن تعتبر مركزا طبيا هاما .. وقد اكدت محطة لندن وجود كراسي للمعاقين بها وان عددها قد زاد من اثنين الى اربعة كراسي متحركة خاصة بخدمات المعوقين .. يضاف الى ذلك انه بعد ادراك الحاجة الى كراسي متحركة مصمم بطريقة تسمح بدخوله الى الطائرة ونقل المريض حتى مقعده .. فقد تم اضافة كراسي جديدة بالمواصلات المطوية وصار في الامكان الان الوصول بالمريض وهو محمول على الكرسي حتى اخر مقعد في كابينة السعودية ..

وبالنسبة لتأخير نزول الركاب في مطار جدة فان ذلك يرجع لضرورة الانتظار لحين الانتهاء من انزال جميع الركاب من الطائرة الى الصالات المتحركة .. وبمجرد انزال الركاب القريب (الموبيل لغت) الخاص بانزال المرضى والمعاقين الموجودين بالرحلة حسب البرقية المرسله من محطة لندن .. وقد تم لجراء اللازم فعلا للركاب المرضى .. اما السيد عبدالرحمن سالم فقد رفض النزول من الطائرة مع بقية المرضى الموجودين على نفس الطائرة .. وصرح على استخدام الكرسي الخاص به .. والذي كان مع العفش في صندوق الطائرة الامر الذي ادى الى احضار كرسبه من سير العفش بناء على رغبته بدلا من استخدامه لكرسي (السويدي) ولأنه ان ذلك قد اخذ وقتا ليس بالقصير ..

اما بالنسبة للسيدة العروضة التي اشارت اليها في الملاحظة (المشورة) بغير يتكامل احتياجها في اسعاف فقد تم ابلاغ كونيتية مطار الملك عبدالعزيز بجاحتنا الى اسعاف على الطائرة رقم ١٧٧ القادمة من لندن .. وتم على اللازم لها ..

اما عن اشارة المواطن عبدالرحمن سالم الى عدم وجود مقعد له على الرحلة الغابرة من جدة الى المدينة المنورة .. فقد اتضح ان حجز الركاب من جدة الى المدينة غير موجود على جهاز الكمبيوتر ويرجع ذلك الى عدم حجرة المسبق .. ولكن يتعاون موظفي العلاقات وخدمات الركاب في المطار امكن ايجاد مقعد له على الرحلة رقم ٩١٦ ..

اما بخصوص الاشارة الى ضرورة وجود كراسي متحركة للمعوقين في مطارات المملكة تسمح بالحركة داخل الطائرة .. فان السعودية بصدد الاتفاق مع احدى الشركات المتخصصة في صناعة الطيران لتجهيز كراسي خاص بالمعوقين يسهل عملية صعود المعوقين الى الطائرة ونزولهم منها .. والكرسي الجديد سيتمكن المسافر المعوق من التنقل بين ممرات الطائرات بكل سهولة .. وتقبلوا تحياتي ..

محمد سيد عمر مدير الشؤون الاعلامية ببلدية

جمال الجواهر
بيع وشراء
جميع انواع الاسهم
الرياض - شارع الناصرية - عارة الجواهر التجارية - الدور الاول - شقة ٤
تليفون : ٤٢١٤٥٦٧ - ٤٣١٤١١

إعلان تقني عن عمل
نعلن مؤسسة البلقاء للنجارة والمقاولات
عن تقني مكنوليجيا : ١ - عبد الرحمن شاد محمد باكستاني
الحاجة : ٩ - كبري خان نوري سعيد - باكستاني - باكستاني .. من تاريخ
١٤٠٢/٧/٢٤ وننشر كل من يتصل بمعاها أو يثبت عليها ومن يثبت
عنها تأثرا أو رضاه بالمراسلة بـ ٤٧٨٩١٩٩٦ أو قرية مركز شرطة

إعلان

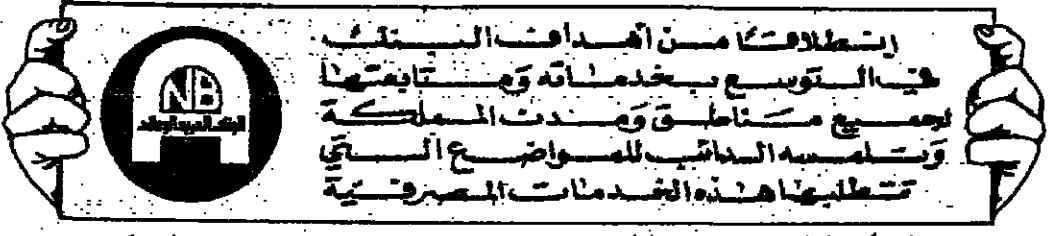


تنوَّى جامعة البترول والمعادن
أن تطرح في المناقصة قريباً إن شاء الله
مشروع إنشاء مبنى معامل المعدات الثقيلة
وهو يتكون من ثلاثة أدوار ومن
الخرسانة المسلحة ، مكيف مركزياً
وتبلغ مساحته الإجمالية حوالي عشرة آلاف متر مربع .
ويشمل المشروع التأثيث وأعمال تطوير الموقع ..
وأعمال البستنة والمرافق العامة

يجب أن يكون لدى الشركات الراغبة في الاشتراك في
هذا المشروع .. الخبرة الكافية في أعمال الإنشاءات
وسجل يبين إنجاز مشاريع كبيرة بنجاح
وسيدعى للدخول في المناقصة الشركات المؤهلة فقط
.. ترسل طلبات التأهيل مستنداته إلى العنبر التالي :

الأمين العام - جامعة البترول والمعادن
الظهران - المملكة العربية السعودية
ورحب أن يكون الطلب مكتوباً باللغة العربية

ستقبل مستندات التأهيل حتى الساعة الرابعة مساءً بعد ظهر يوم
الأربعاء ٢٤ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ الموافق ١٨ فبراير ١٩٨٢ م



البنك العربي الوطني
يُسَرُّ

أن يعلن عن افتتاح فروعها التالية
والتي ستبشر عملها ابتداءً من تاريخ
١٤٠٢/٣/٢٦ هـ الموافق ٢١ يناير (كانون ثاني) ١٩٨٢ م



فروع
تبوك
شارع
الأمارة



فروع
عنيزة
شارع السلسلة
ص.ب: ١٦٦

وبهذه المناسبة فإنه يسعدنا أن نؤكد للمواطنين الكرام حرصنا على
تقديم كافة الخدمات المصرفية بجميع أنواعها في فروعنا الجديدة .

مروة

للعلاقات العامة والإعلانات والإنتاج الإعلامي

* رسوئك الطائر إلى كل مكان * تحقق لسلعتك الراجح المنشود .
* طريقك المختصر لتحقيق الهدف * تربطك بالمستهلك عن طريق
قنواتها الإعلامية .

الرياض

والجدة
ALYAMAMAH

٤٧٧٢١٨٤
٤٧٧٤٤٨٣
٤٧٧٤٣٦٦

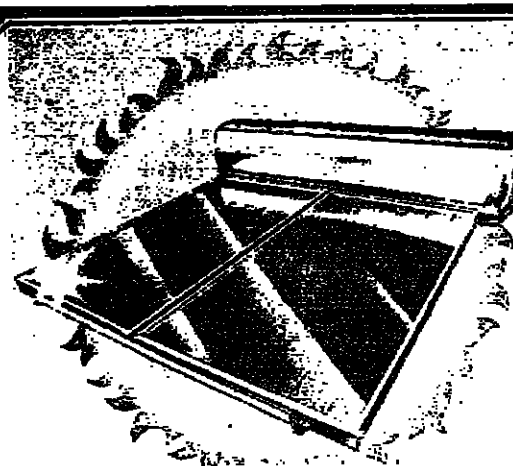
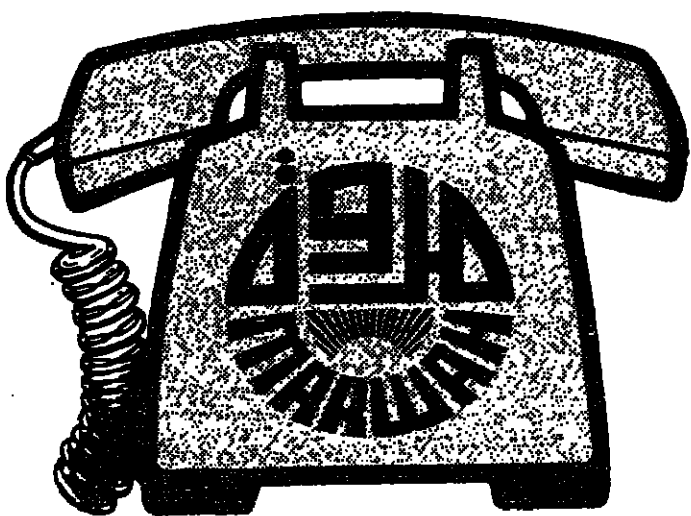
الرياض

٦٥١٨٢٠٠
٦٥١٨٢٠٤

جدة

٨٩٥٢٣٤٠
٨٩٥٤٩٠٠

الخبر



في الرياض

عاصمة المملكة العربية

نقدم لكم

توافوردز

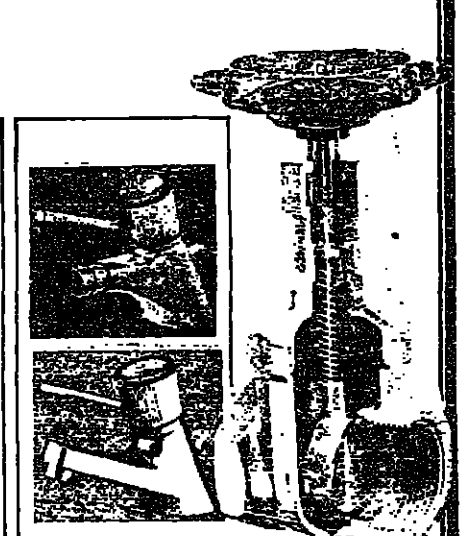
بثوبها الجديد
والوانها الجذابة

أفضل الأدوات الصحية على الإطلاق

• **تيرين** : أفضل أنظمة مكافحة الميكروبات والفيروسات • **سولافان** : سخانات مياه تعمل بالطاقة الشمسية

• **روكاف** : أفضل الخلطات الكروم الألمانية • **بيكلز** : أفضل مجموعة من الحامض الخاصة لأكزلة الأرض

وكثر من خمسة عشر شركة عالمية أخرى فندم في المملكة العربية السعودية تشاركنا تقديم أفضل الخدمات في هذا المجال . المهندسين والاستشاريين
والقائمين بالصيانة والعمالة والفنيين



لضماننا ... أسعارنا ... خدماتنا ... أكسبتنا ثقة عملائنا
ونحن هنأمن أجل ذلك

للتجارة
والتوريد

الخياط

الرياض : ص.ب: ٣٥٠٨٠ - تليفون: ٤٣٨٨٦٩
٤٣٨٨٧١ - تليفون: ٩٠١٨٤٩٠ - الخياط

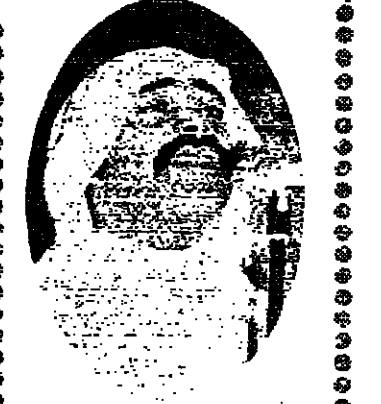
لقاء أحمد صياد بطلان يشمر سبع أفان جديدة

● بعد عشرين عاما من الانقطاع يعود الشاعر وكاتب الأغنية أحمد صياد إلى الفنان الذي صلب اليوم أحد أعلام الأغنية السعودية طلال مداح ..
وتقول عاد بعد أن علمنا بأن الأستاذ أحمد صياد قد كتب مجموعة ألحان خص بها الفنان طلال .. وهذه الأغنية هي إلا ياللة تجمعنا من الحان المغنيس واغنيتهن سيلحنها كل من الاستاذين جميل محمود وسامي احسان وثلاث ألحان وهي مشوار وسوق حليقة وعشقت يا قلب سيلحنها طلال نفسه ..
وهذه الأغنية أيضا سيلحنها المغنيس وبذلك تصبح الأغنية المقدمة لطلال من كلمات أحمد صياد سبع ألحان .. وكان أول تعاون بين كل من الأستاذ أحمد صياد والفنان طلال مداح قبل عشرين عاما حينما كان طلالا في بداية المشوار حيث كان في عمله الثالث في المشوار .. وكانت الأغنية التي قدمها أحمد صياد لطلال في ذلك الوقت هي في الطريق مره قبلتي ولحنها الأستاذ عمر كرس وظلم ولكن وهو حيد وبين عيون وعيون قصة تحكي عن موانا وقد لحنها الفنان طلال بنفسه في ذلك الوقت وكانت من أبرز أغاني الفنان طلال في ذلك الوقت .. ترى هل بعد هذا الانقطاع والذي دام عشرين عاما تعيد هذه الأغنية طلال إلى مكانته بكمات الشاعر الغنائي الكبير أحمد صياد والذي عرفناه مجددا ومبدعا في كل عطاءاته ..



● طلال مداح

حلوه وكذابه بصوت غريد الشاطئ



● غريد الشاطئ
للاغنية التي سبق وان سمعناها مقدما من الحان فيلمون وهي.. وللمرة الثانية بعد نجاح أغنية بروكس مشوار بصوت غريد الشاطئ والحان فيلمون وهي.. والذي قام باستاذان صاحب الحق في الأغنية الأولى سوف يغني حلوه وكذابه بعد ان اخذ الاذن من الملاح فيلمون وبصوت غريد الشاطئ خلال تواجد في الكويت من هذا الشهر ..
وقد لاقى هذه الأغنية نجاحا كبيرا بصوت غريد والذي يؤيدها بمصاحبة الاقاعات وجلسة من المرددات يسهلون للأغنية طابع خليجيا وشبهوعونا بروحها الأصلية وبإداء الفنان غريد الذي يمتاز بقوة فاعله وقدرته على أداء كافة الاوان ..

عبد الوهاب يحتفل بالرحابنة



● محمد عبد الوهاب

للمناسبة زيارة الاخوين عصي ومنصور رجباني للقاهرة . اقام الموسيقار محمد عبد الوهاب على شرفهما حفلة تكريم بمسرحه . بحضور عدد من أسرة الفن والثقافة والإعلام . في القاهرة تباحث الرحابنة حول تلحين ١٥ اغنية لمصوت علف راضي ضمن مسلسل جديد من انتاج محمد القزاق . من اخراج حسين كمال . وهو مسلسل يسهم في احياء التراث العربي وخلال هذه الزيارة اتفق الرحابنة على اعادة تقديم مسرحية

سليم النور والخرشي يستخدمان الأندلسية في الطبقات لتعريف الأندلس في الأغنية



● عبدالله بالخير

الفنان عبدالله بالخير ، فنان له جمهوره العريض على رفعة الخليج العربي والجزيرة ، فنان جريء ، نهج منهجا لم يلقه الناس ولكن لم يلبثوا ان اعلموا اعجابهم بهذا الفنان المبدع ، نحن لسنا بصدد كمال المديح او اظهار الاعجاب بهذا الفنان او خلافة ، ولكن الذي نود الاشارة اليه هو الطريقة والاسلوب الذي جعل عبدالله بالخير يتنوع مركزا ميمزا ويحقق النجاح ويحضر بالتقدير ، مع العلم بأنه تعرض لكثيره لمواجبات نقد مجففة لضعفه . وان وصفناه بالجرأة فانه جريء فعلا ، بطريقة الأداء التي يبدو من خلالها وكأنه يتلاعب بالأغنية لفرق تمكنه من الحن واستيعابه للأغنية بكل . ونستطيع ان نقول بأنه جريء ايضا لاختياره نوعيات غريبة من الاغان التي تبدو كمنها السهولة الأولى لفريقنا من اذان الناس ولكنها في الوقت نفسه متمعة ليعدها عن تصور الملتزمين . ونجد ان اغاني بالخير غالبا ما تكون مصبوغة بلون خليجي المحبب إلى الناس والذي سمعناه بصوت عبد الكريم عبد القدر وشادي الخليج واحمد الجعيري وغيرهم الا ان عبدالله بالخير كانت له اسفلت جيدة جعلت له مكانة كبيرة بين الناس ، فهو لم يجعل الالتزام علقا بفق دون التجديد في الأغنية الخليجية فخرج عن ذلك النطاق ولم يفتقر في أداء الألوان التقليدية كالاصوات والاهتاج الفلكلوري الخليجي ولكنه لم يسلخ عن ذلك التراث الكبير بل ظلت اغنيته متأثرة بتلك الألوان ولكن في اطار حديث ..

ومن خلال ما قدم بالخير من اغان نستطيع ان نلاحظ عدم التزامه بطبيعة صوتية معينة على الرغم من انه يغلب عليه الأداء بالمطابقة الصوتية العالية الا انه يستخدم الانواعية في الضيق لتعدد الآلات في الأغنية ، كثيرين يصفون عبدالله بالخير بمطرب الحفلات للوجهه لاسلوب المسرحي امام الجماهير ولكرهه حركة التي برز مدى ثقافته مع الأغنية مما يشد الناس اكثر للاستماع والاستمتاع بالمصاحبة والحركة أثناء الحفلات لدى

وتروغم محمد عبده .. شيئا!

ما يجعل هذا العنوان ليس اسما لفنان جديد يحمل نفس اسم محمد عبده الفنان (العلاق) ولكنه ارتباط بسم فنانا بعد ان دخل مجال الاعلان وظهرت صورة محمد عبده كواحد من المشاهير في صفحة اعلانات حملا معه مجموعة من الاجازة يروج لها بعد ان تقاضى مقابل ذلك مبلغ كبير جدا بحيث ، اتجه الى هذا المجال بعد ان احس انه قد اكس .. وهذه حلة اغلب المشاهير في الوسط الفني العالمي والرياضيين امثال محمد علي كاي .. وعمر الشريف وغيرهم ويظهر انهم بعد ان تقاضوا مكنتهم الفنية والرياضية اتجهوا الى هذه المجالات ليعوضوا النقص الحاصل .. ولكن هل محمد عبده

لا .. والى لا وارد على كل الذين يقولون ذلك .. انما هي بداية لخوض التجارة الرباحية التي غامر بها محمد عبده .. وسعته وانه .. ولا شك فهي ناجحة لوجهه ولكنها فاشلة وتقل من قيمته كفن له وزنه وحجمه في الاوساط الفنية المحلية والعربية .. ولا استبعد انها عملية قد اسفلت لعلي الفنان واقدم عليها كخطوة لزيادة ثروته ما سمي به بـ"التمتد" والحكمة المصنعة من الاخوة الزملاء في الصفحات الفنية حيث يجد في هذه العملية متمعة كبيرة جدا يقطع اصداها دائما - ويرغم كل هذه التكهات الا ان محمد عبده يظل الفنان الاول بكل ما قد يقل عنه فهو "للأغنية العربية" الذي صنع الشهرة لنفسه وبصوتها انما يصنع الأغنية انتشارا واسعا ويغزو السوق العربية .. وحتى العالمية .. ولذلك فانه لا بد من عن هذه الشراكات ما يعتز به هذا الفنان ليجعله المتناسب للترويج لهذه السلع "الترفيهية" والمسجلات بكافة انواعها ..

ليالحق بكيك المشاهير - الفنانين العالميين الذين اختيروا للترويج والدعاية .. وتكون بذلك قد نجح نجاحا جديدا بحتا لانه ان يحقق شهرة اخرى وكسب اكبر .. الا انها خسارة كبرى! لمحمد عبده شيئا .. حيث اطلق عليه احد الزملاء هذا الاسم ..

● كم هي خسارة ان نلتحق ان ينهض كل شيء يمينا .. صالح المزيوق

صالح المحزون

أهل الفن

سراج عمر
في حديث
صرح
للمرأض
الاسبوع القادم



● سراج عمر

لقاء موسع الاسبوع القادم .. والذي لتود عاد الى ارض الوطن بعد ان سجل مجموعة من احدث اغانيه يغلب عليها الطابع الاعلامي ..

اخبر فتح الفنان سراج عمر قلبه لاهل الفن والذي عرف عنه تهربه من اللقاءات الفنية .. هذوه سراج وجبه وعلاقته وجهه اراه له لأول مرة ستطرحها اهل الفن في عطامه ..

الليلة اختتام



● الليلة موعدا مع الحلقة الثانية من الفيلم العربي - عمر المختار ..



● المخرج محمد سلمان

وما زال صامدا في ساحة الاخراج ، هو الذي سيع الكارات في مسيرته الفنية

من لطف النار في لبنات

● جاء هذا الاسبوع الى لبنان المخرج السينمائي اللبناني محمد سلمان الذي يقم منذ فترة في القاهرة حيث بدأ مؤخرا تصوير فيلم لبناني عنوانه من يطهر النار .. مع أسرة هذا الفيلم جاء محمد سلمان لإنهاء تصوير الفيلم في مناطقها الطبيعية في لبنان .. سلمان يلعب بعباب السينمائي اللبناني .. فهو رائد من روادها الأوائل ..

أزاق يلدينا فيلم جديد



● نور الشريف

نور الشريف ، متحسح الحوازي السينمائية للعام المنصرم ، يبدأ قريبا بتصوير فيلمه الجديد "أزاق يلدينا" بالاشتراك مع شويكار ، يسرا ، سعيد صالح ، علي الشريف واحمد بدوي .. الفيلم من اخراج نادر جلال .. وفيه يمثل نور الشريف دورا انسانيا لرحل بشر ساهم عددا اندمع الى بشر من اجل انقاذ حادثة ..

شاهين الفيلم الذي لا يترك احد يدعه

المخرج الكويتي خالد الصديق والذي يعتبر اول مخرج خليجي اخرج فيلما دراميا رائعا عنوانه (رس يا بحر) يجري الان المسمات الأخيرة . وضع الحقبة الفنية التي تكفل له نجاح فيلمه القادم ، والذي سيكون عنوانه (شاهين) ، وسيلعب ضمن ادوار البطولة الممثل المصري مجدي وفيه بدور رجل عربي يدعى (فرست) وهو فارس يتسم بصفات الرجل العربي الذي نشأ على تراب الكرم والرجولة والشجاعة . وسلمان مجدي سينتخب في الفيلم باللغة الانجليزية وستكون المساهمة الخارجية في كل من إيطاليا والصين والهند بينما المشاهد الداخلية لم يحدد تصوير امكانها بعد ..

زبا وحباني في ستارجم بين آلسنة والموسيقى

● كل الفرق المسرحية في لبنان سارت موسعها الجديد .. كما عاد زبا وحباني واعمال زبا وحباني مسرحية كان يجامعها بلحنها الى احد في الشان الحز .. كما على استقطاب .. او عن اتيمة مسحة .. او على الترمحلات الازاعة هذا العام .. طار زبا وحباني مع جبارين المسرح او الانشاء بعمل جسيبي .. وقار به يتوقف عن استقدام جسيبين من اخراج لشاركتك العرف في مسعد .. الذي لاير .. وفي حال عرفت .. في مسرح .. فقد تكون هذه المرة المسحة الشرا .. لير .. كيسيان بطة الى حاسه .. خذنا الى بكر مسحة سياسيا

يوسف وهبي عاد معاني

● بعد فترة علاج صحي امضاهها عبد المسرح العربي يوسف وهبي في الخارج . عاد هذا الاسبوع معاني الى القاهرة .. ويوسف وهبي فنان الشعب .. ينحى بالانتماء على تلاميذه من اهل الفن .. ومن منبه له يبرهونا في مدرسته .. ان احدا منهم لا يزوره او يعودوه في

حمدي حافظ ومسلسل عربي في فرنسا

● سجل عنوان "الفر" حكاية المسلسل تدور حول المصدا ورواده .. وقد سبق ان صور حمدي منه حلقة .. تجربة

نجلاء فتحى تقدم شقيقها للسينما

● احمد فتحى (٢٥ سنة) الشقيق الاصغر لنجلاء نجلاء فتحى .. فتحت له شقيقته ابواب السينما .. اول اطلاق له ستكون من خلال فيلم سينمائي من انتاج احمد يحيى

اطلاق اسمي السنباطي ورامي على شارعين

● تشديدا للراجلين الكبارين من أسرة الفن والشعر ورامي السنباطي واحمد رامي .. تقرر ان يطلق اسماهما على شارعين في العاصمة المصرية القاهرة .. فقد وافق المجلس المحلي لمحافظة القاهرة على اطلاق اسمي الراجلين الكبارين على شارعين في المدينة اسوة بالشخصيات ذات الاثر في تاريخ مصر ..

حطمت قيودي

● الفنان السينمائي الجديد لنور الشريف (حطمت قيودي) مع ميراث امين ومحمود المديني .. وسيتم بلغراج الفيلم قريبا المخرج علف طلفط طلفط الذي انهى تصويره فيلما (الغيرة الثالثة) لنور الشريف ايضا ..

حطمت قيودي

● المال حاد .. متح .. ولكنه سيد .. جميعا كانت الأسرة متراطة الا ان المال يستلحق ان يهيم على قلوب الراب .. الاسرة اذا وجد المساك الذي يستلحق من خلاه تفريقا .. هذه هي فكرة

حطمت قيودي

● الفنان السينمائي الجديد لنور الشريف (حطمت قيودي) مع ميراث امين ومحمود المديني .. وسيتم بلغراج الفيلم قريبا المخرج علف طلفط طلفط الذي انهى تصويره فيلما (الغيرة الثالثة) لنور الشريف ايضا ..

فني الشاشة المصرية

محمود ياسين يقول:

الفيلم المصري

يعاني حالة إختناق!

لا نخله بتقديم الفيلم العربي إلى العالم.

المسرح يعانى من تخلف كبير
ما يقدم من مسرحيات "كله كلام فارغ"



• التلفزيون مطحنة تلتهم الزجاج والحجارة والخشب
• المسرح مازال في مفقودنا: حالة وكراي وبنواير للناس الأغنياء.



احتفل فني الشاشة العربية الممثل محمود ياسين باليوبيل الذهبي بمناسبة وصول عدد الأفلام السينمائية التي قام ببطولتها إلى المئة كان أولها فيلم بعنوان (صور ممنوعة) حيث التقى لأول مرة مع زوجته الممثلة شهيرة وأخيرا فيلم (القط اسد) أمام مديحة كامل عن قصة لاهسان عبد القدوس ومن إخراج حسن إبراهيم . بعد مئة فيلم سينمائي ماضو راكب بمستوى السينما المصرية .

قبل الإجابة على هذا السؤال أريد أن أسجل هنا ملاحظة وهي أن السينما المصرية هي - دون شك - الرائدة بالنسبة للفيلم العربي . أفلامه من حيث الكم والنوع .. إذ ليس هناك أي بلد عربي آخر عذره صناعة سينمائية وقدرة انتاجية كما في مصر .. بعد هذه الملاحظة أثير إلى أنه لا يمكننا ونحن نتحدث عن مستوى السينما المصرية دون أن ننظر بعين الاعتبار إلى الإطار الاقتصادي فالسينما صناعة وأي صناعة تتأثر عادة بالإجواء العامة التي تحيط بها وتتأثر بالتأثيرات السياسية والتأثيرات الاقتصادية الأخرى والسينما في الوقت الحاضر تعاني من عدة مشكلات لا يمكن حصرها ببساطة من هذه الأزمات أزمة التسويق إلى قاعات بعض الدول العربية تقاطع الفيلم المصري وإذا لم تقاطعه فهي لا تقبل عليه ولا تشجعه ... وكما هو معروف فالسوق العربية هي لسوق الأولى للفيلم العربي والأزمة الثانية هي عدم توفر دور عرض كافية تستوعب ما ينتج من أفلام داخل مصر مثلا هل يمكننا أن نتصور أن هناك أفلاما لن يفرغ صورت قبل الشهر ولا تزال في عليا تنتظر دورها لتعرض في مصر !! أن من الداخل أزمة دور العرض الخائفة من الخارج عدم تعامل من قبل الدول أدي إلى تأخر عمليات التسويق وبالتالي إلى الخسائر في نسبة

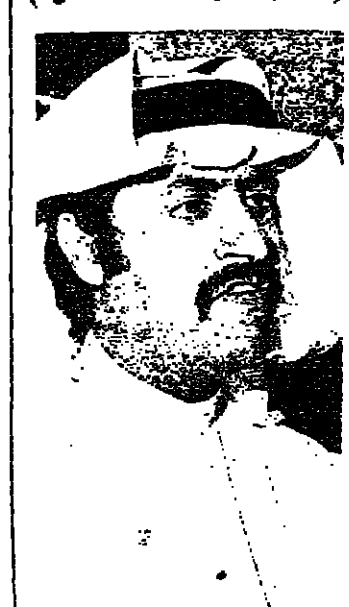
أسواق الغرب أمام الفيلم العربي أنها حتما ليست مسئوليته أنا كممثل تعرض أفلامي في مهرجانات عالمية فتتحقق نجاحات تؤكد أن الفيلم العربي أصبح له تواجد في مختلف بقاع الدنيا ...

السينما لا يخرج إلى العالم ؟

أجل ولم لا .. مسألة خروجنا إلى العالم لا تعقدنا .. ونحن لا نخاف من عرض أفلامنا في الخارج .. في مصر وفي البلدان العربية كقاعات سينمائية عالمية من ناحية الإخراج والتأثير والتأثير والخبرة في هذا الحقل وأذكر هنا بكلمة الشيخ أشرف فهمي ، صلاح يوسف ، سعيد بركات ، يوسف شاهين ، سعيد مرزوق وغيرهم أذن المشكلة هي اقتصادية فقط .. شركات التوزيع ليست متفهمة بعد أن توزيع الفيلم العربي في الغرب يشكل لها سوقا جيدة يجب الوصول فيها ...

أحمد المغلوث

(السبت والاحد للأسرة)



بدأ التلفزيون من هذا الأسبوع بث يوم الأحد فترة اسرة ونظرا للآلاف الجماهير عليها والمطالبة بزيادة البث بحيث يشمل بقية أيام الأسبوع .. وقد اشنت هذه البرامج نجاحها بث البرامج الترفيهية ذات الموضوعات الهلالية والتي تعالج العديد من القضايا الأسرية بالإضافة إلى المسلسل التي تدور أحداثها حول الأسرة ومشاكلها .. خطوة جيدة للتلفزيون لزيادة البث بأمل أن يشمل بقية أيام الأسبوع .

يبلغ حمدي في الرياض
يتواجد الفنان بلطح حمدي في الرياض هذه الأيام حيث يجري اتصالات مع إحدى المؤسسات الفنية الكبرى لتنفيذ مشروع فني كبير .. نوع .. فريد من نوعه يراه به منفصلة عمل متوقع إنتاج مؤخر الحاسب مؤسسة محليسة فنية أخرى ويبتذل بلطح حمدي قصارى جهده لنجاح هذا البرنامج والذي كف يعمل الكثير منه .. حيث يتردد بين الرياض وجدة لاستكمال هذا المشروع والذي من المتوقع تنفيذه قريبا .. والذي قل عنه بأنه سيكون مغامرة لجهد الفنانين المصريين فيه ..

«نقطة» من الأسس لتستطيع مواكبة العصر والتطور ... مزال المسرح في مفهوم الأغلبية التقليدية صالة وكراي وبنواير • والتلفزيون •

مراسلة الرياض
رائيا فرح

الصناعات تتأثر بالخلافات السياسية والاقتصادية التي تحيط بها .. بالمشكلة للمخرج فتن تعاني من نقص مثير للتعجب في إيجاد النص المسرحي .. بعد سعد الدين وهبة ، ونعمان عاشور ، وميخائيل رومان والفرد فرج ، وعلى سالم ، ومحمود دياب من كتيبة للخشية ؟؟ لأحد .. أن ماو راك بما يقدم من مسرحيات حاليا ؟

ولكن هذه الفرق تجنأ أرباحا طائلة وتستمر عروضها لأشهر متوالية ؟

الحكومات التي يقع على عاتقها مساعدة الفيلم ليجد طريقه إلى الخارج .. بالإضافة إلى أن السينمائيين أنفسهم يتحملون وزن هذه المشكلة لأنهم في غالبيتهم لا يبتذلون الجهود في هذا المضمار بل يستسلمون لواقعهم المرير وأنا أتصور أنه لو اتجه للفيلم العربي أن أصل إليه هو أن الفيلم العربي ليس أصلا من أي ناحية وهو مؤهل جدا ليدخل دور العرض العالمية .. لا اعتد أنك تقدم كل الأفلام العربية ؟

لا أقصد كل الأفلام ولكن على الأقل الجيد والخطيف منها .. وهناك ناحية في هذا الموضوع يجب ألا تغفل عنها وهي أن مسؤولية إخراج الفيلم من علمه العربي المحدود إلى العالم الأكبر هي مسؤولية

أية أفلام من بطولتك ترشحها للسوق العالمية ؟

على الأقل تلك الأفلام التي تالت جوائز في المهرجانات العالمية مثل «وقيدت ضد مجهول» و «تحياتي لاستاذي العزيز» التي عرض في مهرجان طشقند و «على من نطلق الرصاص» عرض في مهرجان موسكو .. هذه بعض الأفلام وهناك العديد من الأفلام زملاي لم تستحق أن يراها العالم بأسره .. ما أريد أن أصل إليه هو أن الفيلم العربي ليس أصلا من أي ناحية وهو مؤهل جدا ليدخل دور العرض العالمية .. لا اعتد أنك تقدم كل الأفلام العربية ؟

لا أقصد كل الأفلام ولكن على الأقل الجيد والخطيف منها .. وهناك ناحية في هذا الموضوع يجب ألا تغفل عنها وهي أن مسؤولية إخراج الفيلم من علمه العربي المحدود إلى العالم الأكبر هي مسؤولية

والد المطرب خوليو مازال مخطوف

انزافور .. فإذا به بين ليلة وضحاها .. ينتقل من الفراش بعد القناعة إلى حلبة الغناء .. ويترك فريق الترتة .. ليصبح مطرب السبعين مليون أسطوانة ..

خلف والد خوليو سيزر حجرة المطرب العاطفي عاطفة .. ويكمل أوتارها بشيرة أس ..

ما نذب والد الذي قسطة في خدمة الناس في حقل الطب .. وهو يزعمونج رده عاليا ..

وهذه القضية أخذت الصفة الدولية .. بعد أن تولاه البوليس الدولي الذي اذاع أوصاف المخطوف والخاطفين .. وأن القدية المطلوبة قد تدفع في ميلي بامريكا إذ يقسم المطرب خوليو مع والده ..

والد المطرب خوليو .. هو الطبيب الإسباني الدكتور اكيرايس ، رافق ابنه المطرب العالي إلى لبنان .. كما رافقه .. وكان يرافقه إلى معظم جولات الفنية في العالم .. ذلك أن خوليو .. أراد أن يبيع والده في آخرته من عناء العمل .. ويقدم له كل ما يوفره شريحة مريحة مريحة ..

منذ أسبوعين .. وفي بلدة باسبانيا .. خلف الدكتور اكيرايس .. وما زال محبوه مجهولا ..

وخوليو .. بدأ حياته لاعب كرة في فريق ريال مدريد الشهير .. ذات مباراة .. كبريطانيا .. وكان يقوم في الفريق بمهمة حارس الرمي .. أثناء اعتكفه في الفراش .. راج يكتب مشاعره بشكل قصائد صغيرة .. كما راج يشتد باغنيات لطربين مشهورين .. أمثال شارل



محمود عبد العزيز ينتج «نص ارانب»

قرر الممثل والفنان الراحل محمود عبد العزيز إنتاج أغلب أعماله السينمائية حتى لا يقع في الخط الفني الذي رسمه له المخرجون .. ولكن يخرج من هذا الإطار قرر إنتاج فيلم (نص ارانب) من إخراج محمد خان ويشارك سعيد صالح ويحيى الفخراني .. وستكون البطولة النسائية لفريدة سيف النصر والتي تلعب البطولة المطلقة لأول مرة في حياتها الفنية والدور النسائية لها فرصة الممثلات وتقدمها بعد سجنها في الأدوار الثانوية في عدة أفلام

إلى إيفانسان والدها هنري فوندا عادت جين فوندا مؤخرا .. عادت من خلال فيلم سينمائي كبير سيخبرهم جميعا والدها وأحد من كبريات النجمات هي كاترين هيبورن .. من إخراج مارك ريسل ..

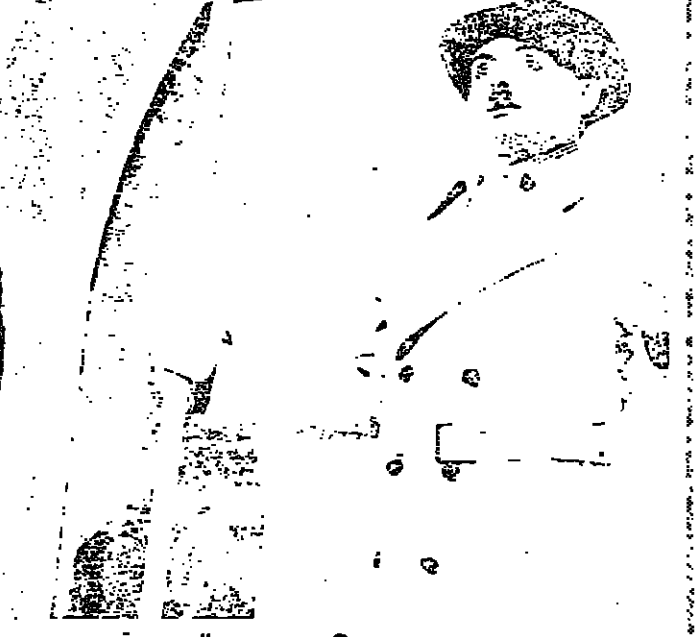
الانسان كلها بدأت تشير إلى سيل من الاستكراكات ينتظر أن يتأهل هذا الفيلم على كل صعيد ..

قضية جين فوندا الأولى والأخيرة اليوم .. هي تمريض والدها هنري فوندا الذي قد يكون هذا الفيلم فيلمه الأخير .. ما حرمته منه ابنته من حب بين ابنة وابيها ..

حنّاء على الحجار مسارح لبنان



هنتر
(انطوان
كرياج)
وزعيم
أحدى
العصابات
(سامي
مقصود)



مشهد من المسرحية

● الى اليمين : جلال خوري المخرج والمقتبس ، وطلها انطوان كرياج

انها فرقة «بوليفر انسامبل» التي قدمت اعماله التجريبية على المسرح الانثاني ، الى ان استقل بفرقة مسرح رصيف بناء السفن ، وهو مسرح تحول الى قبلة انظار معظم المسرحيين في جميع انحاء العالم .

وتوفي وهو في عز ثقافته وإحباطه لانجاح الفنون العريقة . وهو مطلق المسرح ، الملحمي ، التفريري ، أي الذي يقيم مسافة بين الممثل والممثل . ففي مسرحه تحريض على مقارنة الحجة بالحجة ، وإفلاق عن التمتع مع العاطفة في سبيل العقلانية .

وقد بلغت مؤلفاته أربعين مسرحية ، وثلاث روايات . وتوسع مجالات مسرحية ، وما يزيد عن أربعة آلاف صفحة من كتابات حول المسرح ، أديها «الاورغون الصغير» .

هذه لحمة سريعة عن بريخت الذي كان علامة فارقة في تاريخنا المعاصر أدبا وشعرا ، وبخصوصا مسرحيا .

والآن عودة الى مسرحيته التي تبثت هنتر على إحدى خشبات

في الثلاثينيات . لاقى أدبه منتعشا جديدا . فقد تحول في الأسلوب التفريري الذي انطلق به ، الى أسلوب فكري جديد . وصف بالأسلوب التفريري .

وضع صمود هنتر الى الحكم هجر يده مع كثير من الفنانين وأهل الفكر الرافضين لنوع هنتر وأسلوبه الديكتاتوري فسافر الى الدانمارك ، ثم فلندا ، ثم امريكا . وقد فجرت في قلبه ١٤ سنة دامت هجرته عن وطنه .

المسرحيات التالية : «الأم كوراج» ، «صمود ارثورو أوي» ، «المسرحية التي نحن في صدها» ، «ومباشرة الطباشير» ، «الفرقة» ، «وحياة غابيليه» . كما وضع سيناريو عدد من

الافلام السينمائية ، أبرزها «الجزائريون هم أيضا يوتوتون» . ومن عناوين مسرحياته : «يعرف انه كان صوتا صارخا متصمدا» ، «ناتشا على المظالم التي يتعرض لها الناس» .

عام ١٩٤٧ رجع الى برلين . فاداً بالحكومة تضع تحت تصرفه صالة المسرح الانثاني . ثم تزوج الممثلة الشهيرة ميلين فايل

التي راحت تلعب بطولات مسرحياته .

بروت - مكتب الرياض - من نهي شاهين
تتمتع حاليا في لبنان مسرحية كتبها الانثاني اوجين بروتولد برشت ، حول هنتر ، واغتصابه للسلطة ، وسيطرته

فيما بعد على عدد من البلدان المجاورة .

تتمتع المسرحية التي كتبها برشت صمودا ايترواوي .

وفيما تشكر رادع عن الديكتاتور الراسل . واستغاثت من أحداث الشياطين الثلاثينيات على أحداث سبكاغوي في امريكا . ودور

العصاةات ميبيا

اما في لبنان فقد اقتبسها المسرحي اللبناني جلال خوري ، بحسب ان الساعيا من اطرافها التاريخي لتصبح مادة صالحة لكل

إنسان يشكر كما حاول استقاء مضمونها التكملي السيلابر

الان ، على أحداث ليست سعيدة بما يحدث عنشا

هل دمحت المسرحية ام مشئت . وفي ماراثل تعرض

هذا ما يسميها بالسلالة من خلالها على الحركة

المسرحية المعاصرة . ول موبيا بريخت الذي مر عليها من اعلام

الكبر والفر في هذا القرن

من هو بريخت ؟

ولد في شماس من عام ١٨٩٨ في مدينة اوجسبرغ باواسط

المانيا . وتوفي في برلين عام ١٩٥٦ .

عائلته كانت ميسورة . وصغيرا كان عندما اظهر ميولا ادبية

وبغنية . اول مجموعة شعرية نشرها . كان عمره ١٨ سنة .

والطريف انه دخل جامعة مئشن لا لدراسة الادب والشعر والفن

الذي اصبح فيما بعد علما من اعلامه . بل لدراسة الطب .

عام ١٩٢٠ نشر اول مسرحية له . وكانت بعنوان «بيل» .

وكانت كما يقال . اول خربة . خربة معلم . فقد نال عليها جائزة

«كلايست» .

عام ١٩٢٨ عرضت مسرحيته «اوربا القروش الثلاثة» فلاققت

حسنة عاتية . وترجمت الى لغات عدة .

فخمس عشر قصة .. في سلسلة قصص خليجية



تبدأ محطات دول الخليج العربي بث السلسل الدرامي التلفزيوني الجديد «قصص خليجية» من انتاج مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي الذي يتكون من خمس عشرة قصة خليجية مستقلة من مجموعات قصصية كتبها ادياء من الخليج العربي كل قصة مستقلة عن

الآخرى خليجية في بيئتها ذات صفة شمول عربية في محتواها يطغى عليها

الجانب الانساني وتصور في اماكن احداثها الحقيقية ، بواسطة هذا

البرنامج يعرف بأدب الخليج وادبائه ثم الحصول على اشراف بغني المكتبات

التلفزيونية لدول المنطقة والوطن العربي وقد اعتمدت هذه الاعمال اللغة

العربية الفصحى ليتسنى توزيعها للدول العربية وتكون اللغة وسيلة

الاتصال السهلة .

■ السهرات موزعة بالشكل التالي :

■ الصفقة : تأليف سليمان الشطي

سيناريو وحوار اسماعيل فهد اسماعيل

أخراج عبدالحسن الخلفان بطولية

سعيد النعيمي وحمد ناصر وسعد جواد

وامينة القفاص ومحمد الجنحلي وسيرة

أحمد

■ بطاقة عودة من الغربة : تأليف

غالب حمزة ابو غالب سيناريو وحوار

فارس يواكيم اخراج سعد الفرج بطولية

مسافر عبد الكريم وعبد الناصر الزاير

وجاسم النبهان ونور الهدى صبري

وبكر فهد الشدي

■ الخروج من العسر : تأليف ليلى

العثمان سيناريو وحوار فارس يواكيم

بطولية غزوة الخالدي والتفت عزيز

وعبدالمطلب السعيد وصفوت الجراح

وسمر القفاص واحمد الصالح وامينة

القفاص ورسم الجميلي وبهجت

الجبوري اخراج عدنان ابراهيم

■ الخفاش ينضم متديليا : تأليف

يحيي جواد سيناريو وحوار فارس

يواكيم بطولية سامي قفطان والتفت

عزيز وازادوي صامويل وصفوت

الجراح وماركو يوحنا ومقداد عبد الرضا

أخراج عدنان ابراهيم

■ الضيف : تأليف محمد عبد الملك

سيناريو وحوار فارس يواكيم بطولية

سليمة خضير ومها المصري وعدنان

ابراهيم وفكري عودة وداود حسين

وسامي الوكيل وطريق السيد عيسى

أخراج عدنان ابراهيم

■ السهم الكبير : تأليف محمود

عيسى المشهدي سيناريو وحوار فارس

يواكيم بطولية بهجت الجبوري

وعبدالمطلب السيد ولطي عبد الحميد

وعبد على الامي ورسم الجميلي وجاسم

النبهان ومقداد عبد الرضا ونزار

السامرائي وصالح الملا وحمد حسن

وعلى الزقلاوي وسمر القفاص واكرم

الدباغ اخراج عدنان ابراهيم

■ الوجه المستعار : تأليف ديزي

الامر وسيناريو وحوار فارس يواكيم

بطولية مها المصري والتفت عزيز

أخراج عدنان ابراهيم

■ السهرات : تأليف فهد الاسدي

سيناريو وحوار فارس يواكيم بطولية

غانم الصالح وريم زيمان وحياة الفهد

وطعمة التميمي وعلي المفدي اخراج

فؤاد الشطي

تم تصوير السهرات في ستديوهات

تلفزيونات الكويت والبحرين وقطر

والشارقة دار الانتاج في السواحل كل من

احمد فرهود عيسى عبدالرضا واسد

محمود .

يبقى ان نعرف ان التفت المؤسسة

لانتاج الاعمال الدرامية لم يكن تليها من

منسوبة الانتاج المطروح في السوق

التلفزيونية . انما كان لحاجة المشاهد

التلفزيوني في العالم العربي لنمط آخر

من الدراما التلفزيونية الدراما المتكثفة

بحياته والتي تحس موهوم وشجونه

من خلال اعمال يكون فيها للحدث

العلمي دور كبير في مسابقة محتواه

الفكري والفني

عادل امام وشمس البارودي في



● عادل امام

فتاد في عمر الاربعة وربعان الصبا .. تعيش تحت سقف متوسط الحالة المعيشية .. تقع سجن حب احد الاثرياء الذي يتزوجها ويوفر لها كل احوالها العارضة .. عاشت معه حب محلي وقلب خال من العاطفة الصاعدة .. ويأتي شاب مرح ويصادفها فترة من الزمن ويحلا قلبها الفراع من الحب .. وتتبنى الزواج منه والطلاق من زوجها .. ولكن القدر اقوى من كل احتمال .. عدل امام التناوب المرح

يشارك شمس البارودي الفتاة المراهقة في فيلم «امراة بلا عنوان» من اخراج رنج

شمس الممثل حسر يوسف والذي ساهم في المسلسل التلفزيون «الحاجز»

والذي انتهى بعد تضرع المشاهدين منه .. الرجل الذي هو عدل امام الذي اختاره

المخرج ليملأ في القصة والتي كتبها ووضع لها السيناريو والحوار فلوق صبري ..

وقد بدا العمل من ايام قليلة ماضية في استديوهات القاهرة .

● انه يتالق فرحا ● جواز مع الاشتراك في الرباح



● محمد رضا

● جورج سيدهم

أطول اغنية لوردة

تدخل الفنانة ودة الجزائرية مجال الاغنية الطويلة بادائها لاغنية لحنها الموسيقار محمد عبد الوهاب بعد عودته من باريس والذي باشر في تدريب ودة على هذا اللحن والذي يحمل عنوان (الده

الثاني .. وتبلغ مدة هذه الاغنية بحدود الساعتين .

كشهم

تلي سافلاس (كوجاك التلفزيون) زار مسقط راسه اليونان حيث صور للتلفزيون عدة اغنيات بصوته . من ناحية ثانية وقع كوجاك اتفاقا مع إحدى الشركات السينمائية على بطولة فيلم يصور في الصيف المقبل ثم طار عائدا الى هوليفود حيث يصور في احد استوديوهاتها برنامجا تلفزيونيا جديدا بعنوان (كشهم) . أي اقبض عليه ...

هند ابي الملمع .. لا تقولي وداعا

هند ابي الملمع حققت شهرة كبيرة في مجال التلفزيون والسينما وعلى اثر هذا النجاح والشهرة تلقت العديد من العروض من المنتجين اللبنانيين حيث ستقوم بطولية فيلم (لا تقولي وداعا) ومن المتوقع ان يشاطرها البطولة النجم المعروف عبد المجيد المجذوب .

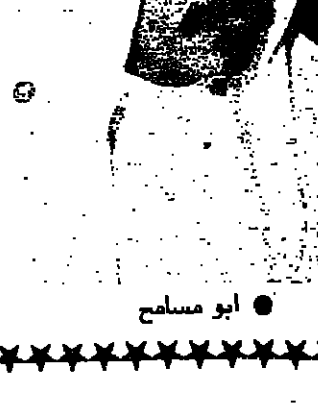
أخبارهم

● فائزة احمد دخلت لائحة بيروت لتسجيل احدث اغانيها .

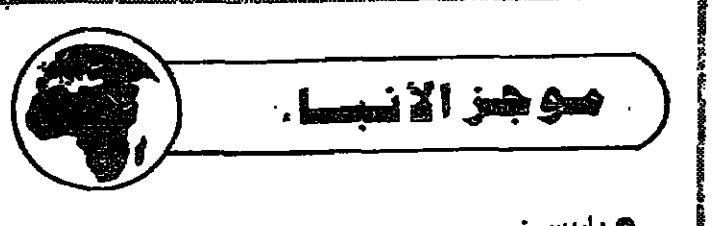
● هند ابي الملمع تصوير فيلمها سياسيا بعنوان (هي دولة الرئيس) اخراج يوسف الحاج .

● الى المملكة عاد الفنان سراج عمر بعد ان قام بتسجيل مجموعة من الاغاني الاعلامية للاذاعة والتلفزيون .

● ابو مسلم غادر الى القاهرة لحجز الاستديو تمهيدا للبدء في تصوير الاسرة المسلمة .



● ابو مسلم



● باريس - علم صياح امس في وزارة المالية الفرنسية ان جاك ديلاور وزير الاقتصاد والمالية الفرنسية طلب وقف تحديد سعر اسهم الشركات التي سبست عليها التأميم امس في بورصة باريس وكان المجلس الدستوري الفرنسي اعلن اول امس ان قانون الحكومة الاشتراكية الخاص بتأميم ٥ شركات صناعية رئيسية و ٢٨ شركة مصرفية خاصة لا يمكن اصداره بصورته الحالية لانه لا يتماشى مع دستور الدولة .

● باريس ايضا - خسرت الحكومة الاشتراكية القائمة في فرنسا منذ ثمانية اشهر انتخابات برلمانية فرعية في اربع دوائر وذلك في اول اختبار لتسعينتها منذ توليها الحكم .

● بيروت - قال (الجيش الارمني السري لتحرير ارمينيا) - اسالا - ان احد افراده المضربين عن الطعام في احد السجون الفرنسية يمر حاليا بحالة صحية حرجية وهدد بضرب المصالح الفرنسية في جميع انحاء العالم .

● وجاء هذا التحذير بعد ساعات قليلة من اعلان مجموعة ارمينية تطلق على نفسها اسم (اوري) مسؤوليتها عن انفجار قنبلة في العاصمة الفرنسية وانفجارين في جنيف الليلة قبل الماضية .

● بغداد - تلقى الرئيس العراقي صدام حسين امس رسالة خطية من الرئيس الموزمبيقي سامورا ميشيل .

● وقام بتسليم الرسالة عزرا ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي عن السيد (سير جيوفيرا) وزير الزراعة الموزمبيقي خلال اجتماعهما الليلة قبل الماضية .

● واشنطن - تكهن اقتصادي في ادارة الرئيس ريفان بان الركود في الاقتصاد الامريكي سيستمر حتى نيسان (ابريل) القادم على الاقل وان البطالة سترتفع على الأرجح بنسبة حوالى ١٠ بالمائة .

● موسكو - ذكرت جمعية (البرافدا) الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي امس ان الاتحاد السوفياتي قد عين فلاديمير باروفسكي سفيرا له في المجر ليخلف فلا ديمير بالوف في هذا المنصب الذي شغله لمدة عشر سنوات متوالية .

● وقالت الصحيفة انه قد تم نقل باروفسكي الى منصب اخر غير انها لم توضح طبيعة هذا المنصب .

لأول مرة منذ غزو أفغانستان وفد ياباني يزور موسكو لاستئناف الحوار حول الجزر الأربع

● طوكيو - رويترز - ياباني رسمي لاجراء محادثات مع المسؤولين السوفيات في الوقت الذي تشهد فيه العلاقات بين البلدين تدهورا ملحوظا بسبب الخلاف حول أفغانستان وبولندا .

● وستكون هذا اول اجتماع بين المسؤولين في الدولتين منذ الدخول السوفياتي في أفغانستان منذ عامين وقال مسؤولون في وزارة الخارجية ان أهمية المحادثات تنامي من انها تبقى على الحوار بين الدول مفتوحا .

● وقالوا ان وفد سيجعل للسوفيات مسؤوليتهم عن الأزمة في بولندا وان على السوفيات ممارسة ضبط النفس .

● وكان يوشيو ساكوراوشي وزير خارجية اليابان اعن في الاسبوع الماضي ان أية اجراءات عقابية ضد الاتحاد السوفياتي او بولندا سيتم اتخاذها بالتشاور مع الدول الأوروبية الاخرى انطلاقا من اية قرارات تصدر في هذا الشأن من قبل الأمم المتحدة او اية منظمة دولية اخرى .

● وستعطي في مصر اسرائيل فرصة للبحث عن سبل التفتيش في المنطقة بسلام...!!

● ومن جهة اخرى وصل وفد يضم عددا من رجال الصناعة المصريين في تل ابيب امس في زيارة تستغرق اسبوعا .

● وقلت الاذاعة ان عددا من أعضاء هذا الوفد سيشركون في اسبوع التفتيش الإسرائيلي الذي افتتح اول امس اما بقيتهم فسوف يكونون في جولات في المصانع الإسرائيلية .

لوزن: أئمة البولندية «عززة» حلف الناتو

● نيويورك - أ.ب. - صرح جوزيف لوزن سكرتير عام حلف شمال الأطلسي في حديث نشرته مجلة (نيويوركر) الأمريكية امس ان الأئمة البولندية (عززة) حلف الأطلسي و (اضعت) حلف وارسو . وقال لوزن ان الوضع في بولندا لجيد بل ان حلف الأطلسي لم يكن على العكس من ذلك أصبحت العلاقات بين الولايات المتحدة وأوروبا تجاه الاتحاد السوفياتي اقوى من ذي قبل .

● وأضاف : ان بولندا وهي بلد مسؤول امريكي يطعم الملك حسين على نتائج جولة هج

● عمان - رويترز - اطلع مسؤول امريكي كبير الملك حسين

● نائب صدام يزور هانوي

● بغداد - أ.ب. - غادر الى هانوي صياح امس السيد طه محيي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية العراقية في رأس وفد رسمي عراقي في زيارة رسمية لفيصل تشريف بضمه ايام في بدء جولة تشمل عددا من الدول الاسيوية .

● وسيقوم السيد معروف خلال الزيارة بجولة مشاورات مع المسؤولين الفيتنمينيين بهدف الى تطوير علاقات الصلح بين العراق وفيتنام .

● ويرافق السيد طه معروف السيد حسن على وزير التجارة وعدد من المسؤولين العراقيين .



● طلبات جديدة

● قبل ثلاثة اشهر تقريبا بدأت اسرائيل تختلج الاعذار للاستمرار في احتلال الجزء الثالث من سيناء والعقار ان تتسبب منه في نهاية ابريل القادم .

● فوزير خارجيتها الارهابي شامير لمح الى (تعليلات) كثيرة أهمها (ضمان) سلام نهائي مع مصر من جهة والتأكيد على ان تبقى القدس المحتلة عاصمة ابدية لدولة العصابات اي حرمات العرب والمسلمين من جهة اخرى .

● وكما المدينة بالإضافة الى الاستمرار في كافة الأراضي المحتلة واعتبارها .

● ونهايا . جزءا لا يتجزأ من اسرائيل الكبرى .

● واستعدادا لاحتلال قادمة من حولها .

● ويأتي في طليعتها جنوب لبنان كما هو معروف .

● وكما طالب اراهمي ثالث هو اريال شارون بان يعطى مطلق الصلاحيات في معالجة الأزمة اللبنانية ككل .

● ولعل اسرائيل كلت ترد بهذه (الافتراحات) على وجود وزير خارجية امريكي الكسندر هينغ في المنطقة .

● ومن المؤكد انها اثار هذه (التعليلات) خلال الاجتماع الذي عقده شامير وهينغ وانتهى بخلاف واضح حمل الوزير الامريكي في قطع زيارته والعودة الى واشنطن ليطالع ريجان على التصور الاسرائيلي القادم لمرحلة مابعد الانسحاب المشروط وكيف ان تل ابيب اظهرت مالمديها من العدوانية تجاه الوزير الامريكي ما دفعه الى التراجع عن مقترحاته يقال انها كانت في حقيقتها وانه كان ينوي ان يجعل القاهرة قاعد لبحثاته في كل من القاهرة وتل ابيب .

● ولم يكن السوفياتي الاسرائيلي الجديد هو الآخر بالجدد على واشنطن والقاهرة وبذلك القول بالسياسة لما بسد ذلك الذي الذي ازدادت العقبات امامه ويمكن القول ان انه انتهى الى فشل دائم ولاتوقع العودة الى البحث فيه .

● وهذا بالتاكيد مارمت اليه اسرائيل وهي تضع امام هينغ التضييق الحاد لمجموعة من القضايا كان يعتبر نفسه جالسا عليها خلال ساعات معدودة .

● وبالمقابل تركت اسرائيل موقفها على صعيد اخر بالنسبة لموضوع ميسي ايضا بقوات السلام الدولي في سيناء وهذا تأكيد جديد على ان اسرائيل لاتزال مترددة امام الانسحاب وانها ربما لن تنفذ اذا لم تلق (طلاباتها) الجديدة التفتيش الفوري في البيت الابيض .

الفلبين تقترع بمهاجمة طائراتها سفينة الشحن اليابانية

● مانيلا - أ.ب. - اعترف خوان بونيه انريل وزير الدفاع الفلبيني امس في مانيلا بان طائرات سلاح الجو الفلبيني اطلقت نيران رشاشاتها يوم الجمعة الماضي على سفينة الشحن اليابانية (هينغ) امام سواحل جزيرة مينداناو ولكن بعد ان رفضت السفينة الفلبينية على رغم تحذيرها .

● وكان مسؤولون فلبينيون صرحوا غداة الحدث بان الطائرات المجهزة للهوية التي هاجمت السفينة ربما كانت فلبينية .

● وأوضح وزير الدفاع الفلبيني ان السفينة اليابانية التي كانت فيما يبدو خارج الممرات الملاحية المتوقعة وتتخذ طريقا تستخدمه عدة السفن التي تعبر مجموع حرب الصليبية المناهضة للحكومة الفلبينية بالسلاح .

● وأوضح كارلوس رومولو وزير الخارجية في بيان له ان السلطات العسكرية تقترع قرارا يقضي بان سفينة شحن سحايل ايزال (فلبينية) واسلحة على جزيرة مينداناو .

● وقال انه كان من الممكن تأجيل هذا الحدث لو ان السفينة اليابانية استجابت لاولامر التي صدرت اليها بالتوقف عن السير .

● وكانت هذه السفينة تنقل شحنة من الميناطون من يابيا في كوبي - غربي اليابان . وقد اصيب احد افراد طاقمها كما لحقت بها اضرار مادية طفيفة .

بشارة يدعو الى موقف غامبي موعده تنويزله وسائل دفاع وصمايك

● المنامة - و.ا.س. - و.ا.س. - اعرب السيد عبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عن امه في ان يضع وزراء الدفاع والداخلية للدول الاعضاء خلال اجتماعهم القادمة اسس اطار تعاون عسكري واحد واطار امني واحد ينطلق من الامكانيات الذاتية الخليجية لحماية الموقف السياسي والاقتصادي الخليجي .

● ودعا بشارة في حديث نشرته صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية امس الى تكامل وسائل الدفاع بين الدول الاعضاء لمواجهة التحديات التي تواجه المنطقة على مختلف الاصعدة الامنية والعسكرية والاقتصادية والاجتماعية واشير بشارة الى التوازية التحويلية التي تكثفت في البحرين مؤخرا وقال انه يجب ان يكون هناك موقف خليجي موحد تتوكله الوسائل التي تدافع عن وتحميها في مواجهة مديري الفتنة ومن يساعدهم .

● وقال في هذا الصدد ان مجلس التعاون الخليجي ككل بل يحمل على التكاتف في البحرين ومنه الى المستقبل فهومة الخليجية وان يواجه تحدياته باكفائيات ذاتية زاهرة وقادرة اقتصاديا وامنيا وعسكريا .

● واعرب السيد بشارة عن اسفه لانضاح العربية الخليجية وصفاها بأنها مرحلة مدمر مستمرة في الاستهلاك وفي اسلوب ممارسة الحياة .

● ودعا الى الاستفادة من الامكانيات المتوفرة الان لصالح المستقبل وفق نهج علمي سليم منطلق قائم على العلم والعمل والانتاج .

● وطالب الامين العام لمجلس التعاون الخليجي بمواجهة الهجرة الاجنبية الوافدة الى دول مجلس التعاون بشكل جماعي عبر رؤية واضحة .

● ووصفها بأنها مشكلة اقتصادية واجتماعية وامنية .

رسالة للشخ عيسى من ياسر عرفات

● المنامة - و.ا.س. - تسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين رسالة خطية من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

● وقام بتسليم الرسالة السيد سليم الزعنون عضو المجلس المركزي لحركة (فتح) ونائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني خلال استقبال سمو الشيخ عيسى له هذا صباح امس .

● وخضر العقيلة سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس الوزراء والشيخ محمد بن خليفة آل خليفة وزير الداخلية .

«التاي» : (القمع فر بولندا يتم على ايدي القوات الخاصة)

● نيويورك - أ.ب. - أكدت مجلة «تيم ماغارين» في عددها الصادر امس ان اعمال العنف التي ترتكب ضد البولنديين منذ فرض حالة الاحكام العرفية تتم على ايدي القوات الخاصة البولندية التابعة لقوات الامن البولندية .

● وذكرت المجلة انه باستخدام تلك القوة التي يتراوح عددها بين ٢٠٠٠ الى ٢٥٠٠ رجل التي يهاجم البولنديون والتي دربت خصيصا على استخدام القوة .

● استضاف الجنرال ياروزنسكي ان يفرض سيطرته على مواطنيه دون ان يعذر عن وعده بالا يطلق الجنود البولنديين على الشعب .

● وأضاف المجلة ان قوات الصاعقة هذه تضم بعض الحرسين طرديي العدالة او مزارعين على هلس المجتمع غير متعلمين .

● وتم استخدامها ضد عمل المناجم المضربين وكذلك ضد الأطباء والممرضين الذين جاءوا لمعالجة المرضى .

اعلانت

● يعلن معيش بن بلي السبيعي عن فقد الصك الخاص بقله الواقعة في العدا .

● يرجى من يقرأ عليه الاتصال بالرقم ٦٥٢٣٨١٧٧٠ وله الشكر .

● يعلن المواطن محمد محمد الاسدي عن فقد بطاقة شخصية رقم الحظيفة ٩٨٧٠٠ وتاريخ ١٢٩٥/١٢/١٩٧٠ الصادرة من محتل صرخ تاريخ فقدان البطاقة ١٢٩٥/١٢/١٩٧٠ .

● يرجى من يقرأ عليها ان يسلمها الى ادارة الاتصالات بالامن العام وله الشكر .

● ٢٩٧٥٠ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعيد مساعد مسفر الملكي مدينا ان فقد بطاقة نفوسه رقم ١٢٩٥/١٢/١٩٧٠ وتاريخ ١٢٩٥/١٢/١٩٧٠ .

● يرجى من يقرأ عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض وله الشكر .

● يرجى من يقرأ عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض وله الشكر .

بولنديا : عمليات القمع مستمرة والتطهير شمل ٢٥٠٠ من أعضاء الحزب سناتور أمريكي زار وارسو : انتظروا ٢٥ يناسير

● وارسو - واشنطن - رويترز - هدد رؤساء الحزب الشيوعي البولندي بالقيام بعملية تطهير شمل (المتذبذبين عقائديا) في بولندا عقب اعلان انه تم اتخاذ اجراء ضد نحو ٢٥٠٠ من أعضاء الحزب .

● وقال تاديشوف نوفيكي نائب رئيس لجنة المراقبة المركزية في الحزب في الاسابيع الثلاثة الاولى عقب انقلاب الحزب يمكن ان يفرضه الحزب لان العضوية في الحزب المعيار الذي تتم على اساسه اية تعيينات في المناصب المهمة .

● وقال نوفيكي في مقابلة اجرتها معه وكالة الانباء البولندية الرسمية (باب) انه تم شطب اسماء ١٢٠٠ آخرين من قائمة عضوية الحزب وهي عقول اقل .

● ويقدّر عدد أعضاء الحزب بنحو ثلاثة ملايين عضو .

● وجر نوفيكي من انه يتعين على اللجنة الان ان ترد بصورة مبشرة واكثر فعالية على الخارج على نظام الحزب وما اسماء الروسوخ الى اراء غريبة .

السناتور بريسلر : تنازلات للعمل قريبا

● وقال السناتور بريسلر من وارسو الى واشنطن الليلة قبل الماضية . وقال ان السلطات سوف تقدم قريبا تنازلات كبيرة لاتحادات العمال المستقلة (النضال) في محاولة لتخفيف حدة الأزمة في البلاد .

● وقال السناتور لاري بريسلر امام مؤتمر صحافي في التنازلات سوف تعلن في خطاب من المقرر ان يلقاه الجنرال فويتشخ بوزوفسكي رئيس الوزراء يوم ٢٥ كانون الثاني يناير الحالي .

● ومن المقرر ان يبعد انعقاد البرلمان حينئذ للاستماع لخطاب رئيس الوزراء ويعتبر هذا اول بيان سياسي مهم منذ اعلان الاحكام العرفية يوم ١٢ كانون الاول (ديسمبر) .

● وقال لاجل الاموال الرسمي سوف يطلب من البرلمان ان يصدر تشريعا يجعل هذا الاعلان قانونيا .

● وقال السناتور الأمريكي - وهو جمهوري يمثل ولاية نيو يورك - ان لديه انطباعا واضحا تولد لديه انشاء العلاقات مع المسؤولين البولنديين في الماضي والعشرون من كانون الثاني (يناير) سوف يمثل لتنازلات في المعاملات بين الحكومة والاتحادات العمالية .

● تصريحات مسؤول سوفياتي للتلفزيون الأمريكي

● في واشنطن ايضا . قال ان كبار الخبراء السوفيات في شؤون الولايات المتحدة اسس ان فرض عقوبات اقتصادية ضد الاتحاد السوفياتي يمكن ان يؤدي الى تدمير العلاقة التجارية بين البلدين .

● وقال الدكتور جيري ايرلاند مدير المعهد الامريكي في اكاديمية العلوم السوفياتية ان العقوبات كانت قد فعل يمكن التنبؤ بان الحكومة الامريكية سوف تقوم به

● وقال في مقابلة تلفزيونية : لقد اصبح هذا تقريبا نمونما من تصرف الولايات المتحدة .

اغتيال الماحص العسكري المساعد في السفارة الأمريكية في باريس

● باريس - أ.ب. - قتل الكولونيل راي كلت من عيار ٧٦٥ م . غير ان رجل الشرطة في فرقة مكافحة الجرائم لم يستلم بعد اداة كافية لإلقاء اثر القتل .

● وقال أحد الشهود استمع اليه رجل الشرطة انه رأى رجلا يلقي بالذخيرة جريا على الاقدام عقب الحادث .

● ويذكر ان مسلحين مجهولين اطلقوا النار على الماحص على كريستيان شليمان السفير الامريكي في باريس واكتمل خطاؤه .

● وقال واختلف ستة دبلوماسيين امريكيين في السنوات الأخيرة .

● وفي العام ١٩٧٦ قتل فرانسيس ميلوي سفير امريكا لدى لبنان .

● وقال في المحلق الاقتصادي في السفارة .

● وفي العام ١٩٧٨ قتل جويون بين السفير الامريكي لدى غواتيمالا بينما كان يحاول تجنب محاولة اختطفه .

● كما قتل السراء الجنرال امريكي في كل من السودان وقبرص وأفغانستان .

● في الامور التسعة الأخيرة .

● وفي ١٧ ديسمبر - كانون الاول - الماحص اختطف منظمة (الاولية الحمراء) الامريكية الجنرال امريكي جيمس اس بوزينر من منزله في فيرنا شمالي ايطاليا .

● ولانزال بوزينر الضابط في حلف شمال الأطلسي محتجزا .

موسم موعبة الصقيع القطبي في أمريكا ٢٦٣ قسمة حتى الآن

● واشنطن - أ.ب. - ٢٦٣ شخصا مصرعهم (حسبما افلتت محصلة مؤقتة) لضحايا موجة الصقيع التي اجتاحت الولايات المتحدة منذ اسبوع .

● فقد سجلت موجة العواصف الثلجية المعروفة باسم (سليبرين اكسبريس) التي ادت الى تحطم ملايين السيارات في جميع شوارع شرقى البلاد .

● وقالوا ان اسس .

● وفي ولاية مينيسوتا تحطم مئتي سيارة في الحرارة الرسمية بعد ان سجل درجة حرارة ٤٣ تحت الصفر وتفيد تقديرات بعض أجهزة الارصاد ان حرارة الجو بلغت ٥٠ درجة مئوية تحت الصفر ولما لمعاقب حرارة اقل بقله ولكن اكثر صلبة .

● وفي واشنطن اضطر رجال فرق الإنقاذ المكثفين بالتشمّل ضحايا طلثة

● وفي ولاية مينيسوتا تحطم مئتي سيارة في الحرارة الرسمية بعد ان سجل درجة حرارة ٤٣ تحت الصفر وتفيد تقديرات بعض أجهزة الارصاد ان حرارة الجو بلغت ٥٠ درجة مئوية تحت الصفر ولما لمعاقب حرارة اقل بقله ولكن اكثر صلبة .

● وفي واشنطن اضطر رجال فرق الإنقاذ المكثفين بالتشمّل ضحايا طلثة

أحد قادة «فتح» ينفي انباء عن زيارة لوفد فلسطيني الى مصر

● الدوحة - و.ا.س. - انكار سليم الزعنون (ابو الاديب) عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) ان الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة متمسك بكافة حقوقه الشرعية والناطقة .

● وبين منظمة التحرير الفلسطينية في العمل الشرعي والوحيد الذي لا يجوز الانتكاف عليه بماي حال من الاحوال .

● وقال في تصريح صحيفي (العرب) القطرية نشرته امس ان امريكا تهدف من اجراء اتصالات مع بعض الزعماء في الوطن المحتل الى التوفيق بين وجهتي النظر المتعارضتين لكل من مصر و (اسرائيل) في بيان الحكم الذاتي الذي يرفضه الفلسطينيون جملة وتفصيلا سواء بمفهوم الاسرائيلي او المفهوم المصري .

● وحول التطورات الراهنة على الساحة العربية قال : (ابو الاديب) الذي يزور الدوحة حاليا ان غيابه العمل العربي المشترك هو الذي دفع السوق الاوروبية المشتركة الى عدم الاشارة من قريب او بعيد الى القضية الفلسطينية .

● ووقع كودن شيسون وزير خارجية فرنسا في التفتيش من بيان الهندية .

● كما دفع العدو الاسرائيلي الى ضم الجولان السورية ومواصلة اعتداءاته .

● ان الامم المتحدة الفلسطينية اكد ان هناك رغبة عربية لتدارك ما حدث في قمة (فاس) والانقاذ من جديد من اجل العدوان الصهيوني على الارض العربية .

● ووصف (ابو الاديب) العلاقات بين سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية بأنها قوية مؤكدا انها تزداد رسوخا وقوة في بؤدة الهندية التي ذكرت ان وفد فلسطيني سيقيم بزيارة لمصر قريبا .

● وأضاف ان عودة مصر الى امثها العربية افضل بكثير من قيود اتفاقيات كلب نيديف .



الرياض في مصر

في قضية اغتيال السادات : المتهم الذي أطلق مسدسه على المنصة !

رسالة خاصة من القاهرة

الرصاصة التي أصابت محمد رشوان المصور الصحفي الخاص للرئيس السادات من عيار ٩ ملم مسدس .. مما يؤكد ان هناك شخصا قد استخدم مسدسه في الحرب على المنصة .. وكان عبدالحليم رمضان الحامى الذي طلب راحة لمدة يومين قد تحدث في اول بداية جلسة امس وأعلن انه تلقى رغبة السيد حسن عزت في ادلاء الشهادة بشأن استراق الرئيس السادات في التخابر لصالح ألمانيا في الحرب العالمية وأنه ساعد للحضور من الخارج لشحن كل تفاصيل وقائع التجسس وأن السادات إنشأن له بذلك خلافا لمجاه في كتاب (البحث عن الذات) يوم الف .. وقد رفعت الجلسة الى يوم امس الاثنين لواصل عليه خيس المحامي بقائه متناولا القصد الجاني في قتل السادات وكان حزب التجمع المصري قد عقد اجتماعا منذ ثلاثة ايام طالب فيه بعض اعضائه بالافراج عن خالد الاسلامبولي ورفقه ..



السادات

ولم يستخدموا المسدسات وهو الامر الذي سيطر القضية ابعادا اخرى .. السؤال الذي يربده الدفاع من الذي كان يطلق الرصاص من مسدسه واين هو الان كما جاء في تقرير الطب الشرعي ان

ثابرة من مسدس على منصة الرئيس لثاء لحظة الهجوم ومن المعروف ان الأسلحة التي استخدمها المتهمين هي ثلاثة بنادق التي ورشاش تصوير ..



الرياض في بريطانيا

العودة

إلى عصر الجليد في بريطانيا

بها الى ٢٧ درجة تحت الصفر .. وفي يوركشاير فقد تسبب سقوط قذائف الممطر الى فيضانات غطت جميع الحقول بها ودمرت كافة المحاصيل الزراعية حتى اصبح استيراد المحاصيل الزراعية من الخارج ضروريا بل ان المزارعين اصبح من الضروري على الجيش ان يساعد الفلاحين لايصال الغذاء لها حيث لا تزال اعداد كبيرة منها موقوفة في التلال اذ داهمتها قذائف مفرقة في تروى ولم يمكن اعادةها الى حقلها ..

رسالة لندن من ماري كينان

جليديا وخمسة عشر الفا الى عشرين ألف سنة شبة جليدية والعشرة الاف سنة الباقية هي نهاية عصر الجليد لتبدأ دورة اخرى وهذا يعني ان الدورة الجديدة لعصر الجليد قد تكون على وشك البداية ..

المعاناة

مقاطعة ويلز في بريطانيا فقلت جميع الطرق المؤدية اليها وكذلك الجسور السبعة وبهذا غدت معزولة عن قية بريطانيا بسبب الثلوج وليس هذا بسبب ثقل الثلج الذي تساقط عليها بما فيها مركز رياضي في كارديف .. وبقلت الخسائر مئات الملايين من الجنيهات الاسترلينية .. وبطبيعة قفلة جميع المدارس والجامعات .. ولا امل في ان تقع قريبا .. لقد غدت الامور من سوء لدرجة ان الجيش استدعى ليلوم بهجمات الانقاذ مع سلاح الطيران .. اما في اسكتلندا فقد وصلت درجة الحرارة

من الواضح ان الثمانينات ستكون من ضمن عصر الجليد وذلك لما تهر به بريطانيا اليوم من انخفاض حاد في درجة الحرارة لدرجة ان المياه أصبحت تتجمد في الانابيب ويجرد ظهورها على السطح اذا كانت تجري في مناطق دافئة ..

فالتأقورة الواقعة في منطقة ماربل لرش بلندن جذبت السواح والمغمرين بالتصوير لتصور المياه التي تجمدت هناك وشكلت اشكالا غنية ثم توقفت بسبب التجمد ..

الاحصاءات المتوفرة عن الطقس في بريطانيا تعود الى القرن السابع عشر الميلادي واخر احصاء عن حالة برودة وتجمد كما قر بها بريطانيا في عام ١٨٨٤ .. حين يعود بالعام ١٨٨٤ .. حين تجمد نهر التايمز ووسع الناس عريجات الكارل ثمر فوقه وكانها تسير على ارض صلبة ..

تجمد نهر التايمز خاصة في البرودة الشديدة الان جاءت مبكرة عن مواعيد الشتاء .. لقد وصلت درجة الحرارة الى اقل من درجة الحرارة في القطب الجنوبي ولهذا ما بعد المدة يري في بريطانيا من قضاها الى اقصاها الا رداءا لياضا من الثلج بظليها ..

البروفيسور لامي وهو استاذ جامعي في علم الانواء قال ان عصر الجليد الماضي انتهى منذ عشرة الاف عام فقط ودورته في تقريبا مائة الف سنة منها سبعين الف سنة تعتبر عصرنا

بقايا

كلمة الرياض

المستقبل السياسي للمنطقة

(تتمتع المنشور صفحة اولي)

اسرائيل لاعتبارات عدة منها ماحو استراتيجي وسامو عسكري وخلافيا يضاف الى ذلك واقع الامة العربية المزدري واستشرها الخطر الصهيوني في ظل هذا الواقع .. وهذا العامل الآخر لاشك في العوامل التي اعطت لفساد اسرائيل هذه المكانة المتميزة عسكريا وحفتمهم يتفردون في اتخاذ القرارات السياسية التي تتناسب واهتمامهم الدبلوماسية .. يبقى القول ان تغيير مسورة الواقع في المنطقة بما يحقق اهداف العرب وسيادتهم القومية مسؤولية عربية في الدرجة الاولى والعمل على توجيه الصف العربي خاصة لئلا يندب منها لوضع استراتيجي عمل موحدة تتجمع عليها الامة العربية وتتوحد في ظلها

استكملت وقرارات الامم المتحدة في مواجهة هذا الواقع واحتشالات المستقبل على الاقل حتى لانفاجا العرب بأن واقعا ومتغيرات سياسية وجغرافية على خارطة المنطقة قد فرضت عليهم ..

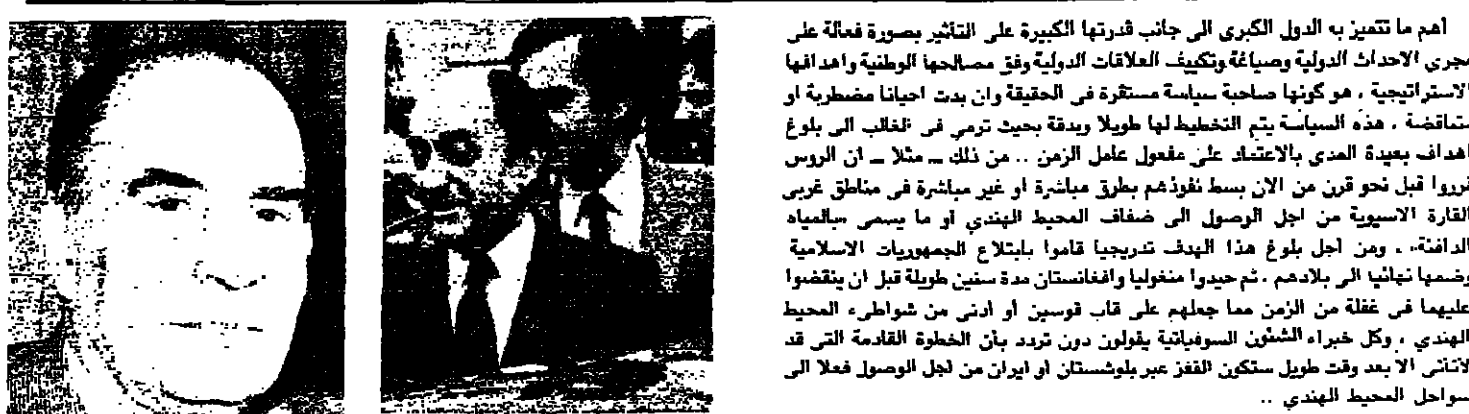
للدورة الخاصة لمجلس المحافظين .. جدول الاعمال ويتضمن جدول اعمال المؤتمر .. انتخاب رئيس مجلس المحافظين ونايبيه واعتماد جدول الاعمال .. مناقشة في طيات العضوية غير الرسمية .. بيان ببقية رئيس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية الاستاذ عبدالحسن السبيعي .. تجديد موارد الصندوق .. انتخاب اعضاء المجلس التنفيذي والاعضاء المناوبين .. مناقشة البنات المالية للعام ١٩٨٠ .. مناقشة الميزانية المقترحة للعام ١٩٨٢ .. اختيار المقر الدائم للصندوق الدولي للتنمية الزراعية في تعزيز التعاون بين البلدان النامية ..

القاهرة : خاص بـ (الرياض)

استأنفت المحكمة العسكرية جلسات صباح امس الاول الأحد للنظر في قضية اغتيال الرئيس السادات وكانت المحكمة قد اوقفت جلساتها للراحة منذ عصر الاربعاء الماضي ..

ومازالت المحاكمة (سريعة) وغير مسوح وقد بدأ عطية خميس المحامي المشترك في الدفاع عن المتهم الاول خالد الاسلامبولي دفاعه اليوم والذي سيستمع عدة ايام بعدهما عبدالحليم رمضان لواصله دفاعه السابق عن نفس المتهم وقد تناول عطية خميس في جلسة اليوم النواحي الفنية في قضية الاغتيال وأكد ان هذه القضية ليست قضية فرد او مجموعة ولكنها قضية الاسلام في مصر .. ورفض عطية خميس الاقتراح الذي تقدم به الاستاذ ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل وعضو مجلس الشعب الذي طالب بتشكيل لجنة تقصي حقائق عن هذه القضية .. وقال ان هذه هي مهمة المحكمة وان القضية قضية صراع بين فكر وسياسة ثم واصل تناوله للجوانب الفنية التي انجز عن الاستمرار في دفاعه لاجل احصائه لالجاباد وهو الامر الذي جعل المحكمة ترفعه الجلسة لاول مرة في الربعة والنصف من بعد ظهر امس الأحد وقد بدأت بتدقيق قناطير عامة في القضية امس .. قول احد شهود الاتهام ان شاهد احد الجنود يطلق اعبرة

فرنسا تحاول فك الارتباط بين الاتحاد السوفياتي والدول النامية



شيسون



رسالة باريس مكتب الرياض مصطفى الجياوي



الرياض في لبنان

الازمة اللبنانية بين زيارتي حبيب وهيج الى المنطقة



بيروت مكتب الرياض

كذلك يحمل فيليب حبيب غصن الزيتون وينقله من الجنوب اللبناني حيث تمت البعثة في ٢٤ ثمن الماضي بين العدو الاسرائيلي والمقاومة الفلسطينية .. فان البعثة التي جئت منها رجة الى لآخر ولا رايح .. والى الجنوب حيث صدر القرار الاسرائيلي بضم مائة الف عام ١٩٦٧ وعام ١٩٧٩ .. واعلانه رسميا ضمن الكيان الصهيوني واذا كان فيليب حبيب يحمل اهتمامات واشتغل بوزارة المنطقة اولا .. وازمة لبنان ثانيا .. فان الاميركيين كما صرحوا اكثر من مرة بنبذون الحل العربي لازمة اللبنانية .. والحل العربي يتجسد في اجتماعات لجنة المتابعة التي تاجلت اجتماعاتها التسعة على مستوى وزراء الخارجية ..

وقد صرح رئيس الوزراء اللبناني بلان حل الازمة اللبنانية سبيقي في الاطار العربي .. كما ان لجنة المتابعة قامت وتقوم بمواجبة واتجرت مليهكن استنادا وهي تستعد لاتمام مفاوضات مراعية الظروف والمناخات والرهنة .. كما ان مؤتمر فاس وافق بالاجماع على القرارات الخاصة بلبنان والتي اهمها تشكيل لجنة مصغرة عربية لوضع استراتيجي خاص جنوب لبنان ..

وتحدثت الاوساط لقطعة عن شاشات لبنانية مكثفة دبلوماسية في العواصم الكبرى للتجديد في الحل .. وقد استعدت وزارة الخارجية اللبنانية السيد غسان تويني مندوب لبنان الدائم في الامم المتحدة الى بيروت .. كما استعدت سفير لبنان في باريس لنفس الغاية .. في جميع الامم المتحدة يبقى التوجه الاميركي هو الامم ولابد من قراءة تصريحات وزير الخارجية الاميركية الجنرال هيل خلال زيارته للشرق الاوسط حول الازمة اللبنانية .. لفهم روح زيارة فيليب حبيب وقبل الولوج في درساها

في رده على سؤال حول الازمة اللبنانية قال : (ان تعزيز الحكومة المركزية وجعلها قوة ذات سلطة يفترض ان تشمل في النهاية تخفيف الوجود السوري في لبنان من غير تحديد مهلة لذلك) ..

ومعروف ان تخفيف الوجود السوري هو غير الانسحاب السوري الكامل .. وعدم تحديد مهلة لذلك يعني عدم ربطه بموعود الانتخابات الرئاسية في لبنان قال ميغ كذلك : ان حكومة رونالد ريغان هي التي بدأت السعي الى تسوية لازمة اللبنانية بطرق غير علنية وبشعاعين اسابق له مع الانظمة العربية المعتدلة .. لنامل في ان يكون ذات يوم يتعاون مع سوريا .. من هنا التساؤل هل ضم الجولان هو عملية ضغط على سوريا لجرا الى مزيد من التعاون والتفاهم حول امور بعيدة عن الجولان مثلا ؟

واذا كانت الحكومة الاميركية تسعى الى تخفيف الوجود السوري فمن ياترى من القوى تراء منسبا لغيره الفراغ غير الجيش اللبناني وهو لدى فيليب حبيب يرانج لتعزيز مية وقوة هذا الجيش المفروض حتى الان من اغلبية القوى اللبنانية الاسلامية والويفية ؟

هذه هي صورة التسللات المتروكة قبل جولة فيليب حبيب وحول ورفتي الاهتمام الاميركي لازمة اللبنانية وبالتحديد العلاقات الرئيسية اللبنانية الموجودة في جيب فيليب حبيب ..

قد لايجري اهمية هنري كيسنجر (صديق المصري الراحل وعرب كذب دايما الذي جال وصل في رحلات مكوكية في المنطقة وظل فل حرب رمضان عام ١٩٧٣ ليلعبها الى اسرائيل حية حية .. من عز مصر عن عربيتها الى فكرة الجبهة العربية في وجه العدو .. الا اهمية فيليب حبيب مندوب الرئيس الاميركي رونالد ريغان الشخصيات في المنطقة والذي لا زال يلف ويرجل معلنا ان هدفه انزال الصواريخ السوفياتية التي وضعتها القوات السورية في البقاع اللبنانية اثر معارك رجلة تحشينا لره عسكري اسرائيل عليها .. بينما هو يعمل لزالة سبب وجود القوات السورية في البقاع ولبنان ..

اذا كان السيد هنري كيسنجر يهوديا من اصل الهندي فان السيد فيليب حبيب مسيحي من اصل لبناني .. ومن هذه المعارقة ينحى المعلقون تحليلا بقولهم اذا تمكن كيسنجر من اقل شريك الحرب فلقائه من سيناه فلن حبيب يسعى لاقفال الشباك الجبوبي للفلاح على لبنان ..

ومع وجود حبيب القادمة التي ستبدا في اواخر الشهر القادم تتصاعد اهتمامات واشتغل بالازمة اللبنانية بعد زيارة ميغ للمنطقة ..

الجديد الوحيد الذي سيطرعه فيليب حبيب في زيارته للقائمة للمنطقة هو ضم الجولان السوري الى اسرائيل .. فاوليات المتحدة التي وفقت امام فرض مجلس الامن على كثر الاقتصادية او سياسية او دولية على اسرائيل بعد ضمها للجولان .. ستبقى شخص فيليب حبيب مهمة قاسية وحساسة خاصة وان الرئيس السوري قد حدد ان خسارة الجولان له تتم بقرار ولا استرجاعه يتم بقرار .. لان الولايات المتحدة لا تريد ان يكون هو مقل احد اهم كثر الاوازن سبيل لدرس لارس الاوازن حل الازمة اللبنانية حسب وجهة نظر واشتغل التي يحملها حبيب اصبح ضرورة ملحة حيث ان استقرار وضعه ووحدته اراضيه واستقراره .. يحفظ على مصالح الدول الكبرى ..

من هنا الكلام الاميركي والفرنسي والسوفياتي حول ضرورة حل القضية المتنازعة في لبنان .. ورغم ان السيد فيليب حبيب قد قام بثلاث زيارات الى بيروت حتى الان كما قام بجولات اوسطية مماثلة الا ان الازمة اللبنانية لا زالت مضطربة بل ربما مضطربة اكثر .. المراقبون السياسيين في لبنان يعتبرون ان زيارة حبيب القامة قد لا تسفر عن افراج ميثاق او قريب .. لان الذي يطرحه في مباحثاته يجري بنفس اسلوبه في طرح مشكلة فيتنام ايام مفاوضاته مع الفلسطينيين في باريس اي الحل بنفس طويل الامد .. كما ان الفصل السياسي الجازن والمؤثر الذي يقم له واشتغل اهمية خاصة هو انتخابات رئاسة الجمهورية اللبنانية وفيه ان تأثيرها على الوضع في لبنان والمنطقة مفعول بعد سنوات قادمة وربما اكثر .. ومنذ زيارة بشير الجميل ممثل الجبهة اللبنانية الفعلية في الحرب والمفاوضات لوانشتن وعونه حلالا غصن الزيتون وفهم ان واشتغل اعطت الفضل الاخير للانفراج .. واعتماد السياسة والمروحات الوفاقية لالحل بدل المعارك والمجابهات ..

فالقضية الصواريخ في البقاع لانتحل بمعركة بل بقرار سياسي اسرائيلي لغم الجولان له مفعول اكبر بكثير من مفعول معركة عسكرية خافتة ضد الصواريخ .. وهو الرئيس الجمهورية اللبنانية في عبيدا لاتصل اليه الميليشيات الكتائب بمعركة بل بالانفراج والحوار وطرح المبادرات الوفاقية للاتفاق على مرشح مناسب بخلاف سركيس ان يعيد سركيس نفسه الى سدة الرئاسة ..

قد لايجري اهمية هنري كيسنجر (صديق المصري الراحل وعرب كذب دايما الذي جال وصل في رحلات مكوكية في المنطقة وظل فل حرب رمضان عام ١٩٧٣ ليلعبها الى اسرائيل حية حية .. من عز مصر عن عربيتها الى فكرة الجبهة العربية في وجه العدو .. الا اهمية فيليب حبيب مندوب الرئيس الاميركي رونالد ريغان الشخصيات في المنطقة والذي لا زال يلف ويرجل معلنا ان هدفه انزال الصواريخ السوفياتية التي وضعتها القوات السورية في البقاع اللبنانية اثر معارك رجلة تحشينا لره عسكري اسرائيل عليها .. بينما هو يعمل لزالة سبب وجود القوات السورية في البقاع ولبنان ..

اذا كان السيد هنري كيسنجر يهوديا من اصل الهندي فان السيد فيليب حبيب مسيحي من اصل لبناني .. ومن هذه المعارقة ينحى المعلقون تحليلا بقولهم اذا تمكن كيسنجر من اقل شريك الحرب فلقائه من سيناه فلن حبيب يسعى لاقفال الشباك الجبوبي للفلاح على لبنان ..

ومع وجود حبيب القادمة التي ستبدا في اواخر الشهر القادم تتصاعد اهتمامات واشتغل بالازمة اللبنانية بعد زيارة ميغ للمنطقة ..

الجديد الوحيد الذي سيطرعه فيليب حبيب في زيارته للقائمة للمنطقة هو ضم الجولان السوري الى اسرائيل .. فاوليات المتحدة التي وفقت امام فرض مجلس الامن على كثر الاقتصادية او سياسية او دولية على اسرائيل بعد ضمها للجولان .. ستبقى شخص فيليب حبيب مهمة قاسية وحساسة خاصة وان الرئيس السوري قد حدد ان خسارة الجولان له تتم بقرار ولا استرجاعه يتم بقرار .. لان الولايات المتحدة لا تريد ان يكون هو مقل احد اهم كثر الاوازن سبيل لدرس لارس الاوازن حل الازمة اللبنانية حسب وجهة نظر واشتغل التي يحملها حبيب اصبح ضرورة ملحة حيث ان استقرار وضعه ووحدته اراضيه واستقراره .. يحفظ على مصالح الدول الكبرى ..

من هنا الكلام الاميركي والفرنسي والسوفياتي حول ضرورة حل القضية المتنازعة في لبنان .. ورغم ان السيد فيليب حبيب قد قام بثلاث زيارات الى بيروت حتى الان كما قام بجولات اوسطية مماثلة الا ان الازمة اللبنانية لا زالت مضطربة بل ربما مضطربة اكثر .. المراقبون السياسيين في لبنان يعتبرون ان زيارة حبيب القامة قد لا تسفر عن افراج ميثاق او قريب .. لان الذي يطرحه في مباحثاته يجري بنفس اسلوبه في طرح مشكلة فيتنام ايام مفاوضاته مع الفلسطينيين في باريس اي الحل بنفس طويل الامد .. كما ان الفصل السياسي الجازن والمؤثر الذي يقم له واشتغل اهمية خاصة هو انتخابات رئاسة الجمهورية اللبنانية وفيه ان تأثيرها على الوضع في لبنان والمنطقة مفعول بعد سنوات قادمة وربما اكثر .. ومنذ زيارة بشير الجميل ممثل الجبهة اللبنانية الفعلية في الحرب والمفاوضات لوانشتن وعونه حلالا غصن الزيتون وفهم ان واشتغل اعطت الفضل الاخير للانفراج .. واعتماد السياسة والمروحات الوفاقية لالحل بدل المعارك والمجابهات ..

فالقضية الصواريخ في البقاع لانتحل بمعركة بل بقرار سياسي اسرائيلي لغم الجولان له مفعول اكبر بكثير من مفعول معركة عسكرية خافتة ضد الصواريخ .. وهو الرئيس الجمهورية اللبنانية في عبيدا لاتصل اليه الميليشيات الكتائب بمعركة بل بالانفراج والحوار وطرح المبادرات الوفاقية للاتفاق على مرشح مناسب بخلاف سركيس ان يعيد سركيس نفسه الى سدة الرئاسة ..

اهم ما تتميز به الدول الكبرى الى جانب قدرتها الكبيرة على التأثير بصورة فعالة على مجرى الاحداث الدولية وصياغة وتكييف العلاقات الدولية وفق مصالحها الوطنية واهدافها الاستراتيجية .. هو كونها صاحبة سياسة مستقرة في الحقيقة وان بدت احيانا مضطربة او متناقضة .. هذه السياسة التي تعطيها لها طويلا وبدت بحيث ترمي في الغالب الى بلوغ اهداف بعيدة المدى بالاعتصام على مفعول عامل الزمن .. من ذلك .. مثلا .. ان الروس فروا قبل نحو قرن من الان بسط نفوذهم بطرق مبلترة او غير مبلترة في مناطق غربي القارة الاسيوية من اجل الوصول الى خفاف المحيط الهندي او ما يسمى بالمياه الدافئة .. ومن اجل بلوغ هذا الهدف تدريجيا قاموا بالتحالف مع الجمهوريات الاسلامية وضما تنهايا الى بلادهم .. ثم جديدا منغوليا وافغانستان مدة ستين طوية قبل ان يتقوضوا عليها في غلة من الزمن مما جعلهم على قاب قوسين او ادنى من شواطئ المحيط الهندي .. وكل خبراء الشؤون السوفياتية يقولون دون تردد بان الخطوة القادمة التي قد لاتأتي الا بعد وقت طويل ستكون القفز عبر بلوشستان او ايران من اجل الوصول فعلا الى سواحل المحيط الهندي ..

هذا مثل .. اما المثال الثاني فيجد تطبيقا له في السياسة الاميركية في الشرق الاوسط .. فالاميركيان كملوا حلموا ايضا وقت طويل في بسط نفوذهم على مناطق غربي اسيا .. ليس بالقوة العسكرية ولكن عن طريق التوسع الاقتصادي والحضور السياسي وانتقالي والفكري والدعائي .. وتكثروا في وضع اقدامهم في المنطقة في ظل الاستعمار الانجليزي الفرنسي المشترك بل انهم عرضوا على دول المنطقة ان يكونوا البديل للبريطانيين والفرنسيين الذين كانوا يهيمنون الوجه الاستعماري للشرق .. والمتمرد في واحد .. وهكذا فانه ما ان بدأت بريطانيا وفرنسا تستعدان للرجل في اعقاب الحرب العالمية الثانية حتى برزت الولايات المتحدة الاميركية تعرض مشروعاتها السياسية والعسكرية بهدف احتضان احداث محلية معينة جعلتها تفشل الى حد ما .. وظلت منطقة غربي اسيا كاتكة تتناقلها الاجرل .. وساد هناك اعتقاد بان القوتين الاكبر اعظم رخصيا بالقتالهما .. هذا في وذاك .. وهذه حدودي ولك حدودك .. هذا في الظاهر اما في واقع الحال فان اهداف كل من الروس والاميركيان مازالت لم تتغير .. كلاما يرفض التقسيم ويريد بسط السيطرة الكاملة .. دليل

ذلك هذا التوسع السوفياتي البطره وهذا الزحف الثابت نحو الجنوب .. ثم من جهة اخرى هذا الغد والجرم الاميركي على تعريض فكرة التحالف الاستراتيجي وفرضها بكل الوسائل اذا لزم الامر وهي ليست فكرة جديدة ولكنها صيغة اخرى لمشروع فوستر دالسي القديم المتمثل في «دخول الاتحاد السوفياتي .. اذا قد تتغير التسميات والاساليب السياسية ولكن الاهداف واحدة .. والدولة التي لا اهداف ثابتة بعيدة المدى لسياساتها هي في الحقيقة عدو لدود سياسي ولقمة الحديث بدون استراتيجي .. ونحن لو نظرنا الى منطقة الشرق الاوسط لوجدنا ان الجبهة الوحيدة التي لها سياسة من هذا النوع تقريبا هي اسرائيل .. ذلك ان التمثل في مراحل تاريخها القصير جدا مكنة لبعضها البعض لانا

تسير في اتجاه واحد ان بلوغ هدف واحد ولو على مدى بعيد .. ولكن هذه قضية اخرى .. فالقاع لنا على ضرب المثلين الروس والاميركي .. هو الحديث عن سياسة دولة كبرى اخرى هي فرنسا .. فرنسا بحكم علاقاتها الوثيقة معها ولأسباب اخرى كثيرة تظل تستأثر ايدا باهتمام العرب .. فهم اما مادحون لها او عاتيون عليها وهي تزعم طورا وتغضهم طورا اخر .. وقد تشرف فرنسا تصرفات تحاسب عليها حسابا عبريا .. وتصرفات يغض عنها الطرف وتلك لاتثير اهتمام احد تقريبا بالرغم من انها تهم المنطقة العربية .. من ذلك

.. مثلا .. ان السيد كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي قام قبل اسبوعين بزيارة خافتة الى اثيوبيا والتقى هناك الرئيس منجستو الذي استقبله بكثير من الترحاب والتفاهل .. اهمية الحدث تأتي مبدئيا من حيث كون السيد شيسون كان اول وزير خارجية فرنسي يزور اثيوبيا بعد انقلابه بنظام الامبراطور هيلاسلاسي وقيام حكم منجستو العسكري الماركسي .. الا ان هناك بعض الجزئيات الاخرى التي يجب ملاحظتها منها

.. مثلا .. ان منجستو فضل استقبال ضيفه الفرنسي ليس في العاصمة اثيوبيا اديس ابابا ولكن في مدينة اسمرأ عاصمة اريتريا .. ومنها ايضا ان اثيوبيا تعتبر بدون ادنى شك حو .. من موالى الاتحاد السوفياتي في افريقيا فليبيا يتحرك الى اليوم نحو اثري عشر الف جندي كوبي شاركوا في الحرب اثيوبية الصومالية .. ومنذ ثلاث الاف خبير عسكري سوفياتي اوروبي طوره شرقا .. هذا الرهان لكهما كنههما بنقطة للسيد شيسون .. ونحن نعلم ايضا ان الثورة الاثيوبية التي تقودها الة العربية بقوة وتزكها جاعتها .. لم تعد دائما بعد والى الحرب الاشتراكي الفرنسي كان يقف هذه الثورة ويندد بسياسة النظام الاثيوبي

هذا عندما كان حزب معارضة .. وهكذا فان زيارة وزير الخارجية الفرنسي الى اثيوبيا المغضوب عليها تماما في الغرب .. وقرب مجيره وقد اثيوبي على المستوى الى باريس في زيارة عمل رسمية ليحت جميع جوانب التعاون بين البلدين كما تقبل البنات الرسمية .. وقبل فرنسا تقديم قرض مالي عاجل بمائة مليون فرنك الى اثيوبيا .. وقبل السيد شيسون بان يتم استقباله في مدينة اسمرأ .. كل ذلك يعني بكل بساطة وواقعية لعملة الناس ان فرنسا فلت تحسن علاقاتها مع اثيوبيا على مواصلة دعم الثورة الاثيوبية التي ربما لم تعد تمنى شيئا بالنسبة لها .. لمبادي .. نصرة التصوب المضطربة العقابية وكيفية تقرير المصير التي تنادي بها حكومة فرنسا الجديدة لثوب لايها مع كل شعوب الارض .. فتمتص المفلادون .. مثلا .. وشعب بولندا وسائر شعوب امريكا اللاتينية يتدو أكثر حظا من الشعب الفلسطيني .. والشم الاثري .. وبعد حدث زيارة السيد شيسون الى اسمرأ .. جد

جدات احرار تمثلا في اعلان فرنسا بيع اسلحة قيمتها مائة مليون فرنك الى نيكاراغوا .. وفي توقيع عقد بيع ممر شربن طارة ميراج ٣٠٠٠ .. وهذه الاحداث بالرغم من استقلالية كل منها عن البلدان المذكورة .. اثيوبيا .. نيكاراغوا .. ومصر .. سافا .. بالاحد السوفياتي الوثيقا في ميدان تسليحها لما بدأ مشكلة التسليح بالنسبة للاتحاد السوفياتي من البلدان النامية على مشكلة عويصة لا تجد حلا لها الا في ارتباط الدولة بالاحد .. بلعند هذا الارجح الكبرى المتينة والصاعدة للسلاح وهي لمركا وروسيا وفرنسا وبيرمانيان .. وخطر هذا الارتباط في كونه يخلق نوعا من علاقة التبعية بين الدولة المطالبة للاسلحة ودولها .. حرية اتخاذ القرار سياسي ..

وعندما طرح السؤال على كبار المسؤولين الفرنسيين اذا كان الاشتراكيون نانو يوم بخسورة مراجعة سياسة تصدير السلاح وانخفاضها لخصائص اخلاقية .. استجابة .. فماتوا .. تقدم فرنسا اليوم بيبب الاسلحة الى بلدان واقعة في مناطق مشتعلة اولا وتعتبر مرتبطة بالاتحاد السوفياتي (نيكاراغوا) او امريكا (مصر) ثانيا ..

والجواب جاء من تردد .. ان هدف فرنسا من هذه السياسة هو كارت ارتباط الدول النامية ارتباطا وثيقا بلعدي القوتين الاكبر او بمعنى اخر التجميع من حدة تسمية هذه الدول او تعلقها بالاتحاد السوفياتي او بالولايات المتحدة الاميركية .. وطريق ثلثة اياما ليجاد فرص خيرا اكثر لها .. مقصد شربن مع حيث المندا .. فلذا كانت فرنسا تريد حقا فصل اثيوبيا عن امريكا .. مثلا .. من الاتحاد السوفياتي .. والاعلى والارجلين عن الولايات المتحدة الاميركية بحيث تستلحق الدول الاثري تحقيق استقلالها بغير مبداء عن التبعية المقيمة لهذه الدولة العظمى او تلك .. فلهذه سبل وفرنسا منجستو .. كما يبدو اكثر وضوحا واقرب الى الصحة ان فرنسا كدولة كبرى الى سياسة مستقرة بحدود الاهداف شان كل دولة كبرى كما تكتر من اول هذا الكلام .. وهي لميلها لاتصل الى بسط نفوذها وسيطرتها على منطقة باكهايا دون مراع كما فعلت امريكا وروسيا .. يمكن ذلك تستلحق كسب صفات دول كبرى في مناطق محتلة من العالم حتى تتغير نفسا لخصائصها .. انما في مقدم كثيرة ومن هناك تستطيع خدمة مصالحها الوطنية والاستراتيجية كما تفعل كل دولة كبرى ..

هكذا اذا المسؤولين الفرنسيون الجدد : «توطيد علاقاتهم مع اربعة بلدان مادية كبيرة لها ثقلا السياسي في المناطق التي تقع فيها هذه البلدان في المعسكر في امريكا اللاتينية والجزائر ومصر في افريقيا والهند في اسيا .. وهي تمثل البوابات التي ترومها فرنسا الدخول الى العالم النامي .. بعد ذلك تترك فرنسا فوجدت بعد بلدان نامية مرتبطة بالاتحاد السوفياتي .. مرتبطة .. مرتبطة .. مرتبطة لان ثقلا السياسية وحتى الاقتصادية

تفريها اكثر من السوفيات وسرعة لانها كانت مضطرة الى الاختيار بين الروس والاميركيان فاتحارت الروس بسبب كونها معادية لملأ الاميركيان .. ربما انه توجد هناك فرصة لفصلها عن الاتحاد السوفياتي فيجب استقلالها خصوصا وان الفرنسيين من عهد ديول وحتى عهد ميتران يعانون نوعا من الحساسية لكل ما يشتت منه رائحة الاستقطاب .. اولم يقل الرئيس افرانسوا ميتران في حديث تلفزيوني اذيع بعناية حول القمة الجديدة .. مشيرا الى ما يحدث حاليا في بولندا بان كل ما من شأنه ان يساعد على الخروج من عالمها فهو عمل حسن .. وبالمثل معنى تقسيم العالم بين الروس والاميركيان في اعقاب الحرب العالمية الثانية .. وبالمثل العمل بلك الاتفاقيات التي لم تشارك فيها فرنسا .. هذا التحليل العوجز نجد فيه الى حد ما تعسفا للاحر مباديات الدبلوماسية الفرنسية سواء فيما يتعلق بدفاع السيد كلود شيسون عن ليبيلا امام زملائه في مجلس دفاع حلف الاطلسي وقوله يجب اعطاؤها فرصة (للتفصيل) من صفاتها الوثيقة مع الاتحاد السوفياتي .. او فيما يتعلق بمقد

ببيع الاسلحة لنيكاراغوا مع ما يترتب على ذلك من احتمال تردي العلاقات الفرنسية الاميركية .. خصوصا بشأن اقبال فرنسا على تحسين علاقاتها الدبلوماسية مع اربع دول تعتبر (ناطقة) للاتحاد السوفياتي وهي اثيوبيا وليبيا من فرنسا .. وربما يستحصل فيما بعد جميعها خلال الايام الماضية على مساعدات مالية من دون .. ولستبعد ان نتجج فرنسا الى ايد اسلحة ويتم فتح مجالات التعاون معها بين حدود .. ولستبعد ان تمتد اقدام الروس .. ذلك ان كل الدول المذكورة عبرت مرارا عن رغبها في تحسين علاقاتها مع فرنسا ورجحت بالمباديات الفرنسية لزامها ..



كاركاتور - الصحافة الأمريكية

● أوروبا ليرقان : سيدي احتفظ لنفسك بهذه الصواريخ فلنا استطع ان ادافع عن نفسي

تأجيل خارج بولندا

يبحثون الآن عن الحل المجري

لا يوجد هناك بديل ثالث لشعب بولندا عوض تسليمه بسبب حرياته التي اكتسبها مؤخرا او تعرضه لخطر حمام الدم وتدخل القوات السوفياتية بما يستتبع ذلك من ردود فعل دولية لن يسلم من غائلتها . احذ ؟ ان المخاطر عظيمة اليوم في بولندا لدرجة تدعونا للبحث عن اي من الحلول المنصقة ومعالجتها .



● جلوزسكي

ان الخطر هناك يبدو اعظم لكونه صادر عن الحكم العسكري الذي يفكر للشرعية . ان الجنرال ياروسلوسكي عليه ان لا يصفى حسابه مع العمال البولنديين فقط بل مع جانب كبير من الجيش البولندي للحلول محل قوى الامن وفشل في اعادة سلطة الحكومة عندها سيكون الباب مشرعا امام طلب العون السوفياتي .

ان بعض الحكام السوفيات يرون هذه المخاطر المحدقة ولهذا السبب باتوا يحشون اليوم من أية تطورات غير متوقعة في بولندا وخاصة فيما لو ادت الانتخابات الحرة التي طالبت بها نقابة التضامن التي المطالبة بإنهاء النظام الشيوعي هناك وما يتبع ذلك من تهديد امريكا بالتدخل .

ومخاوف القادة السوفيات تذهب الى ابعاد من هذا ايضا فهي تخشى من ان تؤدي اي حكومة منتخبة في حل قضية بلادهم ويكون عليهم بعد اليوم الا يتدخلوا في السياسات الخارجية .

ان الوقت ليس مناسباً الآن لتوضيح الموقف البولندي على المدى الطويل . فالمطلوب الآن في بولندا هو حكومة قوية بوسعها ازالة مخاوف الروس وفي نفس الوقت تكون مدعومة من الراي العام داخل بولندا . ان مثل هذا الدعم لن يؤمنه السوفيات من المرور الامن لخطوط امداداتهم الى ألمانيا الشرقية .

فاذا حصل مثل هذا الامر يكون البولنديون قد حققوا نصرا كبيرا في حل قضية بلادهم ويكون عليهم بعد اليوم الا يتدخلوا في السياسات الخارجية .

المرء يتشام على اوجلا او اجلا عن جدوى وجود اكر قوة عسكرية امريكية في منطقة لاتومن بالدفاع عن نفسها) . وتم فعلا توجيه مثل هذا التساؤل من قبل ممثلين رسميين للحكومة الامريكية كالمفسر الامريكي في بون الذي اراد ان يخفف اللان الغريبيين بالتحديد عن امكانية قيام واشنطن بسحب قواتها من أوروبا ، ان لم يعد مرغوبا في وجودهم هناك . ولكن الاشخاص الذين لا يتوجب عليهم ان يأخذوا الدبلوماسية بعين الاعتبار فيحدثون علانية عما يفكر فيه كثير من الامريكيين من صحفيين ومؤرخين وسياسيين الذين لا يشغلون وظائف حكومية من ضرورة انسحاب الولايات المتحدة من أوروبا .

ويحوم شبح الانعزالية القديمة بين الامريكيين ، دون ان يفكروا فيما اذا كان بوسع الولايات المتحدة وهي قوة عالمية ان تتغلب على نفسها .

وأشارت صحيفة دول ستريت جورنال متسامة في مقال افتتاحي في عدده الصادر في ١٥ ديسمبر الماضي عما اذا كان ينبغي للولايات المتحدة ان تتسحب من حلف الناتو وان توجه اهتمامها لدول المحيط الهادي .

وذكر بروفيسور (بولس سييري) ان تجارة الولايات المتحدة مع دول المحيط الهادي قد فالت قبل عامين تجارتها مع دول أوروبا .

ويذكر الخبير الاقتصادي (دونالد ناين) ان وجود أوروبا حيادية حقا كمصلحة عازلة لشعوب مسالمة بين الاتحاد السوفياتي يمكن ان يكون جذابا حقا حتى بالنسبة للامريكيين . وكانت مثل هذه الافكار مما لا يمكن ان يصرح به حتى مطلع العام الماضي . ولكن في خلال هذه الفترة كتب العقائدي المحافظ (اومنج كريستول) ما يمكن ان يثير خوف كثير من دعاة السلام الاوروبيين وهو ان تحديد أوروبا على طراز فلندة ليس امرا مفاجئا بالضرورة للولايات المتحدة الامريكية .

كما اشار الكاتب الليبرالي (كارل ريان) في هذا الصدد قائلا : ما لا يمكن للعقل تصديقه انه بعد مضي ٣٦ عاما من نهاية الحرب العالمية الثانية ومازالت هناك قوات امريكية يقدر عددها بحوالي ٢٣٧ الف جندي معسكر داخل أوروبا الغربية التي في امكانها الدفاع عن نفسها .

واضاف يقول ان ملايين الدولارات التي تنفق سنويا على هذه القوات يجب توجيهها لبرنامج مساعدة لدول امريكا اللاتينية . وهناك اقتراح من (جون ليمان) وزير البحرية الامريكية معروض على وزارة الدفاع بضرورة زيادة حجم الاسطول البحري الامريكي في مقابل تخفيض عدد القوات الامريكية العاملة في غرب أوروبا .

السناتور الامريكي (دانييل باتريك مونيهان) مفتاظا عن الوقت الذي وقف فيه حليف اوروبا حقا بجانب الولايات المتحدة في مشكلة هامة . وقال ان هناك مبادئ يبدو انها تختفى عن ذهن الاوروبيين مادام بالمستطاع الحفاظ على مستواهم المعاشي . وفي الحقيقة انه في امكان بعض الامريكيين ان يفسروا تباعد الاوروبيين عنهم مؤخرا كنتيجة لعقد صلفقات مغرية مع الشرق . فهم يرون ان الاوروبيين قد خسروا بالمبادئ والمثل القريبة مقابل الغاز السيبيري . وكان ريجان نفسه لم يصحح . يمثل ومبادئ امريكية حقيقية او صطنعة عندما رفع الحظر الذي كان قد فرض على تصدير الحبوب للاتحاد السوفياتي بسبب غزوها لاقتناستان . ان ملايين من الامريكيين لم يعودوا يفهمون موقف العالم القديم . ويعتقدون ان بلادهم تلقى معاملة غير منصفة . انهم يبدو ان اخوانهم الاوروبيين يخفون لارتباط الامريكيين في السلفادور اكثر مما يخفون لغزو السوفيت لاقتناستان . كما ان مئات الالاف منهم يتظاهرون ضد الصواريخ الامريكية الموقرة مرابطتها داخل اراضي غرب أوروبا بينما لا يتظاهرون ضد الارض في بولندا سوى مئات الافراد .

وفي هذا الصدد كتب المعلق الصحفي اليميني (جوزيف ويل) يقول : (تصوروا كيف كانت دول حلف شمال الاطلسي تستعصر لو ان السوفيات في اليونان او اسبانيا قد اعلنا حلة الطوارئ

في البلاد) . اما هنري كيسنجر فنكر (ان هذا الصدد كتب المعلق الصحفي اليميني (جوزيف ويل) يقول : (تصوروا كيف كانت دول حلف شمال الاطلسي تستعصر لو ان السوفيات في اليونان او اسبانيا قد اعلنا حلة الطوارئ

المقرون من الرئيس التشادي انه قد يضطر في اخر الامر الى الاستغناء عن قوة السلام الاقريقية واللجوء الى الجار الليبي اذا اقتضى الامر ذلك .

الا ان مشاركة ليبيا في قوة السلام الاقريقية هوماجس القادة الاقارقة الاكبر ، خصوصا وان الجيش الليبي يتمتع بسلاح وغطاء جوي يفيق تجهيزات القوة مجتمعة .

والواق ان الاقارقة وخصوصا منظمة الوحدة الاقريقية قد وعدت جوكوي عويدي بمؤازرته ضد منافسه للتقليدي حسين هيري مقابل التزامه بالتحلف عن السند الليبي . لقد حصل الرئيس التشادي على ضمانات افريقية مقادها انه لن يكون وحده ضد القوات الليبية . غسكت كل الاطراف بها من الموضوع معتبرة ان على رئيس الدولة التشادية ان يتحمل المسؤولية بغيره .

وحقيقة الامر ان موقف قوة السلام الاقريقية معقول جدا في نظر القانون الدولي ، ذلك انه لم يسبق لقوة دولية ان واجهت على ساحة الميدان هجوما خارجيا . ومثال ذلك ان الخوذات الزرقاء في لبنان التابعة للامم المتحدة لا تتدخل ضد الهجمات الاسرائيلية ولا ضد المتطرف سعد حداد . وهذا ما يميز قوة الانتشار (كالقوة الفرنسية المتمركزة في مدينة شلب الزانيرية او القوة الكوبية في انغولا) وقوة السلام .

انما زيارة خالفة في العشرين من شهر ديسمبر الماضي اقتناع الاوروبيين بالتزام الخط الامريكي . كما يراه هنري كيسنجر ان موقف الحلفاء الغربيين من بولندا مثالا جيدا على ما اذا كانوا يوقنون بالتزامهم غير ان الحلفاء لم يلتزموا انفسهم بأي شيء حتى الآن . ويعتبر الخلاف في وجهات النظر بشأن مشكلة بولندا اكبر دليل على تعداد الصدع في صفوف دول حلف الناتو . وهناك خلافات حادة في الراي بين الحلفاء فيما يتعلق بترزع السلاح والاضاع في امريكا الوسطى او فيما يتعلق بمشكلة الشرق الاوسط او الحكام العسكريين في تركيا . واشارت صحيفة (واشنطن بوست) ان هناك لورا مبدئية ليست على مايرام داخل التحالف الغربي .

وما يميز الصراع القائم في مجال العلاقات بين الامريكيين والاوروبيين انه يشتم ويتناظر اليه باس وبقوة الولايات المتحدة اكثر منه في أوروبا حتى الان . ويتنام الامريكيون من كون كثير من الاوروبيين ينظرون الى الولايات المتحدة بنفس النظرة التي ينظرون بها الى الاتحاد السوفياتي . بل ان كثيرا من الاوروبيين يخشون البلشفيين (الروس) اقل من خشيتهم للحلفاء الامريكيين . ونكرت الصحف الامريكية بشيء من الدهول ان الزعيم السوفياتي بريجنيف وصف المستشار الالمانى شميدت بأنه (وسيط) بين الكتلتين العظميين . ثم يتساءل عما اذا كان شميدت لم يعد حليفا لواشنطن ؟

وهناك شعور بالغضب والمرارة يسود جوار واشنطن وخاصة داخل دوائر الكونجرس ، فيسائل

هيري من مواصلة مسيرته المظفرة نحو العاصمة لجامينا . علما انه كان يحل معظم المناطق التشادية قبل ان تنضم الفرق الليبية الى خصمه للدول . الرئيس التشادي جوكوي عويدي ولا يخفى على حسين هيري ان حكومة الوحدة القومية منقسمة على نفسها اشد الانقسام وقد بلغ الصراع على السلطة لروته بعد انسحاب الليبيين .

ان الوضع الجديد المتمثل في وصول قوة السلام الاقريقية الى لجامينا قد حدد بوضوح استراتيجية حسين هيري : احتلال اكر قدر ممكن من الارض مستغلا الفراغ الذي تركه الليبيين . مع تجنب التعرض مباشرة بقوة السلام الاقريقية !!

والهدف من هذه العملية هو احكام المراقبة على المناطق التي كانت خاضعة له في السابق واجبار منظمة الوحدة الاقريقية على اعتباره انه لا يمكن تسوية الاوضاع في التشاد الا بحضوره هو شخصيا !!

وللحظ ان قوات حسين هيري تهمز بمهارة ووراعة كبيرتين بحيث قامت بهجوم خاطف على خصمها مؤكدا في نفس الوقت انها مستعدة للتعاون مع جنود (الخوذات الزرقاء) التابعة لقوة السلام الاقريقية .

البلوندي ياروسلوسكي يعتبر بمثابة شخص وطني حال بما قام به في ١٢ ديسمبر ١٩٨١ دون وقوع ما هو اسوأ من ذلك بكثير . ولذلك فهو يستحق الدعم والتأييد .

بينما يعتبر ريجان ان الجنرال البولندي شخص تابع للكرماين يتخذ الزايم التي يطعها عليه اسبابه من موسكو . ولذا فانه يتوجب على الغرب الا يتخذ اجراءات ضد النظام العسكري في بولندا فحسب بل يوسع الاتحاد السوفياتي ايضا .

وعقب تسليم الجنرال ياروسلوسكي زمام السلطة في بولندا أعلن الرئيس الامريكي ريجان فرض عقوبات اقتصادية ضد بولندا . وبعد ذلك بفترة قصيرة أعلن عن اجراءات ضد الاتحاد السوفياتي . وهذه الاجراءات سيكون لها تأثير سلبي على علاقات دول غرب أوروبا بالاتحاد السوفياتي سواء ساموها في مقاطعة الكرماين ام لم يساموها .

ان علق ريجان رخص تصدير اجهزة تكنولوجيا لاروپا يمكن ان تستخدم في مد خط انابيب الغاز السيبيري الى أوروبا الغربية ، كما اني مودا لاجراء محادثات حول اتفاقية جديدة لتصدير الحبوب للاتحاد السوفياتي .

علوة على ذلك فانه يوسع واشنطن - كما ذكر مفوض ريجان في محادثات نزع السلاح في جنيف - ايقاف تلك المحادثات التي بدت في مطلع شهر نوفمبر الماضي . وقد حاول (رونس ايجل برجر) سكرتير الدولة الامريكي

ويشير الراي العام الامريكي والحكومة الامريكية ان الامم يتدخل الجيش البولندي صدرت عن بريجنيف - الذي وصفه صحيفة دول ستريت جورنال بأنه صديق لموت شميدت (نيويورك تايمز) بشيء من الازمزاز الى ان شميدت كان الوحيد من بين سياسيين أوروبا الغربية الذي هنا (الوعد الروسي) بعيد ميلاده الخامس والسبعين . ومالبث ان تبين للامريكيين ان الاشتراكي الديرغرافي شميدت كان اخف نقدا لمحلية القضاء على نقابة التضامن البولندية من الشيوعيين الاطلسيين . ففكر مستشار الرئيس لسابق كارتر لشؤون الامن القومي ان موقف شميدت من الوضع في بولندا بأنه تشبيك لهم .

وتعجب واشنطن من كون اقوى حليفة لها في أوروبا تنظر الى الاحداث في بولندا بنظرة غيرالتي تنظر في بها لتلك الاوضاع . فادامال الغربيون يعتقدون ان الدكتاتور العسكري

ادى الموقف لقاتل الذي اتخذه الاوروبيين من الدكتاتورية العسكرية في بولندا الى تعميق الاطباع في الولايات المتحدة بان الاتحاد الغربي اخذ في التصعد . ويشعر الكثير من الامريكيين بالمال نحو حلفائهم الاوروبيين . ويرى البعض انه بالامكان جعل موقف أوروبا في وضع (قتلندي) .

ويشدد النقد الموجه لاروپا بشكل خاص لموقف ألمانيا الاتحادية . فقد ذكرت صحيفة (دول ستريت جورنال) ان المستشار الالمانى هلموت شميدت تابع زيارته لالمانيا الشرقية وكان شيئا لم يحدث في بولندا .

فلم تتعمق الصحيفة مثقالا في ذلك مثل كثير من الامريكيين استمرار المستشار في زيارته لجمهورية ألمانيا الشرقية رغم تسلم الجيش لزمام الامور في بولندا .

ويشير الراي العام الامريكي والحكومة الامريكية ان الامم يتدخل الجيش البولندي صدرت عن بريجنيف - الذي وصفه صحيفة دول ستريت جورنال بأنه صديق لموت شميدت (نيويورك تايمز) بشيء من الازمزاز الى ان شميدت كان الوحيد من بين سياسيين أوروبا الغربية الذي هنا (الوعد الروسي) بعيد ميلاده الخامس والسبعين . ومالبث ان تبين للامريكيين ان الاشتراكي الديرغرافي شميدت كان اخف نقدا لمحلية القضاء على نقابة التضامن البولندية من الشيوعيين الاطلسيين . ففكر مستشار الرئيس لسابق كارتر لشؤون الامن القومي ان موقف شميدت من الوضع في بولندا بأنه تشبيك لهم .

وتعجب واشنطن من كون اقوى حليفة لها في أوروبا تنظر الى الاحداث في بولندا بنظرة غيرالتي تنظر في بها لتلك الاوضاع . فادامال الغربيون يعتقدون ان الدكتاتور العسكري

بعد بؤادر الياس من الحلفاء عاد الوضع يتأزم من جديد في تشاد

لهذه الحكومة الا الكنيسة البولندية فمن المعلوم ان بابا روما حنا بولس الثاني واسقف بولندا جوزيف غلبم حاول كلاهما منع قيام ردود فعل شعبية قوية على تدابير حكومة وارسو مؤخرا وهذا مؤشر جيد يدل على عدم الرغبة باحداث تغيير في الولاء داخل بولندا حاليا وان فعل الكنيسة سيكون حاسما حقا لو اعطى بعض اعضائها مناصب حكومية . فالشعب البولندي معروف بتدينه وثيقه رجال الدين نحو السلطة قد يكون الخطوة الاولى نحو استقرار الاوضاع هناك .

السوفيات من المرور الامن لخطوط امداداتهم الى ألمانيا الشرقية . فاذا حصل مثل هذا الامر يكون البولنديون قد حققوا نصرا كبيرا في حل قضية بلادهم ويكون عليهم بعد اليوم الا يتدخلوا في السياسات الخارجية .

ان الوقت ليس مناسباً الآن لتوضيح الموقف البولندي على المدى الطويل . فالمطلوب الآن في بولندا هو حكومة قوية بوسعها ازالة مخاوف الروس وفي نفس الوقت تكون مدعومة من الراي العام داخل بولندا . ان مثل هذا الدعم لن يؤمنه السوفيات من المرور الامن لخطوط امداداتهم الى ألمانيا الشرقية .

فاذا حصل مثل هذا الامر يكون البولنديون قد حققوا نصرا كبيرا في حل قضية بلادهم ويكون عليهم بعد اليوم الا يتدخلوا في السياسات الخارجية .

ان بعض الحكام السوفيات يرون هذه المخاطر المحدقة ولهذا السبب باتوا يحشون اليوم من أية تطورات غير متوقعة في بولندا وخاصة فيما لو ادت الانتخابات الحرة التي طالبت بها نقابة التضامن التي المطالبة بإنهاء النظام الشيوعي هناك وما يتبع ذلك من تهديد امريكا بالتدخل .

ومخاوف القادة السوفيات تذهب الى ابعاد من هذا ايضا فهي تخشى من ان تؤدي اي حكومة منتخبة في حل قضية بلادهم ويكون عليهم بعد اليوم الا يتدخلوا في السياسات الخارجية .

ان الوقت ليس مناسباً الآن لتوضيح الموقف البولندي على المدى الطويل . فالمطلوب الآن في بولندا هو حكومة قوية بوسعها ازالة مخاوف الروس وفي نفس الوقت تكون مدعومة من الراي العام داخل بولندا . ان مثل هذا الدعم لن يؤمنه السوفيات من المرور الامن لخطوط امداداتهم الى ألمانيا الشرقية .

فاذا حصل مثل هذا الامر يكون البولنديون قد حققوا نصرا كبيرا في حل قضية بلادهم ويكون عليهم بعد اليوم الا يتدخلوا في السياسات الخارجية .

المقرون من الرئيس التشادي انه قد يضطر في اخر الامر الى الاستغناء عن قوة السلام الاقريقية واللجوء الى الجار الليبي اذا اقتضى الامر ذلك .

الا ان مشاركة ليبيا في قوة السلام الاقريقية هوماجس القادة الاقارقة الاكبر ، خصوصا وان الجيش الليبي يتمتع بسلاح وغطاء جوي يفيق تجهيزات القوة مجتمعة .

والواق ان الاقارقة وخصوصا منظمة الوحدة الاقريقية قد وعدت جوكوي عويدي بمؤازرته ضد منافسه للتقليدي حسين هيري مقابل التزامه بالتحلف عن السند الليبي . لقد حصل الرئيس التشادي على ضمانات افريقية مقادها انه لن يكون وحده ضد القوات الليبية . غسكت كل الاطراف بها من الموضوع معتبرة ان على رئيس الدولة التشادية ان يتحمل المسؤولية بغيره .

وحقيقة الامر ان موقف قوة السلام الاقريقية معقول جدا في نظر القانون الدولي ، ذلك انه لم يسبق لقوة دولية ان واجهت على ساحة الميدان هجوما خارجيا . ومثال ذلك ان الخوذات الزرقاء في لبنان التابعة للامم المتحدة لا تتدخل ضد الهجمات الاسرائيلية ولا ضد المتطرف سعد حداد . وهذا ما يميز قوة الانتشار (كالقوة الفرنسية المتمركزة في مدينة شلب الزانيرية او القوة الكوبية في انغولا) وقوة السلام .

ان الوضع الجديد المتمثل في وصول قوة السلام الاقريقية الى لجامينا قد حدد بوضوح استراتيجية حسين هيري : احتلال اكر قدر ممكن من الارض مستغلا الفراغ الذي تركه الليبيين . مع تجنب التعرض مباشرة بقوة السلام الاقريقية !!

والهدف من هذه العملية هو احكام المراقبة على المناطق التي كانت خاضعة له في السابق واجبار منظمة الوحدة الاقريقية على اعتباره انه لا يمكن تسوية الاوضاع في التشاد الا بحضوره هو شخصيا !!

وللحظ ان قوات حسين هيري تهمز بمهارة ووراعة كبيرتين بحيث قامت بهجوم خاطف على خصمها مؤكدا في نفس الوقت انها مستعدة للتعاون مع جنود (الخوذات الزرقاء) التابعة لقوة السلام الاقريقية .

الطبعي ان تحارب القوي (الغربي) اقوى حسين هيري بالطبع . ويضيف الرئيس التشادي قائلا (ان الحكومة التشادية تعتبر انه من الخيب الاحتفاظ بقوة السلام الاقريقية فوق ترابها الوطني لانها لا تفعل شيئا للدفاع عن امن تشاد وسيادته (الوطنية) . ويهمس

ان سقوط مدينة ابيشا يكتسي اهمية بالغة لان للبيئة استسلمت بعد سقوط قذافي في مصر على الطار وقتحت ابوابها للفاتحين الجدد الذين اقلوا مركز قيادة متقدمة في قلب المدينة .

لقد كان من المنتظر ان يواجه الجيش التشادي الذي يجمع كل القوى الوطنية والمادية لحسين هيري . الغزاة القادمين من الجنوب . ولكن الجيش النظامي

منذ انسحاب القوات الليبية من التشاد في شهر نوفمبر الماضي ، سقطت سبع مدن تشادية تحت رقابة القوات المسلحة في الشمال بقيادة حسين هيري . ولأنك ان سقوط مدينة ابيشا ، التي تعتبر المفتاح الاستراتيجي لقاعدة العاصمة نجامينا اصبح مسألة ايام معدودات . وللاخذ ان قوات حسين هيري قصعت منذ ستة نفس المسافة ولكن في الاتجاه المعاكس عندما تقهقرت تحت ضغط للجيش الليبي الى الحدود السودانية . واليوم ، رجعت البعثة الليبية الى قواعدها بطرابلس وبقي هيري وحده يصول في الميدان .

الذي لا يتجاوز افراده المائة جندي غيرالمسلح تسليحا كاملا ولا يحمل من مقومات الجيش المصري الا الاسم . لم يكن في استطاعته ان يصمد امام القوات الزاحفة التي تمتلك وسائل مواصلة عصرية مكنتهم في السابق من اصيلاد المكالمت الهاتفية بين فرق الجيش الليبي وقتالها مباشرة في مصالغ المخابرات العسكرية الفرنسية !! فليس هناك اي مبرر ان يمتنع

ان سقوط مدينة ابيشا يكتسي اهمية بالغة لان للبيئة استسلمت بعد سقوط قذافي في مصر على الطار وقتحت ابوابها للفاتحين الجدد الذين اقلوا مركز قيادة متقدمة في قلب المدينة .

لقد كان من المنتظر ان يواجه الجيش التشادي الذي يجمع كل القوى الوطنية والمادية لحسين هيري . الغزاة القادمين من الجنوب . ولكن الجيش النظامي

بعد بؤادر الياس من الحلفاء عاد الوضع يتأزم من جديد في تشاد

اعلان مؤسسة العامي الفنية

توزيع كية محدودة للمساهمة بأرض القطعة ١٤

الواقعة على شارع التخصصي بجوار جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية غرباً إسعرا لمتراً ٥١/٨١ ريال والسعي ٢٠/٥ عائماً أن الأرض مخططة ومعتمدة برقم ١٦٣٧ والفرصة محدودة

بادر الى الاتصال بمكتبنا بالعليا

هاتف ٤٦٤١٣٦٨ / ٤٦٤١٣٦٩ / ٤٦٤٢٣٦٧ / ٤٦٤٢٣٦٨ صندوق بريدي ٣٤٨٠ الرياض

وشكراً

تحرير والمطرب الشعبي العالمي «خوليو»
بعد ١٩ يومًا من اختطافه

«خوليو» الذي نفاعك فضيت اخطافه عالميا.. وانسانيا.. طبيب باع في علاج العمى.. ووالد أشهر مغني عالمي..

كتبت / نهى شاهين :

تمكنت شرطة مكافحة الإرهاب الإسبانية من إنهاء قضية تفاعلت ليس على الصعيد الداخلي وحسب .. بل وعلى الصعيد العالمي والانساني .. حيث تمكنت من (تحرير) والد المغني العالمي (خوليو ألكازياس) من مختطفه .. بعد ١٩ يوما .. القضية تفاعلت طيلة ايام اختطافه لا لانه المختطف والد الفنان الإسباني الذي اكتسحت شعبيته العالم وحسب .. بل لانه (خوليو ألكازياس) وهو «الاسم الذي يشترك فيه مع ابنه المغني» طبيب له شهرة واسعة ايضا خاصة في مجال (العمى) لما له من براعة مشهورة علاج بها الكثير من النساء .. علاجا ناجحا .. بل ان ابنه المغني الشهير نفسه .. جاء بعد ان علاج امه التي كانت لاتتجيب من قبل .. وهو ما جعل الابن والاب يتعلقان ببعضهما غاية التعلق .. كما هو واضح من قلق (خوليو) اثناء غياب والده مختطفا .. ولمناسبة خلفة واطلاق سراحه وتفاعلات قضيت .. نورد هنا القصة الكاملة .. منذ بدايتها ..

البداية

لحظة غفلة .. وخرس صوت اشهر مطرب في العالم .. لحظة غفلة .. وغصت الانعام في اعذب حنجرة .. لحظة غفلة .. وتوزعت ماساة خطف القضية تفاعلت طيلة ايام اختطافه غداؤه العاطفي الرائع .. انه خوليو ألكازياس ، الذي تربى ، منذ بداية الثمانينات ، على قمة النخلة في العالم ، كما تشير كل الاحصاءات ، فاذا هو بين اهل الغناء الاكثر شهرة وتلقا وثروة وامجادا منذ ما يزيد عن ثلاث سنوات . قبل راس السنة الميلادية بثلاثة ايام ، خطف رجلان مجهولان والد المغني العالمي ، ونقل مجرموه مجهولا الى ان أعلن يوم الأحد (الاسم الاول) عن اطلاقه . وفي ثانيا الرعب والعنف والارهاب التي أصبحت من ميراث هذا العصر ، راحت القضية تفاعلت عالميا . فهي لاتستهدف فقط ابتزاز ولده النجم العالمي ، بهدف الحصول على ثروته المائلة بائذل الوسائط ، بل قد تقضي قضاء محققا على اثنين من رسل الإنسانية : احدهما حمل الحب والسلام والفرح انشودة على شفتيه للعالم ، هو المطرب خوليو ، والثاني هو والده المخطوف ، وهو طبيب انساني ماهر ، توصل بعمله وبراعته الى شفاء كثير من الناس الجرحومين من نعمة الانجاب ، وجعل المساعدة تزهري في كثير من البيوت من زعزعة الملاذبة الصغار فيها .

الاب والابن

.. والاسم الواحد !

فنم هو الدكتور المخطوف ؟ ومن هو تله الفنان العالمي ؟ وكيف تحولت هذه المأساة الى قضية دولية ؟ الدكتور ايكازياس . يحمل هو وابنه النجم الشهير نفس الاسم (خوليو) وهي عادة سائدة لدى كثيرين ، وخاصة في بلدان الغرب .

ثروة وطنية لملاذبة

ويحدر الدكتور خوليو ايكازياس من عائلة نبيلة من مدريد عاصمة اسبانيا . في مطلع شبابه درس الطب ، وتخصص في فرع الولادة . وعندما كانت تطفله حالات عدم لادى بعض من زبائنه ، وضع نصب عينيه للتدبير للمقاييس بواسطة العلم ، فكان له ما اراد . بعد جهد اثنى عن براعة مشهورة ، وما هي عيادته في عاصمة بلاده تضم على جدرانها العديد من الصور حيث يبدو مع اطفال جاءوا ليلما حياة ايوهم سعادة ، بفضل علمه ومهارته ، بعدما علاج والديهم من علة العمى . او عدم الانجاب . وهكذا تحول مع الأيام الى ثروة وطنية لبلاد ، كما ذكر ملك بلاده خوان كارلوس عندما انصرف ليلية قضية خطفه كل اهتمامه .

علاج وولد زوجته !

والثروة تنجب ثروة .. ويبدو ان علاجها عند بعض مرضاه ، كان عليه ان يعالجها في منزله بالذات ، فزوجته لم تكن محبسة ! وتنتاج موارثه التي اثمرت لدى مرضاه ملاذبة وزغردون سعادة في بيوت ذويهم . اثمرت في بيته ولدا بعد طول اشتهاه اعطاه اسمه . وهنا تكمن اولى محطات اعجاب الابن الفنان الكبير بوالده الدكتور . فعدا عن كونه ثروة لمهارة اب طبيب علة ، يبدو ان ساعته ولادته بالذات ، وضعت الاب . وهو في الوقت نفسه الطبيب المولد والمعالج . في اخرج المازق .. الابن يعترف بفضل ابيه

تلمع الفن ..

على قرأتى المرض ! كان خوليو الابن بافعا يدرس الحماسة ، ولا يختر الفن والغناء في بلده لامن قريب ولا من بعيد . وكان من اعضاء فريق الكرة الشبير ريال مدريد . حارس مرمى . عندما تعرض لاجداث سيارة ادى الى كسر ساقه . وقول لبلانه ، وعودته الى الملعب ، شعر ان ساقه بحاجة الى اوقته ارضا . ليكتشفوا في المستشفى بانه مصاب بشلل على . قد يلزمه مدى الحياة . وحزن القى الشاب ، واضلعت الدنيا في عينيه . كما اضلعت في عيني والديه . هنا ايضا اخذت الصلابة بين والده الذي نكس بكل ايمان وفقه ورجاء على معالجه ولده طوال ١٨ شهرا . فلذا وجهوده ومهارته تتكامل بشغفه ولده ، وعودته سالما كسائر الفتيان . وهذه كانت ولادته الثالثة على يدي والده . اما حكاية جنوحه نحو شاطره الفن والغناء . فكانت اثناء قعوده في الفراش ضوال ١٨ شهرا المذكورة .

خوليو يشترك مع والده في اسم واحد .. لأن نصوله بعد أن علاج أمه من العمى !

وعلى هذا الفتيان ، راحت انامله كرجل كرجاتها الاولى . حيث حاول ان يجبر عن مكتوناته بكميات حب يكتنبا ويحبتها و .. يغنيها ، ليتوصل اليوم الى احتلال قمة النخلة الاولى في العالم . وهو اليوم صاحب الملايين «اليوم» وما دونها بقليل من الاسطوانات الكبيرة ذات ال ٢٢ دورة . وما لا يحصى من الاسطوانات الصغيرة . اسطوانته امتنت له شهرة لم يبلغها يمثل هذه السرعة اي من اخر في العالم . وبعد تلك الايام من العذاب ، افترت له ايام السعادة ، فينبذته من الرخام الابيض على احد شواطئه يماضي في مقابلة فلوريديا بامريكا . وجهزها بكل وسائل البذخ والترفع والراحة . لتكون مقر سعادته مع ذويه واصدقائه . وخاصة والده الذي هو اعز الناس على قلبه . وكانت فرحة العائلة السعيدة في هذه لفظة الفخمة ليلة عيد الميلاد ، حيث وافته بالهوى والده من اسبانيا ، ومع شقيقته كارلوس الذي ترك الطب ليتولى ادارة اعمال شقيقه النجم الكبير . ومع الوالدة . وعند من الاسدقاء المقربين . عيدا لعيد الميلاد وسط اجواء من الهناء والفرحة . وبعدما ببومين ، خطف الدكتور ايكازياس

سخرافورة تدرس مادة الدين اجباريا في محاولة لمحاربة ظاهرة السرقة المتفشية

سخرافورة - رويتر : قررت سخرافورة تدرسي مادة الدين اجباريا .. في مدارسها وذلك في خطوة وصفها نائب رئيس الوزراء بأنها محاولة لمحاربة ظاهرة السرقة المتفشية في الدولة لخصوص .. وفي حديث ابل به لليلة قبل الماضية لدى انعقد مجلس التعليم الذي تكون مؤخرًا قال الدكتور غودكين سوي نائب رئيس الوزراء وزير التعليم ان ظاهرة السرقة تفتحت في جيش سخرافورة وبين تلاميذ المدارس الذين يسرقون ممتلكات زملائهم . وقال انه ابلغ رئيس الوزراء في كوان ان المدارس تخرج اجيالا من اللصوص وانه يجب تضمين المقرر التعليمي ما هو كليل بحرية هذه الظاهرة . وباعتبار ان التعليم الديني خير وسيلة مؤثرة من توقيص سلوك الافراد قال الدكتور غود ان طالب المرحلة الثانوية سيزيلون بدراسة احدي الديانات الاسلامية او البوذية او المسيحية او الهندوسية .

سبلح تشيلي يعبر قناة بيجل ذات المياه المتجمدة !

بوتيا اريئاس تشيلي . ١ . ف . ب . عبر رياضي من تشيلي هو الشاب لويس فالنزيلا عبر سباحة اول لمس المياه المتجمدة لقناة بيجل .. وقطع السبلح الذي يبلغ طوله ١٠٠ متر في ١٠ ساعات . سبلح بيجل ، مسافة ١٠٠ ميل خلال ساعة وديقتين عابرا في اتجاه الشمال - الجنوب القناة التي تتنازع تشيلي والارجنتين على سيادتها .. وكان السبلح التشيلي وصل قبل عشرة ايام الى بوتيا اريئاس التي تقع على بعد ٢٥٠٠ كيلو متر من سانتياغو وذلك للتخاطف على درجات الحرارة الشديدة البرودة التي تسود المنطقة ..

الدكتور .. لان لاشيء عده يقوله . ونصحهما باخذ حديث من ابنه الفنان الكبير . واصر المجهولان ، وعرضا عليه اجرا لقاء هذا الحديث لمزعم للتلفزيون ، لكنه رفض تقاضي المال . وقال لهما (والمكالمة عبر الهاتف) : يا انكما من لتلفزيون الانماني ، اقبل منكما جهازا لتلفزيون الماني . على ان تكون المقابلة بعد عيد لعيدال . لمضي الميلاد مع عائلته . حتى وجد جهازا لتلفزيون الانماني في بيته . وبمعة الرجاء الجولان .. ومن البيت ، رافقه الرجلان المجهولان الى عيادته . مرورا باحد مكاتب السفر . حيث ابتاع الدكتور ايكازياس بطاقة سفر الى لاس بالماس . فهو سيمضي عيد راس السنة هناك مع اصدقاء . وبعدما خرج الثلاثة من العيادة ، لتقطعت اخباره . وضجت كل وسائل الاعلام في اسبانيا اولا . ثم في سائر انحاء العالم . بهذه القضية .

اهتمام عالمي

ومع اهتمام الملك خوان كارلوس وحكومة بلاده وسائر الشعب الإسباني بهذه القضية . كان اهتمام من الرئيس ريغان الذي يعتبر ضيف بلاده الفنان الكبير خوليو صديقا شخصيا له . فلذا جورج بوش وضع في تصرف خوليو خطا هاتفيا خاصا بصله ٢٤ ساعة في اليوم بقلبي الابيض للاطلاع على كل صغيرة وكبيرة في هذه القضية . البوليس الدولي تسلم القضية . وطلى من المطرب خوليو ان يتدرب بالصلوات والا يغادر منزله . فورا العملية مجرد عملية ابتزاز . وهذا ما حصل خلال العام المنصرم على دفعته في اسبانيا . في المرة الاولى فقد المميزون بالمال . وفي الثانية علقوا في قبضة البوليس . وهذا ما يامل ان تؤدي فيه جهودهم في خطف الدكتور ايكازياس . وطيلة الايام الماضية كانت تترج المأساة على المغني العالمي بكل تقنها . لقد كان قلبه دليبه . وكان شرم ما في داخله ينبئه بانه هو او احد اولاده قد يتعرض للخطف . فوضع نفسه حراسا . وكذلك لاولاده الثلاثة العائشين مع امهم مملكته في سويسرا . اما والده ، اعز الناس على قلبه . لم يختر بيليه انه قد يكون هو القضية . فلذا الطبيب الانساني من التلفزيون الانماني . اعترى بديره كل خطر عنه .

نهاية المأساة ..

ونفس المغني العالمي وعائلته الصغدة .. عندما أعلن في مدريد يوم الأحد الماضي «تحرير» والده من ايدي مختطفه .. فقد اعلنت ادارة مكافحة الارهاب ان شرقة قرية ترازومون في اقليم سراجوسا اطلقت اسر سراح والد المغني العالمي خوليو ايكازياس الذي اختطف يوم ٢٩ ديسمبر .. كانوا الاول - الماضي في مدريد .

وقالت ان الطبيب الذي بدا عليه الارهاق عند اطلاق سراحه لم يخف شعوره بالفرح امام رجال الشرطة . واقترح رجال الشرطة في الساعة الثالثة من صباح امس منزلا صغيرا يتكون من طابقين حيث احتجز اربعة اشخاص (رجل وزوجته وشابان) الطبيب . وذكر ان هؤلاء قرية ترازومون في اقليم سراجوسا اطلقت اسر سراح والد المغني العالمي خوليو ايكازياس الذي اختطف يوم ٢٩ ديسمبر .. كانوا الاول - الماضي في مدريد .

وقالت ان الطبيب الذي بدا عليه الارهاق عند اطلاق سراحه لم يخف شعوره بالفرح امام رجال الشرطة . واقترح رجال الشرطة في الساعة الثالثة من صباح امس منزلا صغيرا يتكون من طابقين حيث احتجز اربعة اشخاص (رجل وزوجته وشابان) الطبيب . وذكر ان هؤلاء قرية ترازومون في اقليم سراجوسا اطلقت اسر سراح والد المغني العالمي خوليو ايكازياس الذي اختطف يوم ٢٩ ديسمبر .. كانوا الاول - الماضي في مدريد .

وقالت ان الطبيب الذي بدا عليه الارهاق عند اطلاق سراحه لم يخف شعوره بالفرح امام رجال الشرطة . واقترح رجال الشرطة في الساعة الثالثة من صباح امس منزلا صغيرا يتكون من طابقين حيث احتجز اربعة اشخاص (رجل وزوجته وشابان) الطبيب . وذكر ان هؤلاء قرية ترازومون في اقليم سراجوسا اطلقت اسر سراح والد المغني العالمي خوليو ايكازياس الذي اختطف يوم ٢٩ ديسمبر .. كانوا الاول - الماضي في مدريد .



المطرب العالمي خوليو مع والده الدكتور ايكازياس



قبله حنان من المطرب الكبير الى والده



خوليو مع اولاده الثلاثة ..

مغامرة الخطاطين الصغار .. تعرضت فنهم للجديد !

التي تمثل مقعتهما في الدخول ليللا الى اللقطار عبر اسوار المحطة ومن ثم رسم اللوحة في الخروج دون الوقوع في يد الشرطة . يضاف الى ذلك اذاحة الفرصة للناس ليروا الاسم ويعرفوا من الذي قام برسم هذه اللوحة او تلك . وقد انفتحت سلطات نيويورك ملايين الدولارات على كلاب الحراسة واجراءات المراقبة وتسوير المحطات في محاولة لمنع الرسم على القطارات دون طائل . بيد ان لاشباب امتنع عن الرسم على القطارات واتجهوا الى الرسم على القماش علما للمل وقد استطاع الكثير منهم الانتماء في الدراسة بعد ان وفروا مصروفهم قدراسية .

وتتميز خطوط الشباب بالوانها الزاهية التي تجتذب الكثيرين من المعجبين . ويرى البعض ان هذا الضرب من الفن يمثل بداية لنوع جديد من اشكال الفن . ويأمل الكثير منهم ان تمتد هذه الصرعة الى خارج نيويورك . ويقول احدهم . انه فن المصنوعات . ان المشتري يقفون صوفوا للحصول على لوحة . وقد افتتح اول معرض للخطاطي في نيويورك في فبراير من العام الماضي وبلغت نسبة المبيعات من اللوحات الخطية ٦٠ في المئة من اجمالي اللوحات التي احتواها المعرض . وذهب ثلثا عائد البيع الى الخطاطين اصحاب اللوحات من المراهقين الذين قدموا من احياء الزنوج وغيرها من الاحياء الفقيرة في نيويورك . وقد حقق لخطاطون الصغار فوائد مالية ودينية عند اشتراكهم في المعرض وقد هجز نحو ١٥ منهم الرسم على القطارات واتجهوا الى الرسم على القماش . وقد فاز احدهم بلقب « ملك الخط » كما استطاع احدهم شراء اثلاث ثرية بلغة الثمن بالإضافة الى سيارة من علة مبيعات لوحاته . وللصغارين ان الامر لا يخلو من مقرفة

نحو مساكن أفضل وأكثر أمنا ..

عمارات المستقبل مقاومة للزلازل وأساسها حما من الكطاط ..!

واضاف يقول ان ابدال الانساق الحالية برقامات مطاطية سيوفر احرر من تقويتها عن طريق استخدام اوباش التقنيية . ويشرح الرافض المطاطي نسه مثل (ساندويتش) خشم تتم الشفت محشو برفائق فولاذية . والرافض هو تطوير للعازلات المطاطية التي تستخدم حاليا في بعض الجسور . وتستخدم هذه الرافعات في لندن مثلا في المباني القائمة فوق سحاط القطارات العالمة تحت الارض .

انخفاض ملحوظ في مبيعات الماس بجنوب افريقيا

جوهانسبرغ - ف. ب . تشير الارقام التي اديعت الاسبوع الماضي جنوب افريقيا الى ان مبيعات الماس التي حققتها شركة «بيزن» المتعددة الجنسيات قد انخفضت بشكل ملحوظ في العام الماضي . فقد بلغت قيمة مبيعات الماس في العام الماضي (٢٢٤٩) مليون راند (وهي نفس القيمة بالدولار الأمريكي) في مقابل (٢١٤٢) مليون راند في العام ١٩٨٠ م . وانخفض حجم مبيعات الماس الى درجة كبيرة قدرت بنسبة ١٢٪ .

ترا فاولتا .. يبحث عن دور جديد



بعد فيلم (حمى ليلة السبت) قال النقاد عنه انه وولفت فالتنين . وبعد فيلم (غريز) قالوا انه جيسم دين آخر . اليوم وبعد اربع سنوات من ظهوره الاول وبعد فيلمين فاشلين . يسعى جون ترا فاولتا وراء دور جديد بعيد اليه البريق الذي فقده . فيلمه الجديد (بلو اوت) وهو الفيلم الذي يعرض حاليا في مختلف انحاء الولايات المتحدة . في هذا الفيلم يمكن لجون ترا فاولتا ان يقول (انا لست جسدا يرقص . بل راسا يفكر بايجابية ويعمل جيدا) . في البداية ظل جون ترا فاولتا طوال اربعة اعوام احد نجوم التلفزيون من خلال بطولته للمسلسل التلفزيوني الطويل (هالاك يكتور) وعند انتقاله الى الشاشة الكبيرة في فيلمه الاول (حمى ليلة السبت) ثم غريز بعده صار نجما مشهورا يشل اليه بالكلين . ومعروف ان جون ترا فاولتا لم يلتحق باي معهد للتعليم بل كان مجرد شخص النقاد احد المنتجين في الشارع فتوسم فيه الموميعة وتحققت نبوءة هذا المنتج . فكان النجم المعروف جون ترا فاولتا . في السلسلة عشرة من عمره انقطع عن الدراسة لانه كان يرغب في ان يصبح مشهورا وغنيا ونظرا لاجلته الرقص بشكل مفلت لانتظار فقد تحققت معه احدى شركات الاعلان لتقديم برنامج دعائي في احدى شركات التلفزيون الاميريكي وكانت تلك البداية . ولكنه كانت مقلة مسرحية لكنها اضطرت بعد وفاة والده الى التخلي عن عملها لكي تكس وقها لتربية اولادها الستة .

الذي يعرضه في مهرجان كان

Journal of Management Education 30(6)p.789-804

دنيا الرياضة

عائلة الصائل تتخلف عن لقاء الهلال
ومدير الفريق يعرّضه الفوز بهؤلاء



الأحشاء - إبراهيم الجريسان -
اليوم وعلى ملاعب الأحشاء يلتقي نجوم الأحشاء بالجيشه من اند الكه
السعودية فريق الهلال في لقاء ضمن لقاءات الدوري المشترك .. ولعل من
أبرز الأشياء التي تستدعي في سماء هذا اللقاء هو تخلف عائلة الصائل عن
المشاركة في هذا اللقاء عن قلب الوسط (عادل الصائل) فيما يتعذر اشتراك
عبد العزيز والصائل وناصر الصائل ..

هؤلاء : سعد المعويدي في حراسه
المرمى .. يوسف السعيد (وحدى)
وعلى سلمان وخالد الحمدان
ويوسف الهزاع في خط الدفاع ..
عبد رب الأمير الحزني وعقل
الصبايل وعبد اللطيف الصقر في
خط الوسط .. حمدي الجائع
وعبد الله السعيد وعادل الواسي
في خط الهجوم ..

قضية رياضية ..
لماذا تدهور وضع
نادي النجمة .. ومن المسؤول؟

نادي النجمة أحد واجهاتنا الرياضية بما حققه من سعة كروية عالية
لمنطقة القصيم الغالية
وكان سبباً من أسباب التعريف لهذه المنطقة حيث ظل فريق كرة القدم
في النادي من أحسن الفرق بالمنطقة لسنوات وحقق خلالها من النتائج
المطية الشراء الكثير وكان آخرها صعوده إلى مصاف اندية الدرجة الأولى
عام ٨٨/٩٧هـ ويقاربه لمدة سنتين حيث يعتبر أول نادٍ من القصيم يحقق
هذا الانجاز ..

وبعد سنتين من الكلاخ بين اندية
الدرجة الأولى عد الفريق إلى قواعده
في الدرجة الثانية ليبدأ التخطيط من
جديد للصعود إلى دوري الأضواء ..
ولم يثنى النجم عن اللعب مع المدرب
الفرنسي (عبد الرحمن المنصور) الذي
أفاد النادي وكان أن يحقق للفريق بطولته
المنطقة في العام الماضي ولكنه هزم
أمام الحزم .. ورغم الزهيمه فإن
المستوى كان يبشر بالخير وعندما قررت
الإدارة عدم تجديد عقد الفرنسي ..
وقررت التعاقد مع مدرب النخبة
السابق (حمدي الحارثي) الذي حضر إلى
القصيم وظل حوالي ٥ أشهر بدون عمل
ويستغلر انتهاء عقد المدرب الفرنسي
حيث تسلم خلال هذه المدة حوالي (٣٦
الف ريال) رغم توقفه عن العمل ..
وعندما استلم (حمدي) الفريق أحدث
فيه تغييرات سبباً في تشتت الفريق
تعد ولا تحصى بين اللاعبين حتى زرع
الحزازات والفرقة بينهم وخاض للفريق
دوري الأمير عبد الله وخالفوا كل
الفريق هزائم قاسية في أيدي فرق
حيث كانت النجمة لا تجد صعوبة في
اكتساحها سابقاً .. وخرج الفريق من
الدوري صفر اليدين .. ويتنازع لا تسر
عدوا ولا صديقاً وهزم بالخمسه
والاربعة وقد تستغرب عزيزي القارئ
أن الفريق حينها يمتلك ١١ لاعباً فقط
دون احتياطي بسبب ابتعاد اللاعبين
عن التمرين والذي يعزونه (إلى سوء
التدريب والمدرب ..)

والعجب ان الغرب لا يبتذل بفكر
يما حققه الفريق النخبة وأنه كان
السبب في صعودها للممتاز وهو الذي
ضغ عيسى حمدان ورائد فرحان
وخالد بن وغيرهم ..

ونود أن نقول للسيد حمدي أن (ما فات)
مات وما مضى لا يعود والتكلم
بالمضى لا يعود بلتعلق على النجمة ولا
على لاعبيها ..

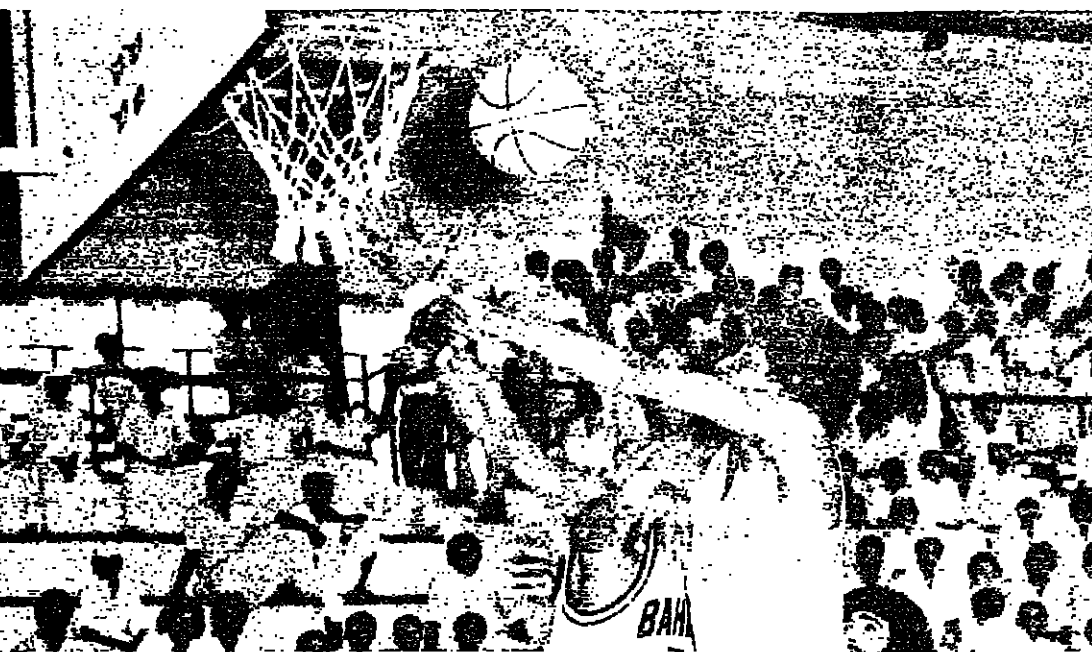
أما عن تشكيلة فريق النجمة الحالية
فقد ابتعد عنا أكثر من لاعب جيد
والسبب هو (العجز المادي لاختيار
الفريق الذي يمثل اللقاء ؟)

من هنا ترى أن وضع النادي أخذ
بالتدهور والسبب كما يقول اللاعبون
جميعاً بالفقر وهو أن المدرب لا يعرف
نفسات اللاعبين ويحاول الفرقة بينهم
وزرع الحزازات .. ولا نرى مل الإدارة على علم بما
يحدث أم لا ؟ ..
ونجزم أن الإدارة لو كانت تعرف هذا
لما تردت في وضع حد لاستمرار هذا
الحرب وسوء تعامله مع لاعبيه ..
والمطالبون الآن بفرقة حاسمة وقرار
جزمي من الإدارة وفتح تحقيق فيما
يقوله اللاعبون وهذا ما عودنا عليه
الاستاء (صالح الواسل) رئيس النادي
وأعضاء إدارته والذي يعتقد جازمين
بأن ما يحدث لا يرضيهم لما نعرفه من
حب وإخلاص في سبيل خدمة هذا
النادي العزيز على نفوسنا جميعاً
ونرجو أن يسعوا للتعاقد مع المدرب
الكلمه القاس على إعادة ملأضي النجمة
المشرق وأعدتها الخاصة مجدداً على
بطولات المنطقة خاصة وأنها حققت
نتائج مشرفة في الدرجة الأولى .. والله
من وراء القصد
(سليمان الخويطر)



النجمة

مدرسة الكويتية « الخضراء »
رغم فوزي على أحد مرتين إلا أني أرشحه للبطولة



فريق كويتي في السلة

الكويت - أحمد الطائي :
عقب مباراة القادسية الكويتية واحد من
المدينة والمقامة على صفة نادي
القادسية بالكويت ولقي استطاعت
القادسية الفوز بها ٧١/٨٠ (النتيجة)
الرياضة بالمدرسة الوطنية فهمي
الخضراء والذي قال استطاعت أن تكسب

الاستعداد من حق الميسر الأصر
- يوسف خميس - على حق سالف
الذكر إلا أن الإثارة ونكر ما ظهر به
حاشم سرور وهو يتأبط شارة الكبتنة
الجديد وتخلته اللاسعة ذو الديبوبة
المتمرة في حركته - حاشم سرور -
والذي أعطى لفتته السابقين
صورة رائعة برهن من خلاله مدى
كفاءته لقيادة فرقه بحكمة ورياحزم
وسط الفريق .. هذا القول يجب أن لا يدفعنا إلى

ماذا نعرف عن فريق «سيرير» البرازيلي؟
فاز بالمركز الثاني في بطولة العالم
ويضم أفضل لاعبين من أصل خمسة بالعالم



عده مباريات مع انجيتا
١٤٠٢/٥/١٣هـ يلعب آخر مبارياته
بلسوسية مع أحد والفخيلج ..

كتب - يوسف القضيبي :
مناسبة قرب زيارة نادي (سيرير) البرازيلي لكرة السلة والذي سيوزر
منطقة الخليج العربي وذلك لإجراء بعض اللقاءات التدريبية مع فرقها ..
يسر (دنيا الرياضة) نشر بعض هذه المعلومات عن الفريق الزائر حيث فاز
الفريق بالمركز الثاني في بطولة العالم للاندية والتي أقيمت خلال شهر
رمضان المبارك من العام الماضي ..
كما يضم الفريق بين صفوفه اثنين
من أحسن خمسة لاعبين في العالم
حيث تم اختيارهم ببطولة العالم
الماضية والتي أقيمت في الفلبين حسب
العادة والمعتادة بعد نهاية كل بطولة
عالمية أو اقليمية حيث يتم اختيار
أحسن فريق في المجموعة المشاركة
حيث كان من نصيب البرازيل أنه تم
اختيار اثنين من اللاعبين من منتخب
البرازيل والذين هما ضمن صفوف فريق
(سيرير) البرازيلي ..
وتجدر الإشارة إلى أن الفريق قد
تلقى العديد من الدعوات ومنها دعوة

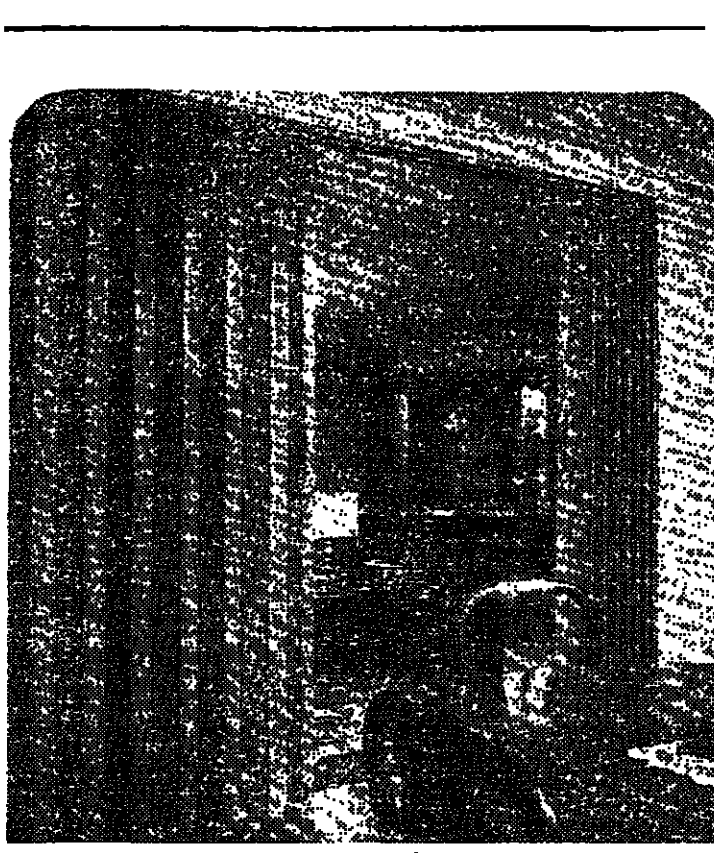


يوسف خميس

الاستعداد من حق الميسر الأصر
- يوسف خميس - على حق سالف
الذكر إلا أن الإثارة ونكر ما ظهر به
حاشم سرور وهو يتأبط شارة الكبتنة
الجديد وتخلته اللاسعة ذو الديبوبة
المتمرة في حركته - حاشم سرور -
والذي أعطى لفتته السابقين
صورة رائعة برهن من خلاله مدى
كفاءته لقيادة فرقه بحكمة ورياحزم
وسط الفريق .. هذا القول يجب أن لا يدفعنا إلى

نشتري أسهم الشركات والشركات
نشتري أسهم الشركات والشركات
نشتري أسهم الشركات والشركات

مطلوب
سكرتير
بالشروط التالية :
• شهادة السكرتارية أوغربية لا تقل عن خمس سنوات
• إجادة اللغة العربية والإنجليزية كتابةً وتحدثاً
• يفضل من يجيد استخدام الآلة الكاتبة عربي/إنجليزي
مع إجادة الإختزال
المرسله على ص ب ٩١٠٨ الرياض



أبواب أكورد يون خشبية
مصنعة هولندية
شركة مجبوم
لتعهدات التجاربية
ت: ٤٠٣٩٩١ - ٤٠٤٦٦٥٥ الرياض

في المسابقة الثقافية
اليوم الهلال والمحمل على كأس الشفافة

الشهر القادم
أول دورة رياضية
فلبجية للجامعات

العلم / عبدالله الفلاح :
تقام في منتصف شهر فبراير القادم
أول دورة رياضية فلبجية مشتركة فيها
جميعات المملكة وبول الخليج العربي
.. حيث ستقام على ملاعب جامعة
البحرين والمنامة والإشراف على
التدريب والمدربين بالفكران وتشترك
فيها ١٦ جامعة ..
جاء ذلك بعد اتفاق من مندوبي
جميعات دول الخليج خلال اجتماعهم
مؤخراً بمكتب التربية العربي ببول
الخليج .. وقد تم تشكيل عدة لجان لهذه
الدورة منها اللجنة التحضيرية
واللجنة التنظيمية للعبة التي
أقامتها هذه الدورة بناء على مبادرة مكتب
التربية العربي لدول الخليج بالرياض ..
ستتضمن (الطائرة - السلة - تنس

ضمن برنامج الاسبوع الثقافي والذي ينظمه المكتب الرئيسي لرعاية
الشباب بالمنطقة الوسطى والذي بدأ أمس الاثنين بقاء مساء اليوم الثلاثاء
اللقاء الخامس للمباريات الثقافية بين نادي الهلال ونادي المحمل بقاء حيث
يسلم النادي الفائز ببطولة المنطقة الوسطى تقافياً كأس البطولة والجوائز ..
كما سيقيم وكيل الرئيس العام
السماح الأستاذ إبراهيم الشافعي بتوزيع
الجوائز على الشباب الفلطين في
المسابقات الأدبية في القصة القصيرة -
المقال الأدبي - الشعر العربي .. وقد
حصلت (دنيا الرياضة) على أسماء
الفلطين في هذه المسابقات كما يلي
(القصة القصيرة الأول ظافر محمد
شعشاع من نادي الهلال وجازته ٨٠٠
ريال الثاني رشيد أحمد الأمير من الهلال
وجازته ٦٠٠ ريال الثالث إبراهيم المعمر
من نادي سدوس وجازته ٤٠٠ ريال وفي
المقال الأدبي فاز بالمركز الأول ناصر
الشعبي من نادي الوصيل وجازته
٨٠٠ ريال الثاني رشيد الأمير من نادي
الهلال وجازته ٦٠٠ ريال الثالث عبد
الرحمن سليمان السبلي من نادي
البيطين وجازته ٤٠٠ ريال ..
وفي مسابقة الشعر العربي فاز
بالمركز الأول منصور الشعبي من نادي
الوصيل وفي المركز الثاني عبد الوهاب
خليل من كلية الشريعة بجامعة الامام
محمد بن سعود الإسلامية والثالث
محمد السليمان النقيف من نادي
العرض بقلوبقية وقد اشترك في هذه
المسابقة ٣٤ نادياً من الوسطى ..
أما مساء غد الأربعاء فيقام اللقاء
الثقافي وحفل توزيع الجوائز لمسابقة

أبواب أكورد يون خشبية
مصنعة هولندية
شركة مجبوم
لتعهدات التجاربية
ت: ٤٠٣٩٩١ - ٤٠٤٦٦٥٥ الرياض

دنيا الرياضة

اليوم

قاهر الكبار .. يطاول جائع لا لسهام الرمال



الجلع

وقرته على التسليم الجيد والتحكم في ذات الوقت .. هذا فضلا عن تركه الحسن المدعم بقرينة الكثرة .. اما خط الدفاع فلا يخسر أحد بقوة هذا الخط وان كان سيلاقي اقدا تعلى من الجوع وتعشيق منه بكثرة الشباك كل لقاء .. مثلما يجانب الصلح .. وهذا ما سوف يلقى عليه في محاولة لحد من خطرهما .. واذا كان الدفاع يربح فيرمس في دمه خطر الهجوم الروضي فكذلك الحال بالنسبة للشمل الناشئ (الجديد) حارس الخلة الزقاء .. والذي تبيت مدى اهليته للملح بين قوائمها الثلاث .. اما الفريق الروضي فهو كما اسلفت فريق لا يستهان به صاحب مواقف مذهلة ابكت ما يسمى باعادة الكرة هنا والثلج بعلته ابناء الجشة عن بكرة ابيهم ..

في مشوار الزحف نحو المقدمة .. يدخل اليوم فريق المنطقة الوسطى .. الهلال لقاء يعتبر من اقسى اللقاءات التي سيواجهها في نهاية مشواره .. حيث سيلاقي اعلى فرق الشرقية واطولها علدا .. فريق الروضة ذو الصولات والجلوات الحرة في شباك الفريق الاخرى .. يلعب الهلال لقاء اليوم وفي حسنة شيء واحد وهو تصفية لقلاته القادمة ابتداء بهذا اللقاء حتى يؤكد مكانته في المقدمة ويملأ في مجموعه ابطال الدوري المشترك هذا سجدو مدربه اليوم الى التأكيد التام على خلفه تقطعي اللقاء .. وان كان ذلك الامر يشوبه شيء من الخوف على فقدانهم .. فالقريق الروضي ليس بذاك الفريق الهين عصره وكسبه .. وهذا ما سيعطى لقاء اليوم على ملاعب الاحساء شيء من المذعة والاثارة ..

خطوط الهلال .. ان يطرا عليها شيء من التعديل حيث ستكون مشاركة جميع نجوم اللقاء ما قبل الامس الاول عصر هذا اليوم .. فلهجوم سيخطف في خدمته كل من منصور بشير جتاج ايسر وعادل عبد الرحيم وسلطان بن نصيب او عبد الرحمن البوسف وان كان الاخيرين تسمح له حساسية اللقاء بالمشاركة .. فيما يبقى الوسط موزعا بين الحصين المتأخر لمؤازرة الدفاع وفهد الصبيح قلب الحركة الهلالية وفهد العبد الواحد وفهد الختام وان كان الاخير قد ينسكو من اصابة الا ان توجد ضغن قلعة مهندس كرة الهلالية فيوسطها ام يدعو الى ذلك .. نظرا لسلامة ادائه

المعارف تقر

دقيقة لمزاولة النشاط الرياضي المدرسي

والفصول وتنسيق الجمل العام للمدرسة .. وكذلك اعداد محاضرات ولقاءات فنية يتولى فيها المختصون والمعلمون على النشاط المدرسي اعداد برامج تلك اللقاءات وتنويعها بالافلام والشرائح المصورة كلما امكن ذلك ..

كتب - مندوب الرياض : طلب الدكتور حمد السليم وكيل وزارة المعارف المساعد لشؤون الطلاب من جميع المناطق التعليمية مزاولة بعض الانشطة المختلفة اثناء اوقات السح بين الدروس والتي من ضمنها فقرة لمدة اربعين دقيقة لمزاولة ذلك النشاط لتكامل العملية التعليمية والتربوية ..

اعداد جدول زمني اسبوعي او اسبوعين لتلك الانشطة يعلن في لوحة الإعلانات للطلاب وتزود المنطقة التعليمية بصورة منه .. وفي مجال التربية الفنية تمارس الانشطة الفنية المختلفة من خلال الانضمام لاجتماعات النشاط المدرسي الفني والتي يمكنها نشر نشاطها في ارجاء المدرسة كعمل ديكور للمداخل

نادي التقدم يعج في هوة النسبيات

هؤلاء يحكمون لقاءات اليوم

- النصر - احمد : الحميدي
- السلامة - المهن
- الاتفاق - الوجة : الدهمش
- العتمين - العويش
- الجيلين - النهضة : الفودة
- الشريف - الظهور
- الروضة - الهلال : الحميد
- الجهنم - الديب

رأينا يد العطاء .. معتدة بسخاء .. هذه الاندية الربوية علامة بارزة من علامات العطاء .. والتي لا تفتأ حكومتنا الرشيدة على يد كل ما من شأنه دفع عجلة نهضتنا الى الامام .. ومن الاندية الربوية تلك نادي التقدم والذنب الذي يعتبر من اقدم اندية منطقة القصيم وصاحب تاريخ مجيد .. الا انه وللأسف يركب هذه الأيام تحت اقدام اللامبالاة من اولئك اليوم مهام هذا النادي .. وتتركه هامئا في دس ظلم النسبين فالادارة المعنية بملاحقته هي

ابعد من يعرف عن هذا النادي شيئا اللهم الا متابعهم لخبار نتائج عبر الهاتف اذا كان هناك لقاء هام .. والا فلا .. ولولا جهود المشرف الرياضي بالنادي لكان الخلق من اقرب الاممال لتقرير مصيره لجمال ليس هذا تخلصا على ادارة هذا النادي .. لا تطرا ايدا .. ولكن حقيقة عسى ان يسمعا اهل القيادة في هذا النادي ويعدوا الى حوزة الاول من حركة دائية ونشاط مستمر .. فهد العبد الرحمن المسجيد

بنك السمودك الفرنسي

عند افتتاح فرعها الرابع بمدينة الرياض

في حي

النسبيات

شارع الأرمنين - مبنى السليم

هاتف : ٢٢١٦٦٥٠ - ص.ب. ١٢٩٠

وسيزاول الفرع أعماله يوم السبت ١٤٠٢/٣/٢٨ - الموافق ١٩٨٢/١/٢٣

ونذكر الاخوة المواطنين بالفروع الأخرى للبنك السعودي الفرشي بمدينة الرياض :

طريق المطار	هاتف : ٤٧٨٩٠٦٦	ص.ب. ١٢٩٠
شارع الخزان	هاتف : ٤٠٤١٦٠٤	ص.ب. ٤١١٧٤
شارع العليا	هاتف : ٤٦٤٦٥٢٢	ص.ب. ١٢٩٠

في الدوري المشترك:

النصر وأصد في لقاء حماسي والبيش عن النقطتين !
الاتفاق ولقاء سهل والجبال دون هل يطعن آماله النضادين !



صالح خليفة



ملجد عبد الله

معيارها لصالح الشباب والاتفاق !!
الجيلين - النخضة
وتقام على ملعب حقل وهذا اللقاء كساية لا يعني ثباته التمثل سوى تحسين المراكز فقط اما النخضة فهي المنافسة بقوة على الصعود لدوري الدرجة .. خطاطو الفريقين يحكم عليها نوع من التكافؤ وغرض ترجيح احدهما على الاخر وان كانت كفة الجبلين اقوى خاصة وهو يطعن على ملعبه وبين جمهوره ومعرف للجبلين من مواقف قوية امام الفرق الكبيرة خاصة بعد ان كتم الفرس الهلاليين لمدة ٨٧ دقيقة .. وهذا يثبت لنا صعوبة هزيمته ..

في المباريات المتتالية خلال الاسبوع الخامس عشر من الدوري المشترك لكرة القدم تقام عصر ومساء اليوم اربعة لقاءات جميعها تحمل معنى القوة والاثارة لتقارب المستويات وتكافؤ ما ويمكن القول بان لقاءات اليوم ستفصح لنا عن الفرق المرشحة لدخول دور الاربعة ولقاءات اليوم ستكون على النحو التالي :

رغم ان النخضة ستلعب هذه المباراة بزيه من القوة والصعود لقفط النقطتين الا اننا نجزم بان الخصم لن يفرط بها بسهولة ولن يدع النخضة تعود بالنقطتين وان هذا ففوق النخضة وارد والتعداد اقل نتيجة للفريقين ..

لقاء الفريقين في الدور الاول انتهى بالتعادل ١/١ بعد مباراة متعنتة .. وفيما لو فقت الاربعة المباراة فان موقف الاتفاق سيتراد صعوبة خاصة وان عنصر التعويض غير وارد .. فلقاءاته القادمة امام الوحدة والنصر

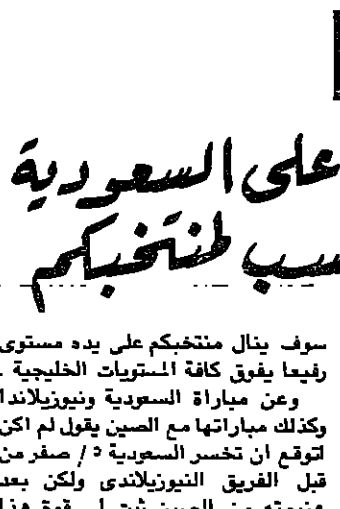
النصر - احد
وتقام على ملعب الملاز (عصرا) في الساعة الثالثة وتقام هذه المباراة كاحد اللقاءات الحسنة والقوية في هذه المجموعة خاصة وان الفريقين يتنافسان الآن بقوة على امل احتلال المركز الثاني والصعود للدور قبل النهائي ..

النصر يلعب هذا اللقاء وكله امل في مواصلة انتصاراته في اللقاءات السالفة على الوحدة والرياض والحق ابناء المدينة بالركب .. خاصة بعد التحسن الواضح في صفوف النصر وبالأخص خط الدفاع الذي ظهر عليه الانسجام وكلة الارتباك الذي ظهر في لقاء الوحدة ..

اما الخصم (احد) فهو يلعب وكلة تصميم على احراز الفوز على النصر على ملعبه وبين جمهوره خاصة بعد فوزه على الخليج ١/٠ وبعد ان قدم عرضا موسعا ظهر واضحا ان مدربه يخزن جهد لاعبيه لهذا اللقاء ..



فيصل الدخيل



دوران الدرغان

سوف ينال منتفكم على يده مستوى رفيعا يفوق كافة المستويات الحالية .. وعن مباراة السعودية ونيجريالاندا وكذلك مبارياتها مع الصين يقول لم اكن اتوقع ان تغسر السعودية ٢/٥ صفر من قبل الفريق النيجريالاندا ولكن بعد هزيمته من الصين ثبت لي قوة هذا الفريق الذي تحسن مستواه تدريجيا من خلال مبارياته .. وعن دورة الخليج يقول : اتوقع ان تكون محصورة بين الكويت وقطر والسعودية وكذلك لا تنسى خطورة الفريق العراقي وخاصة بعد رجوع مدربه الوطني (عمو بابا) والذي ترجع له خطوته وفعاليته وكذلك المنتخب السعودي اتوقع ان يكون ندا عنيا بهذه البطولة بعد ان اوكلت مهمة تدريبه المدرب العالي زاجالو وقال انه يعطي النصوص والتقدم لكرتنا الخليجية بمختلف المناسبات والاعلام ..

يقول هناك لاعبين على مستوى كبير يجعل له مقعدا في مدريد بعد ان تصدر مجموعته وواضح بان الفضل الاول والاخير لهذا التفوق يرجع للجنة التي يختار من ضمنها اللاعبين الذين يمثلون المنتخب السعودي يقول لم اتوقع ان يشارك بهذا الشكل وتكون متوقعا ان يكون هو رفيقا لاسبانيا ولكن استطيع ان اقول ان اسباب سقوط المنتخب هي عوامل فنية بحتة وعن المدرب زاجالو يقول لاشك انه مكسب كبير لمنتخبكم وذلك لادرياته ومعرفتنا بمستواه الحقيقي في التدريب وقال

فيصل الدخيل:

فوز نوزيل نزال على الصين أكد تفوقه على السعودية
نطع بدورة الخليج .. وزاها لو مكسب لمنتخبكم

كتب - احمد الطيبي : تحدث لاعب القاسية الكويتي فيصل الدخيل ولاعب منتخب الكويت الوطني (لدينا الرياضة) وذلك عن مدى استعداد منتخب الكويت الوطني لخوض غمار مباريات كأس العالم باسبانيا ، يقول :

دورتان لحكام الجمناب
بريدة - على الحميدي : سوف تقوم ادارة الاعداد والتدريب برئاسة العامة لربعة الشباب بتنظيم دورتين للحكام في لعبة الجمناب وذلك بالتعاون مع الاتحاد السعودي للجمناب .. احدهما للمستجدين والاخرى للترقيين .. وذلك خلال الفترة من ١٥ الى ٢٩ ربيع الثاني القادم وقد تم تحديد الشروط التي يقبل على فوزها المرشح بان يكون مدرسا للترقية الرياضية وان يكون من خريجي معهد رياضي (شعبة جمناب) ومن الوطنيين ..

مباراة بين فريق منطقة المتوكل لكرة الطائرة و فريق نادي شباب في الكرة الطائرة اسفرت المباراة عن فوز المتوكل ١٠/٣ وكانت نتيجة التناوب كما يلي : ١٠/١٥ ، ١١/١٥ ، ١١/١٥ ، ١١/١٥ .. مدارس حوطة بني تميم تفوز ببطولة اختراق الضاحية الحوطة - ابراهيم الكبير : نظمت رعاية الشباب بادرة التعليم بسنطة الحوطة والحريق بطولة اختراق الضاحية على مستوى مدارس المنطقة للمرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية وقد فازت ثانوية حوطة بني تميم ببطولة حوطة بني تميم ببطولة اختراق الضاحية حوطة على طريق الحوطة - حوطة بني تميم ..

يقول هذا اللاعبين على مستوى كبير يجعل له مقعدا في مدريد بعد ان تصدر مجموعته وواضح بان الفضل الاول والاخير لهذا التفوق يرجع للجنة التي يختار من ضمنها اللاعبين الذين يمثلون المنتخب السعودي يقول لم اتوقع ان يشارك بهذا الشكل وتكون متوقعا ان يكون هو رفيقا لاسبانيا ولكن استطيع ان اقول ان اسباب سقوط المنتخب هي عوامل فنية بحتة وعن المدرب زاجالو يقول لاشك انه مكسب كبير لمنتخبكم وذلك لادرياته ومعرفتنا بمستواه الحقيقي في التدريب وقال

شركة جدكو للتجارة والمقاولات

بأنه منح لمصنولها

السيد حامد هات هدى أجنبية

جواز سفر رقم ٩١٤٨٦٦ إقامة رقم ١/٧٨٣٢٢

في ١٤٠١/١/١٨

هو مسئول المسئول تجاه المصنول والمصنول

جدة مخبر المسجلة - عمارة الشريعة - شارع فلسطين ١٠٣١٣

شركة جدكو للتجارة والمقاولات

بأنه منح لمصنولها

السيد حامد هات هدى أجنبية

جواز سفر رقم ٩١٤٨٦٦ إقامة رقم ١/٧٨٣٢٢

في ١٤٠١/١/١٨

هو مسئول المسئول تجاه المصنول والمصنول

جدة مخبر المسجلة - عمارة الشريعة - شارع فلسطين ١٠٣١٣

تعلن مؤسسة عبد الوهاب خادوي

سوران الخوي - بحال - أنه سكرتير

عبد الرحيم خويش محمد (بالساقية)

وميل هواز رقم ٣٤٨٣٩١ قد ذهب لنادي ريفريه

التي لم يدر عت تاسريه .. والمؤسسة ترهبه يعرف

عنه شيئا الا ان اتصال بأقرب مركز لشروط وشكرا

نادي الجبل يعقد

جمعية العمومية

احياء - يوسف القصبي :

تعد ادارة نادي الجبل بالاحساء مساء يوم غد الاربعاء ٢/٢٥ اجتماع الجمعية العمومية بالنادي وذلك بعد ان عقد مؤخرا بصفة عدم اكتمال نمثيل العدد القليل لحضورها حيث كان من المقرر عقدها في مطلع الاسبوع الماضي .. هذا وسيتم خلال هذا الاجتماع بحث العديد من الامور المتعلقة بقراري واقتراحات الاعضاء ..

نادي الجبل يعقد

جمعية العمومية

احياء - يوسف القصبي :

تعد ادارة نادي الجبل بالاحساء مساء يوم غد الاربعاء ٢/٢٥ اجتماع الجمعية العمومية بالنادي وذلك بعد ان عقد مؤخرا بصفة عدم اكتمال نمثيل العدد القليل لحضورها حيث كان من المقرر عقدها في مطلع الاسبوع الماضي .. هذا وسيتم خلال هذا الاجتماع بحث العديد من الامور المتعلقة بقراري واقتراحات الاعضاء ..

نادي الجبل يعقد

جمعية العمومية

احياء - يوسف القصبي :

تعد ادارة نادي الجبل بالاحساء مساء يوم غد الاربعاء ٢/٢٥ اجتماع الجمعية العمومية بالنادي وذلك بعد ان عقد مؤخرا بصفة عدم اكتمال نمثيل العدد القليل لحضورها حيث كان من المقرر عقدها في مطلع الاسبوع الماضي .. هذا وسيتم خلال هذا الاجتماع بحث العديد من الامور المتعلقة بقراري واقتراحات الاعضاء ..

نادي الجبل يعقد

جمعية العمومية

احياء - يوسف القصبي :

تعد ادارة نادي الجبل بالاحساء مساء يوم غد الاربعاء ٢/٢٥ اجتماع الجمعية العمومية بالنادي وذلك بعد ان عقد مؤخرا بصفة عدم اكتمال نمثيل العدد القليل لحضورها حيث كان من المقرر عقدها في مطلع الاسبوع الماضي .. هذا وسيتم خلال هذا الاجتماع بحث العديد من الامور المتعلقة بقراري واقتراحات الاعضاء ..

كربلا

مين الشاطر مين- ١٩

● يمتحن (التلفزيون) يحفظه الله بين موسم وآخر بسلسلة ترصد لها المبالغ الطائلة.. وتفتح في حينها دكانين خاصة ببيع فيها الإيجية.. وجميل جدا أن تجد دكانا يمتدح الإيجية ولو دفعت لها ثمنها.. هذا كلام عارض.. الفكرة المرجوة من مثل هذه البرامج تحقق تنافلا وليس المقاييس بطبيعة كثرة الرسائل فلذا عرف السبب بطل الحجب.. أن مسابقة مثل (عشرين سؤال) و (الكاسين) وكل برامج المسابقات التي تعطي السؤال والإجابة في الوقت نفسه لغى نظري تصل بفائدتها وجدواها بسرعة لدى المشاهد بل وتجبره على متابعة الحلقات ولأنه يفرض على أسوأ الحالات أن فلانة ما ستدخل ذهنه ويحصل على معلومة حتى ولو كان اسم مؤلف أغنية ما؟؟

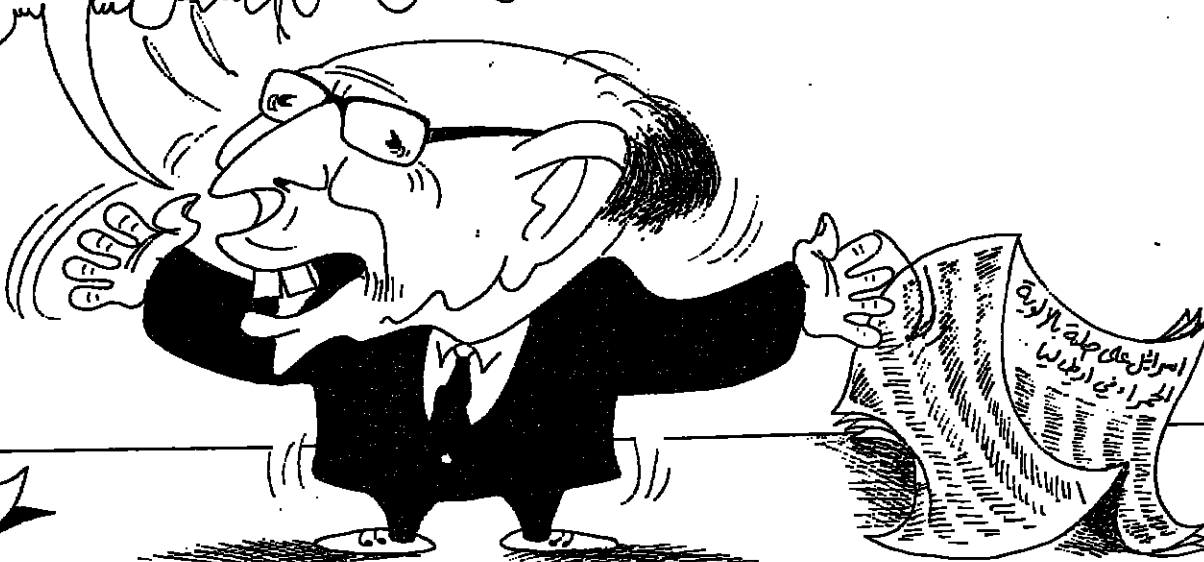
الحاصل لماذا لا نعيش نحن جمهوره المشاهدين الصورة فنطلب من التلفزيون أن يقيم مسابقة يدخلها هو.. كيف؟؟ بسيطة.. لدينا ولله الحمد والشكر محطة الرياض وجدة والمدينة والقصيم وأبها وحائل والدمام.. سبع محطات.. ببساطة الحل يوجد بها المخرج والمصور والممثل والموظف والمضيف.. و.. الخ.. لاسماء الفنية وغير الفنية التي يعتمد عليها في أخراج برنامج أو مسلسل أو فكرة جديدة طريقة تدخل القلوب.. تحمل الفكر والهدف والترفيه في الوقت نفسه..

لكنني أوافق بتكليفنا العزيز وأطلب له هذه الإجابة التي فيها المتعة والتحدى لمجموعة المحطات بل نقض الغبار الإيجيري عن كثير من الطاقات المعطلة التي تشرب قشاي وتقرأ الصحف وتقوم بلبث الجاهل لمادة أو مائتين حتى يعود البث الرئيسي..

أن فكرة (المحطة الأولى) فكرة جديدة تساهم في إيجاد حركة في تكليفنا العزيز الذي أصبح في كثير من الأحيان مستهلكا رئيسيا لساعات طويلة من الإشراف والمسلسلات.. أن كل محطة ستحشد قدراتها لإنتاج أحسن برنامج أو أحسن فكرة.. وإحفظتها تعرف (مين الشاطر مين) .. هي فكرة متواضعة.. إذا لم تعجبك عزيزي المسئول فيمكنك أن تفنننا أما أنا فسوف أضفي على مجموعة الأفكار التي تم تشييدها.. وذلك بزمرة العمل.. وبنينا بعبقكم.. والسام..

محمد علوان

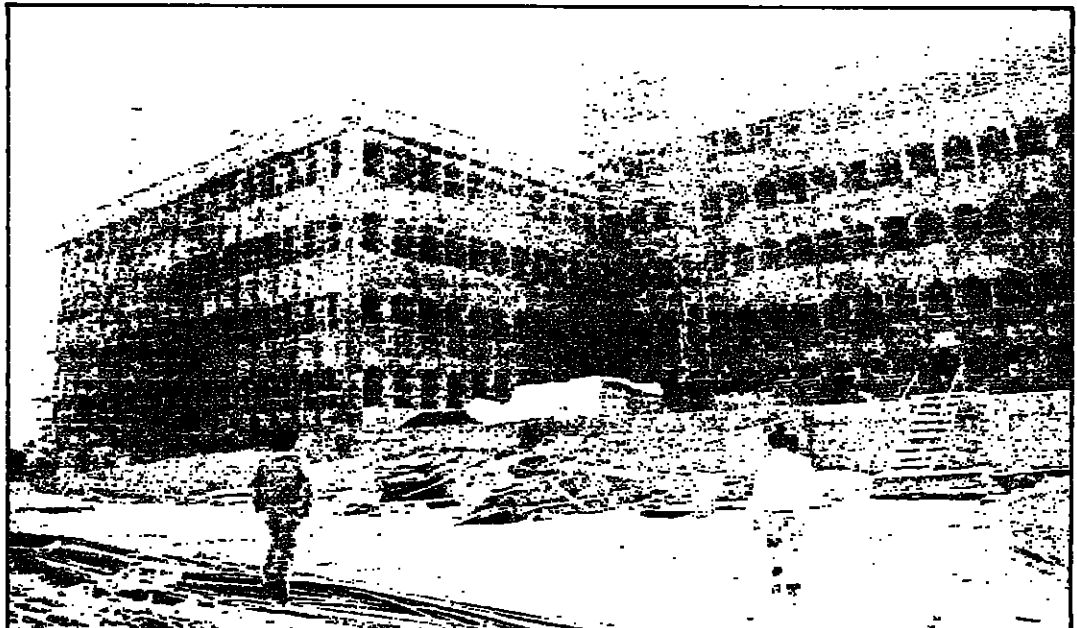
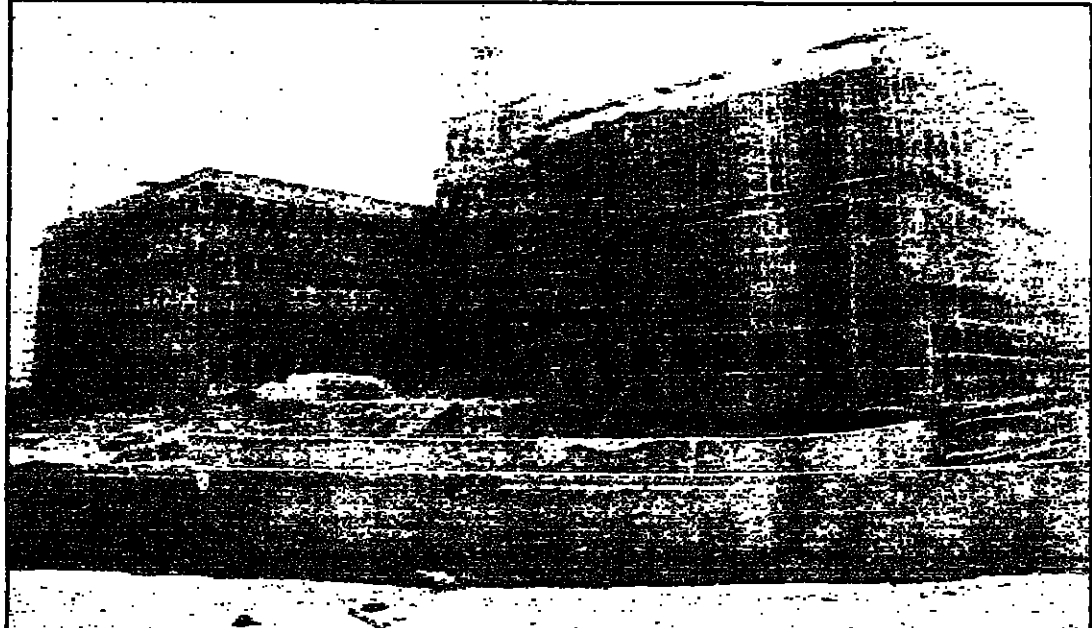
كافوا يقولوا الحق عالطمان
صار الطمان يقولوا الحق علينا



تخير موعد الدوام الدراسي في جميع مدارس المملكة

محلي

تقرر أن تبدأ الدراسة في جميع مدارس المملكة في تمام الساعة الثامنة صباحا وذلك حتى نهاية الفصل الدراسي الأول من هذا العام بما في ذلك أيام الاختبارات لمناسبة هذا الوقت للطلبة في فصل الشتاء.. وتقتضي التعليمات التي أصدرها معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف لجميع المناطق التعليمية في هذا الشأن بأن تقوم المناطق في بداية الفصل الدراسي الثاني بتحديد موعد بداية اليوم الدراسي لمدارسها حسب موعد شروق الشمس.. وأكدت تعليمات معالي وزير المعارف ضرورة التقيد بالوقائق الحصص والفصح والاولقات المخصصة للنشاط والصلاة



جميع منسوبي التعليم
والإشراف والإشراف

وسيجري هذا المبنى الضخم الذي يجري بناؤه على (طريق مكة) متكامل بجميع الوسائل الفنية والاتصالات التي تساعد على سرعة إنجاز أعمال الرئاسة واتصالاتها بالأجهزة الأخرى داخل وخارج المملكة.. وتساعد في توسيع نشاطات الرئاسة وخاصة في مجالات الدعوة والإرشاد..

الرئاسة المختلفة في مبنى واحد لتسهيل الاتصالات بعضها ببعض واستيعاب العدد الكبير من موظفي الرئاسة..

يجري حاليا بناء مقر الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد.. الذي سيشتمل جميع أقسام وإدارات

رياضي

تعارف، أنلهي الطائي، الاتحاد والأرض
وفوز لهيبا به على الرياض، ٣ صفر

انتهى لقاء الشباب والرياضة يوم أمس بفوز فريق الشباب بثلاثة أهداف للاشبه سجل أهداف الشباب كل من صالح المديري هدف وخالد عبيد هدفان.. وبهذا يؤكد الشباب أفضيته بزعامة مجموعته.. كما انتهى لقاء الأهلي من جدة والطائي من حائل بتعادل الفريقان بهدفين لكل منهما.. وفي جدة خرج فريقا الاتحاد من جدة والأهلي من المدينة بتعادل بهدف لكل منهما..

فني

أكبر عمل غنائى خلال عام ١٩٨١ م
في الشهر الأخير من عام ١٩٨١ م قدمت مغناة «أرض الآديان» التي كتبها مصطفى الضمراني ولحنها حسين بكر وأخرجها للتلفزيون العربي على أرض سينما بدمشق. شارك في هذه المغناة التي مدتها ربع ساعة كل من: شادية، محمد فؤاد، مها صبري، علي الحجار، محمد الحلو، محمد ثروت، إيمان الطوشي، سوزان عطية وقيام ملال.. ويتنظران تقدم «أرض الآديان» على أرض سينما بعد انتساب آخر جدي إسرائيلي عنها..

البورصة

الذهب يواصل .. هبوطه
واصل سعر الذهب هبوطه في أسواق الخليج.. وخاصة في الكويت حيث سجل أمس تراجعاً قدره ٥٠ ديناراً للكيلو.. كما بلغ سعر «عشر تولات» قدره خمسة دنانير عن سعره السابق..

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الغرفة التجارية للصناعة والتجارة بالرياض

منع المضاربة في أسواق الذهب والفضة وأخيراً

تود الغرفة التجارية للصناعة والتجارة بالرياض أن تلفت انتباه السادة رجال الأعمال والمواطنين الكرام إلى قرار معالي وزير التجارة رقم ٩٤٨ في ١٤٠٩/١/١هـ والتفاضي بحظر قيام الشركات والمؤسسات أياً كان نوعها بمزاولة نشاط الوساطة بالمضاربة في الذهب والفضة في الأسواق المحلية أو الأجنبية أو الإعلان عن ذلك في الصحف وغيرها بقصد تشجيع المواطنين على مشاركة فيه.. كما يحظر تضمين أغراض الشركات التي تؤسس بعد صدور هذا القرار منازلة هذا النوع من النشاط ويستثنى من ذلك البنوك المؤسسة بموجب نظام مراقبة البنوك والتي تتضمن أغراضها مثل هذا النشاط.. وحظر القرار الوزاري تسجيل أية وكالة تجارية في سجل الوكلاء والموزعين لشركة أو مؤسسة أجنبية يتمثل نشاطها في الاستثمار والوساطة في أعمال المضاربة في المعادن الثمينة في الأسواق المالية.. وكذلك القرار الوزاري وهي تسعى دائماً لخدمة المواطنين ورعاية مصالحهم في كافة المجالات وتحقيق المصلحة العامة تهيب بالتجار الكرام مراعاة ما ورد بالقرار الوزاري المشار إليه في سبيل رعاية مصالحهم وطوخ الغاية المنشودة.. والغرفة التجارية للصناعة والتجارة بالرياض وهي تلفت انتباه السادة رجال الأعمال والمواطنين الكرام ترجو من الجميع التقيد بالقرار الوزاري.. والله ولي التوفيق.

الغرفة التجارية للصناعة والتجارة بالرياض - شارع الضباب - تليفون: ٤٠٤٠٠٤٤

رسالة

أخي المواطن
تسعى لتفدي من الاعضاء عليك المبادرة
بتسديد القسط المستحق خلال
٦٠ يوماً من تاريخ استحقاقه
مع تحيات صندوق التنمية العقارية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تعلن

المؤسسة التجارية العامة

لنربائنا الكرام أنه بمشيئة الله سوف يكون موعد
افتتاح معرضها الجديد وانتقال مكاتبها
بتاريخ ١٤٠٩/٤/١ هـ

الموقع الجديد

الموقع القديم

تفضلوا بزيارتنا

الرياض جريدة يومية تصدر عن مؤسسة الرئاسة الصحفية	المدير العام عبدالرحمن القرطوي تليفون: ٤٧١٤٣٢٢	رئيس التحرير تركي عبدالستار تليفون: ٤٧٨١٨٨٣	نائب رئيس التحرير محمد باصين - محمد الحارث تليفون: ٤٧٨٦٤٤٤	إدارة التحرير ناصر القرطوي - سلطان البارقي شريفة السقاان - سليمان السبيعي	مكتب المؤسسة الرياض شارع الخديج العربي ص.ب. ١٥١ - ب.ق. ١١٦٢	معلومات الاتصال ٤٧٨٤٣٢٠ - ٤٧٨٤٣٢١ ٤٧٧٤٧١٠ - ٤٧٧٤٧١١ ٤٧٧١١٢٢ - ٤٧٧١١٢٣ ٤٧٧١١٢٤ - ٤٧٧١١٢٥ ٤٧٧١١٢٦ - ٤٧٧١١٢٧ ٤٧٧١١٢٨ - ٤٧٧١١٢٩ ٤٧٧١١٣٠ - ٤٧٧١١٣١ ٤٧٧١١٣٢ - ٤٧٧١١٣٣ ٤٧٧١١٣٤ - ٤٧٧١١٣٥ ٤٧٧١١٣٦ - ٤٧٧١١٣٧ ٤٧٧١١٣٨ - ٤٧٧١١٣٩ ٤٧٧١١٤٠ - ٤٧٧١١٤١ ٤٧٧١١٤٢ - ٤٧٧١١٤٣ ٤٧٧١١٤٤ - ٤٧٧١١٤٥ ٤٧٧١١٤٦ - ٤٧٧١١٤٧ ٤٧٧١١٤٨ - ٤٧٧١١٤٩ ٤٧٧١١٥٠ - ٤٧٧١١٥١ ٤٧٧١١٥٢ - ٤٧٧١١٥٣ ٤٧٧١١٥٤ - ٤٧٧١١٥٥ ٤٧٧١١٥٦ - ٤٧٧١١٥٧ ٤٧٧١١٥٨ - ٤٧٧١١٥٩ ٤٧٧١١٦٠ - ٤٧٧١١٦١ ٤٧٧١١٦٢ - ٤٧٧١١٦٣ ٤٧٧١١٦٤ - ٤٧٧١١٦٥ ٤٧٧١١٦٦ - ٤٧٧١١٦٧ ٤٧٧١١٦٨ - ٤٧٧١١٦٩ ٤٧٧١١٧٠ - ٤٧٧١١٧١ ٤٧٧١١٧٢ - ٤٧٧١١٧٣ ٤٧٧١١٧٤ - ٤٧٧١١٧٥ ٤٧٧١١٧٦ - ٤٧٧١١٧٧ ٤٧٧١١٧٨ - ٤٧٧١١٧٩ ٤٧٧١١٨٠ - ٤٧٧١١٨١ ٤٧٧١١٨٢ - ٤٧٧١١٨٣ ٤٧٧١١٨٤ - ٤٧٧١١٨٥ ٤٧٧١١٨٦ - ٤٧٧١١٨٧ ٤٧٧١١٨٨ - ٤٧٧١١٨٩ ٤٧٧١١٩٠ - ٤٧٧١١٩١ ٤٧٧١١٩٢ - ٤٧٧١١٩٣ ٤٧٧١١٩٤ - ٤٧٧١١٩٥ ٤٧٧١١٩٦ - ٤٧٧١١٩٧ ٤٧٧١١٩٨ - ٤٧٧١١٩٩ ٤٧٧١٢٠٠ - ٤٧٧١٢٠١ ٤٧٧١٢٠٢ - ٤٧٧١٢٠٣ ٤٧٧١٢٠٤ - ٤٧٧١٢٠٥ ٤٧٧١٢٠٦ - ٤٧٧١٢٠٧ ٤٧٧١٢٠٨ - ٤٧٧١٢٠٩ ٤٧٧١٢١٠ - ٤٧٧١٢١١ ٤٧٧١٢١٢ - ٤٧٧١٢١٣ ٤٧٧١٢١٤ - ٤٧٧١٢١٥ ٤٧٧١٢١٦ - ٤٧٧١٢١٧ ٤٧٧١٢١٨ - ٤٧٧١٢١٩ ٤٧٧١٢٢٠ - ٤٧٧١٢٢١ ٤٧٧١٢٢٢ - ٤٧٧١٢٢٣ ٤٧٧١٢٢٤ - ٤٧٧١٢٢٥ ٤٧٧١٢٢٦ - ٤٧٧١٢٢٧ ٤٧٧١٢٢٨ - ٤٧٧١٢٢٩ ٤٧٧١٢٣٠ - ٤٧٧١٢٣١ ٤٧٧١٢٣٢ - ٤٧٧١٢٣٣ ٤٧٧١٢٣٤ - ٤٧٧١٢٣٥ ٤٧٧١٢٣٦ - ٤٧٧١٢٣٧ ٤٧٧١٢٣٨ - ٤٧٧١٢٣٩ ٤٧٧١٢٤٠ - ٤٧٧١٢٤١ ٤٧٧١٢٤٢ - ٤٧٧١٢٤٣ ٤٧٧١٢٤٤ - ٤٧٧١٢٤٥ ٤٧٧١٢٤٦ - ٤٧٧١٢٤٧ ٤٧٧١٢٤٨ - ٤٧٧١٢٤٩ ٤٧٧١٢٥٠ - ٤٧٧١٢٥١ ٤٧٧١٢٥٢ - ٤٧٧١٢٥٣ ٤٧٧١٢٥٤ - ٤٧٧١٢٥٥ ٤٧٧١٢٥٦ - ٤٧٧١٢٥٧ ٤٧٧١٢٥٨ - ٤٧٧١٢٥٩ ٤٧٧١٢٦٠ - ٤٧٧١٢٦١ ٤٧٧١٢٦٢ - ٤٧٧١٢٦٣ ٤٧٧١٢٦٤ - ٤٧٧١٢٦٥ ٤٧٧١٢٦٦ - ٤٧٧١٢٦٧ ٤٧٧١٢٦٨ - ٤٧٧١٢٦٩ ٤٧٧١٢٧٠ - ٤٧٧١٢٧١ ٤٧٧١٢٧٢ - ٤٧٧١٢٧٣ ٤٧٧١٢٧٤ - ٤٧٧١٢٧٥ ٤٧٧١٢٧٦ - ٤٧٧١٢٧٧ ٤٧٧١٢٧٨ - ٤٧٧١٢٧٩ ٤٧٧١٢٨٠ - ٤٧٧١٢٨١ ٤٧٧١٢٨٢ - ٤٧٧١٢٨٣ ٤٧٧١٢٨٤ - ٤٧٧١٢٨٥ ٤٧٧١٢٨٦ - ٤٧٧١٢٨٧ ٤٧٧١٢٨٨ - ٤٧٧١٢٨٩ ٤٧٧١٢٩٠ - ٤٧٧١٢٩١ ٤٧٧١٢٩٢ - ٤٧٧١٢٩٣ ٤٧٧١٢٩٤ - ٤٧٧١٢٩٥ ٤٧٧١٢٩٦ - ٤٧٧١٢٩٧ ٤٧٧١٢٩٨ - ٤٧٧١٢٩٩ ٤٧٧١٣٠٠ - ٤٧٧١٣٠١ ٤٧٧١٣٠٢ - ٤٧٧١٣٠٣ ٤٧٧١٣٠٤ - ٤٧٧١٣٠٥ ٤٧٧١٣٠٦ - ٤٧٧١٣٠٧ ٤٧٧١٣٠٨ - ٤٧٧١٣٠٩ ٤٧٧١٣١٠ - ٤٧٧١٣١١ ٤٧٧١٣١٢ - ٤٧٧١٣١٣ ٤٧٧١٣١٤ - ٤٧٧١٣١٥ ٤٧٧١٣١٦ - ٤٧٧١٣١٧ ٤٧٧١٣١٨ - ٤٧٧١٣١٩ ٤٧٧١٣٢٠ - ٤٧٧١٣٢١ ٤٧٧١٣٢٢ - ٤٧٧١٣٢٣ ٤٧٧١٣٢٤ - ٤٧٧١٣٢٥ ٤٧٧١٣٢٦ - ٤٧٧١٣٢٧ ٤٧٧١٣٢٨ - ٤٧٧١٣٢٩ ٤٧٧١٣٣٠ - ٤٧٧١٣٣١ ٤٧٧١٣٣٢ - ٤٧٧١٣٣٣ ٤٧٧١٣٣٤ - ٤٧٧١٣٣٥ ٤٧٧١٣٣٦ - ٤٧٧١٣٣٧ ٤٧٧١٣٣٨ - ٤٧٧١٣٣٩ ٤٧٧١٣٤٠ - ٤٧٧١٣٤١ ٤٧٧١٣٤٢ - ٤٧٧١٣٤٣ ٤٧٧١٣٤٤ - ٤٧٧١٣٤٥ ٤٧٧١٣٤٦ - ٤٧٧١٣٤٧ ٤٧٧١٣٤٨ - ٤٧٧١٣٤٩ ٤٧٧١٣٥٠ - ٤٧٧١٣٥١ ٤٧٧١٣٥٢ - ٤٧٧١٣٥٣ ٤٧٧١٣٥٤ - ٤٧٧١٣٥٥ ٤٧٧١٣٥٦ - ٤٧٧١٣٥٧ ٤٧٧١٣٥٨ - ٤٧٧١٣٥٩ ٤٧٧١٣٦٠ - ٤٧٧١٣٦١ ٤٧٧١٣٦٢ - ٤٧٧١٣٦٣ ٤٧٧١٣٦٤ - ٤٧٧١٣٦٥ ٤٧٧١٣٦٦ - ٤٧٧١٣٦٧ ٤٧٧١٣٦٨ - ٤٧٧١٣٦٩ ٤٧٧١٣٧٠ - ٤٧٧١٣٧١ ٤٧٧١٣٧٢ - ٤٧٧١٣٧٣ ٤٧٧١٣٧٤ - ٤٧٧١٣٧٥ ٤٧٧١٣٧٦ - ٤٧٧١٣٧٧ ٤٧٧١٣٧٨ - ٤٧٧١٣٧٩ ٤٧٧١٣٨٠ - ٤٧٧١٣٨١ ٤٧٧١٣٨٢ - ٤٧٧١٣٨٣ ٤٧٧١٣٨٤ - ٤٧٧١٣٨٥ ٤٧٧١٣٨٦ - ٤٧٧١٣٨٧ ٤٧٧١٣٨٨ - ٤٧٧١٣٨٩ ٤٧٧١٣٩٠ - ٤٧٧١٣٩١ ٤٧٧١٣٩٢ - ٤٧٧١٣٩٣ ٤٧٧١٣٩٤ - ٤٧٧١٣٩٥ ٤٧٧١٣٩٦ - ٤٧٧١٣٩٧ ٤٧٧١٣٩٨ - ٤٧٧١٣٩٩ ٤٧٧١٤٠٠ - ٤٧٧١٤٠١ ٤٧٧١٤٠٢ - ٤٧٧١٤٠٣ ٤٧٧١٤٠٤ - ٤٧٧١٤٠٥ ٤٧٧١٤٠٦ - ٤٧٧١٤٠٧ ٤٧٧١٤٠٨ - ٤٧٧١٤٠٩ ٤٧٧١٤١٠ - ٤٧٧١٤١١ ٤٧٧١٤١٢ - ٤٧٧١٤١٣ ٤٧٧١٤١٤ - ٤٧٧١٤١٥ ٤٧٧١٤١٦ - ٤٧٧١٤١٧ ٤٧٧١٤١٨ - ٤٧٧١٤١٩ ٤٧٧١٤٢٠ - ٤٧٧١٤٢١ ٤٧٧١٤٢٢ - ٤٧٧١٤٢٣ ٤٧٧١٤٢٤ - ٤٧٧١٤٢٥ ٤٧٧١٤٢٦ - ٤٧٧١٤٢٧ ٤٧٧١٤٢٨ - ٤٧٧١٤٢٩ ٤٧٧١٤٣٠ - ٤٧٧١٤٣١ ٤٧٧١٤٣٢ - ٤٧٧١٤٣٣ ٤٧٧١٤٣٤ - ٤٧٧١٤٣٥ ٤٧٧١٤٣٦ - ٤٧٧١٤٣٧ ٤٧٧١٤٣٨ - ٤٧٧١٤٣٩ ٤٧٧١٤٤٠ - ٤٧٧١٤٤١ ٤٧٧١٤٤٢ - ٤٧٧١٤٤٣ ٤٧٧١٤٤٤ - ٤٧٧١٤٤٥ ٤٧٧١٤٤٦ - ٤٧٧١٤٤٧ ٤٧٧١٤٤٨ - ٤٧٧١٤٤٩ ٤٧٧١٤٥٠ - ٤٧٧١٤٥١ ٤٧٧١٤٥٢ - ٤٧٧١٤٥٣ ٤٧٧١٤٥٤ - ٤٧٧١٤٥٥ ٤٧٧١٤٥٦ - ٤٧٧١٤٥٧ ٤٧٧١٤٥٨ - ٤٧٧١٤٥٩ ٤٧٧١٤٦٠ - ٤٧٧١٤٦١ ٤٧٧١٤٦٢ - ٤٧٧١٤٦٣ ٤٧٧١٤٦٤ - ٤٧٧١٤٦٥ ٤٧٧١٤٦٦ - ٤٧٧١٤٦٧ ٤٧٧١٤٦٨ - ٤٧٧١٤٦٩ ٤٧٧١٤٧٠ - ٤٧٧١٤٧١ ٤٧٧١٤٧٢ - ٤٧٧١٤٧٣ ٤٧٧١٤٧٤ - ٤٧٧١٤٧٥ ٤٧٧١٤٧٦ - ٤٧٧١٤٧٧ ٤٧٧١٤٧٨ - ٤٧٧١٤٧٩ ٤٧٧١٤٨٠ - ٤٧٧١٤٨١ ٤٧٧١٤٨٢ - ٤٧٧١٤٨٣ ٤٧٧١٤٨٤ - ٤٧٧١٤٨٥ ٤٧٧١٤٨٦ - ٤٧٧١٤٨٧ ٤٧٧١٤٨٨ - ٤٧٧١٤٨٩ ٤٧٧١٤٩٠ - ٤٧٧١٤٩١ ٤٧٧١٤٩٢ - ٤٧٧١٤٩٣ ٤٧٧١٤٩٤ - ٤٧٧١٤٩٥ ٤٧٧١٤٩٦ - ٤٧٧١٤٩٧ ٤٧٧١٤٩٨ - ٤٧٧١٤٩٩ ٤٧٧١٥٠٠ - ٤٧٧١٥٠١ ٤٧٧١٥٠٢ - ٤٧٧١٥٠٣ ٤٧٧١٥٠٤ - ٤٧٧١٥٠٥ ٤٧٧١٥٠٦ - ٤٧٧١٥٠٧ ٤٧٧١٥٠٨ - ٤٧٧١٥٠٩ ٤٧٧١٥١٠ - ٤٧٧١٥١١ ٤٧٧١٥١٢ - ٤٧٧١٥١٣ ٤٧٧١٥١٤ - ٤٧٧١٥١٥ ٤٧٧١٥١٦ - ٤٧٧١٥١٧ ٤٧٧١٥١٨ - ٤٧٧١٥١٩ ٤٧٧١٥٢٠ - ٤٧٧١٥٢١ ٤٧٧١٥٢٢ - ٤٧٧١٥٢٣ ٤٧٧١٥٢٤ - ٤٧٧١٥٢٥ ٤٧٧١٥٢٦ - ٤٧٧١٥٢٧ ٤٧٧١٥٢٨ - ٤٧٧١٥٢٩ ٤٧٧١٥٣٠ - ٤٧٧١٥٣١ ٤٧٧١٥٣٢ - ٤٧٧١٥٣٣ ٤٧٧١٥٣٤ - ٤٧٧١٥٣٥ ٤٧٧١٥٣٦ - ٤٧٧١٥٣٧ ٤٧٧١٥٣٨ - ٤٧٧١٥٣٩ ٤٧٧١٥٤٠ - ٤٧٧١٥٤١ ٤٧٧١٥٤٢ - ٤٧٧١٥٤٣ ٤٧٧١٥٤٤ - ٤٧٧١٥٤٥ ٤٧٧١٥٤٦ - ٤٧٧١٥٤٧ ٤٧٧١٥٤٨ - ٤٧٧١٥٤٩ ٤٧٧١٥٥٠ - ٤٧٧١٥٥١ ٤٧٧١٥٥٢ - ٤٧٧١٥٥٣ ٤٧٧١٥٥٤ - ٤٧٧١٥٥٥ ٤٧٧١٥٥٦ - ٤٧٧١٥٥٧ ٤٧٧١٥٥٨ - ٤٧٧١٥٥٩ ٤٧٧١٥٦٠ - ٤٧٧١٥٦١ ٤٧٧١٥٦٢ - ٤٧٧١٥٦٣ ٤٧٧١٥٦٤ - ٤٧٧١٥٦٥ ٤٧٧١٥٦٦ - ٤٧٧١٥٦٧ ٤٧٧١٥٦٨ - ٤٧٧١٥٦٩ ٤٧٧١٥٧٠ - ٤٧٧١٥٧١ ٤٧٧١٥٧٢ - ٤٧٧١٥٧٣ ٤٧٧١٥٧٤ - ٤٧٧١٥٧٥ ٤٧٧١٥٧٦ - ٤٧٧١٥٧٧ ٤٧٧١٥٧٨ - ٤٧٧١٥٧٩ ٤٧٧١٥٨٠ - ٤٧٧١٥٨١ ٤٧٧١٥٨٢ - ٤٧٧١٥٨٣ ٤٧٧١٥٨٤ - ٤٧٧١٥٨٥ ٤٧٧١٥٨٦ - ٤٧٧١٥٨٧ ٤٧٧١٥٨٨ - ٤٧٧١٥٨٩ ٤٧٧١٥٩٠ - ٤٧٧١٥٩١ ٤٧٧١٥٩٢ - ٤٧٧١٥٩٣ ٤٧٧١٥٩٤ - ٤٧٧١٥٩٥ ٤٧٧١٥٩٦ - ٤٧٧١٥٩٧ ٤٧٧١٥٩٨ - ٤٧٧١٥٩٩ ٤٧٧١٦٠٠ - ٤٧٧١٦٠١ ٤٧٧١٦٠٢ - ٤٧٧١٦٠٣ ٤٧٧١٦٠٤ - ٤٧٧١٦٠٥ ٤٧٧١٦٠٦ - ٤٧٧١٦٠٧ ٤٧٧١٦٠٨ - ٤٧٧١٦٠٩ ٤٧٧١٦١٠ - ٤٧٧١٦١١ ٤٧٧١٦١٢ - ٤٧٧١٦١٣ ٤٧٧١٦١٤ - ٤٧٧١٦١٥ ٤٧٧١٦١٦ - ٤٧٧١٦١٧ ٤٧٧١٦١٨ - ٤٧٧١٦١٩ ٤٧٧١٦٢٠ - ٤٧٧١٦٢١ ٤٧٧١٦٢٢ - ٤٧٧١٦٢٣ ٤٧٧١٦٢٤ - ٤٧٧١٦٢٥ ٤٧٧١٦٢٦ - ٤٧٧١٦٢٧ ٤٧٧١٦٢٨ - ٤٧٧١٦٢٩ ٤٧٧١٦٣٠ - ٤٧٧١٦٣١ ٤٧٧١٦٣٢ - ٤٧٧١٦٣٣ ٤٧٧١٦٣٤ - ٤٧٧١٦٣٥ ٤٧٧١٦٣٦ - ٤٧٧١٦٣٧ ٤٧٧١٦٣٨ - ٤٧٧١٦٣٩ ٤٧٧١٦٤٠ - ٤٧٧١٦٤١ ٤٧٧١٦٤٢ - ٤٧٧١٦٤٣ ٤٧٧١٦٤٤ - ٤٧٧١٦٤٥ ٤٧٧١
---	---	--	---	--	---	--